**Государственное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**
Педагогическим советом
СПб ГАДОУ детского сада № 18
Калининского района Санкт-Петербурга

Протокол от 30.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНА**
Заведующий СПб ГАДОУ детского сада №18
Калининского района Санкт-Петербурга
И.В. Ковальская

Приказ от 31.08.2023 № 30/2

С учётом мнения Совета родителей
Протокол 31.08.2023 № 2

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Санкт-Петербургского государственного автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга

(СПб ГАДОУ детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург
2023

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**


| | | |
|---|---|---|
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 6 |
| **1.1** | **Целевой раздел обязательной части** | 6 |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1.1. | Цели Программы | 11 |
| 1.1.1.2. | Задачи Программы | 11 |
| 1.1.1.3. | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы | 12 |
| 1.1.1.4 | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 13 |
| 1.1.1.5 | Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов | 14 |
| 1.1.1.5.1. | Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | 14 |
| 1.1.1.5.2. | Организационные подходы к педагогической диагностике | 16 |
| **1.2** | **Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | 17 |
| 1.2.1. | Цели и задачи Программы | 18 |
| 1.2.2. | Подходы к формированию Программы | 23 |
| 1.2.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 23 |
| 1.2.4. | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 29 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **35** |
| **2.1.** | **Содержательный раздел обязательной части** | 35 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 35 |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 46 |
| 2.1.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 48 |
| 2.1.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 55 |
| 2.1.3 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой | 58 |
| **2.1.4.** | **Рабочая программа воспитания** | 65 |
| 2.1.4.1 | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 65 |
| 2.1.4.2. | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 70 |
| 2.1.4.3. | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 76 |
| **2.2.** | **Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | **80** |
| 2.2.1. | Содержание образовательной деятельности с детьми | 80 |
| 2.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 133 |
| 2.2.3. | План работы по преемственности ДОУ, семьи и школы | 134 |
| 2.2.4. | Рабочая программа воспитания | 135 |
| 2.2.4.1. | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 135 |

| | | |
|---|---|---|
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)** | 143 |
| **3.1** | **Организационный раздел обязательной части Программы** | **143** |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 143 |
| 3.1.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 144 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 146 |
| 3.1.3.1 | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГАДОУ | 148 |
| 3.1.4 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы | 148 |
| 3.1.5 | Кадровые условия реализации Программы | 148 |
| 3.1.6. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 149 |
| 3.1.7 | Календарный план воспитательной работы | 151 |
| **3.2.** | **Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** | **151** |
| 3.2.1. | Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы | 151 |
| 3.2.2. | Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы | 152 |
| 3.2.3. | Финансовые условия реализации Программы | 154 |
| 3.2.4. | Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий | 155 |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ** | 162 |
| **Литература** | | 178 |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ** | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО | 180 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | Нормативно-правовое обеспечение Программы | 181 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | Психолого-педагогические характеристики воспитанников | 182 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 | Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности | 194 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | Методическое обеспечение Программы | 202 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | Материалы педагогической диагностики | 221 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7 | Учебный план | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГАДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8 | Календарный учебный график | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГАДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике» с приложением его в виде электронного документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9 | Расписание занятий | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГАДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» с приложением его в виде электронного документа |

| | | |
|---|---|---|
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10 | Режим дня | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГАДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 11 | Рабочие программы педагогов | Перечень документов, размещаемых на сайте ГАДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практики, в составе образовательной программы)» с приложением рабочих программ в виде электронного документа |

## ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОУ

**Полное название:** Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад **№18** Калининского района Санкт – Петербурга.

**Сокращенное название:** СПб ГАДОУ детский сад **№18** Калининского района Санкт-Петербурга.
**Дата создания:** 1964 год.

**Лицензия на право ведения образовательной деятельности** от 26 мая 2014 г. регистрационный № 1003 серия 78ЛО1 № 0001025, срок действия – бессрочная.

