ПОГОВОРИМ С ТОБОЙ, МАЛЫШ!

Примерно в 1,5–2 года в развитии ребенка происходит чрезвычайное событие – он начинает говорить. Овладение речью, которое обычно происходит в раннем возрасте и является его важнейшим достижением, оказывает чрезвычайное влияние на все последующее развитие малыша. Уровень общего психического развития ребенка от года до трех во многом определяется тем, насколько он овладел речью. Поэтому родителям необходимо уделять особое внимание развитию речи ребенка.

Зачастую родители считают, что задумываться о вопросах развития речи ребенка нет необходимости, если не проявляются очевидные дефекты произношения (ребенок шепелявит или вовсе не говорит). Однако многих проблем в будущем можно избежать, да и сформировать грамотную и четкую речь ребенка, если начать уделять внимание развитию речи как можно раньше на протяжении всего периода (и до года, и в год, и в два, и в три…). Развитие речи – это вовсе не работа над отдельными нарушенными звуками или над расширением словарного запаса, как принято думать. Формирование речи зависит от деятельности очень многих областей головного мозга, поэтому работать надо по всем направлениям: развивать мелкую моторику, обогащать сенсорный опыт, работать над артикуляцией, дыханием, увеличивать словарный запас, да и много чего еще.

1. Пальчиковые и жестовые игры

Учеными установлено, что в головном мозге нервные центры, отвечающие за движения пальцев и рук, находятся в непосредственной близости с зонами мозга, отвечающими за развитие речи. Поэтому просто необходимо способствовать активным действиям пальчиков и рук малыша. Замечательные помощники в этом деле – пальчиковые игры. Например:

«Убегающий ежик»

Сядьте на пол или на диван. Попросите малыша повторять за вами все жесты.

Сожмите руку в кулак. Вытяните указательный палец и приговаривайте:	«Птичка водичку из лужицы пьет»
Затем делайте круговые вращения кулаком по полу, слегка продвигаясь ладонью вперед:	«Ежик без ножек по земле ползет»
Кулак «встает» на пальцы:	«Вдруг выросли у ежика ножки!»
Передвигая пальцами, подобно ногам, ладонь-ежик «уходит» вперед.	«И он побежал-побежал по дорожке!»

Или:

Кладем прижатые друг к другу ладошки под голову – «спим»	Спит медведь в своей берлоге
Прикладываем ладошки к щекам и мотаем головой	Не найти ему дороги
Пальцами постукиваем перед собой по столу или полу	Снег засыпал все вокруг
Спи скорей и ты, мой друг	«спим»

Помимо веселых стишков, очень полезно между делом разучивать вместе с малышом простые жесты, например:

- На вопрос «Сколько тебе годиков?» показываем указательный пальчик— «1 годик»;
- Грозим указательным пальчиком «Ай-ай-ай»;
- Показываем «да», «нет» движением головы;
- Показываем «спасибо» кивком головы;
- На вопрос «Как у тебя дела?» показываем большой пальчик – «Во!» («Отлично!»)
- Изображаем, как ходит мишка (ноги на ширине плеч, перетаптываемся с ноги на ногу); как прыгает зайчик (руки перед грудью, кисти опущены, прыгаем); как ходит лисичка (виляем попой); как летает бабочка (машем руками, бегаем по комнате); и т.д.

2. Сенсорные игры на развитие мелкой моторики

- *Игры с прищепками*
- *Игры с крупами*
- *Сенсорные коробки*
- *Игры-вкладыши*
- *Мозаики*
- *Пирамидки*
- *Конструкторы*
- *Бусы*
- *Игры с песком и водой*
- *Игры с разными материалами (кусочками ткани разной фактуры, клубочками, щеткой, наждачной бумагой, ватой и т.п.; ощупывание различных предметов дома (диван мягкий, пол твердый, чашка с чаем теплая, кефир из холодильника холодный, кошечка пушистая, щетка колючая и т.п.) и на улице – кора деревьев шершавая, вода мокрая, листик гладкий, стебель тысячелистника, одуванчик, верба – пушистые, железная скамейка твердая и холодная и т.п.)*

3. Артикуляционные упражнения

Одно из самых первых и очень полезных артикуляционных упражнений, с которым сможет справиться малыш – это дутье.(Задувать свечку;дуть в дудочку; дуть через соломинку в стакан с водой, чтобы вода забулькала;надувать мыльные пузыри; дуть на привязанную к веревочке бумажную бабочку, чтобы она взлетела и пр.)

Можно также практиковать и такие артикуляционные упражнения

- **«Прятки».**Сначала показываем язык – высовываем его как можно дальше, затем прячем, так повторяем несколько раз.
- **«Часики».**Двигаем язычком из стороны в сторону – влево-вправо.
- **«Вкуснятина».**Приоткрываем рот и облизываемся: сначала проводим язычком по верхней губе, потом по нижней.
- **«Воздушный шарик».**Надуваем щечки и лопаем их пальчиками;
- **«Чистим зубки».**Снова показываем зубки, затем кончиком языка скользим сначала по верхним зубкам, потом по нижним.
- **«Лошадка».**«Цокаем» язычком, как лошадки.

Слуховое внимание

«Три медведя». Прочтите с ребенком сказку «Три медведя», изображая голосом каждого из героев. Затем поговорите с малышом от лица каждого из персонажей и предложите угадать его. Предложите ребенку самому поговорить от лица героев.

«Далеко – близко». Возьмите картинки самолета большого и маленького. Громко произнося «УУУ» – вы изображаете тот самолет, который летит близко, тихо «ууу» – тот, что далеко. Попросите ребенка показать, какой самолет вы изображаете, который далеко или близко.

Чтение книг

Во время чтения желательно постоянно использовать вопросы «Что это?», «Кто это?» (пусть даже и придется первое время отвечать на них вам), вопросы активизируют мыслительную детальность малыша, побуждают его к разговору.

Сюжетно-ролевые игры

Сюжетно-ролевая игра – очень благодатная среда для развития речи. Во время игры у ребенка возникает естественная потребность что-то сказать: нужно как-то называть основных персонажей игры и их действия, выражать свои мысли и чувства.

Постоянно разговаривайте с ребенком!

Постоянное общение с крохой, описание всего, что приходится видеть и делать, обязательно положительным образом отразится на речевых навыках. Важно комментировать все действия крохи с настроением, вызывая у него интерес и позитивные эмоции. Что бы вы ни делали, все ваши совместные действия с малышом должны сопровождаться обсуждением происходящего. В то же время «многословить» тоже не нужно. Разговор с ребенком должен быть неторопливым, с яркой интонацией и четким произношением слов. Необходимо называть точными словами все предметы, их признаки, качества и свойства (мягкий, пушистый, гладкий, шероховатый, блестящий и т.д.). Почаще сравнивайте предметы друг с другом (на моей кофте большие пуговицы, а на твоей – маленькие, этот дом высокий, а этот низкий). Объясняйте причинно-следственные связи и мотивацию тех или иных действий (моем руки – будем кушать, надеваем куртку – идем гулять, заиграла музыка – потанцуем) и подчеркивайте результативность этих действий (руки помыли – они стали чистыми, ребенок оделся – ему тепло).