**Устав СПб ГАДОУ** утвержден распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга 19.04.2022 года № 823-р.

**Учредители:** субъект Российской Федерации – город федерального значения Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти – Комитета по образованию и администрации Калининского района Санкт-Петербурга.
Комитет по образованию: 190000, Санкт-Петербург, переулок Антоненко, дом 8, литер А.
Администрация Калининского района Санкт-Петербурга: 195009, Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 13/1.
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга: 191144, Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 20, литера А

**ДОУ располагается в одном отдельно стоящем здании.**
**Юридический адрес:**195221, Санкт – Петербург, ул. Антоновская, д.3, лит.А

**Фактический адрес:**195221, Санкт – Петербург, ул. Антоновская, д.3, лит.А
**Контактный телефон (факс):** + 7 (812) 545-17-41

**Электронный адрес:** dou18spb@obr.gov.spb.ru
**Адрес сайта:** https://18dsklspb.tvoysadik.ru/
**Режим работы:** детский сад работает в режиме 12 – часового пребывания воспитанников, 5 дней в неделю.

В ДОУ работают группы общеразвивающей направленности: 12 групп 12 – часового пребывания воспитанников и 1 группа кратковременного пребывания с режимом работы с 9.00 до 12.00

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1 Пояснительная записка

Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №18 Калининского района Санкт – Петербурга (далее по тексту – ГАДОУ № 18 ) осуществляет образовательную деятельность на площадке, расположенной по следующему адресу: ул. Антоновская, д. 3 литер А В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГАДОУ № 18 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,5 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868 );

– гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.[1]

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия[2]:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения,

[1] Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

[2] ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ;

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности

организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.[3]

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга , размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

| **Название рубрики подраздела «Образование»** | **Название учебной документации, подлежащей размещению** |
|---|---|
| Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе | Образовательная программа дошкольного образования |
| О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, | Рабочая программа воспитания |

[3] в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

| | |
|---|---|
| включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа | |

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

| **1.1.1.1. Цели Программы** | | |
|---|---|---|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | *п.14.1.* | *стр.4* |
| **Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. | | |
| К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:<br>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;<br>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;<br>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;<br>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России. | | |
| **1.1.1.2. Задачи Программы** | | |
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | *п.14.2.* | *стр.4-5* |
| 1 | обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; | |
| 2 | приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; | |
| 3 | построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; | |
| 4 | создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; | |
| 5 | охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; | |
| 6 | обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ | |

| | |
|---|---|
| | патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; |
| 7 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; |
| 8 | достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |

**1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы**

| ФГОС ДО | Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
|---|---|---|---|
| | *II. Целевой раздел ФОП ДО* | *п.14.3.* | *стр.5* |

*При нумерации принципов используется знак **/**; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; | | |
| 2 | построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; | | |
| 3 | содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | 3 | содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); |
| | | 4 | признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; |
| 4/5 | поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; | | |
| 5/6 | сотрудничество ДОО с семьей; | | |
| 6/7 | приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; | | |
| 7/8 | формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; | | |
| 8/9 | возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); | | |
| 9/10 | учет этнокультурной ситуации развития детей. | | |

### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

| **Название раздела ФОП ДО** | | **пункты** | **страницы** |
|---|---|---|---|
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | | *п.15* | *стр.5-17* |
| Возраст обучающихся | в раннем возрасте (к одному году) | *15.1.* | *стр. 6-7* |
| | ранний возраст (к трём годам) | *15.2.* | *стр. 7-8* |
| | к четырём годам | *15.3.1.* | *стр. 8-10* |
| | к пяти годам | *15.3.2.* | *стр. 10-12* |
| | к шести годам | *15.3.3.* | *стр. 12-15* |
| | на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) | *15.4* | *стр. 15-17* |

### 1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

| **1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики** | | |
|---|---|---|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | *п.16* | *стр.18-20* |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение**:<br>– деятельностных умений ребенка;<br>– его интересов;<br>– предпочтений;<br>– склонностей;<br>– личностных особенностей;<br>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | *п.16.1.* | *стр.18* |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет**:<br>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;<br>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;<br>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. | | |
| При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением. | *п.16.2.* | *стр.18* |
| **Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:<br>– наблюдения;<br>– свободных бесед с детьми;<br>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);<br>– специальных диагностических ситуаций.<br>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. | *п.16.6.* | *стр.18* |

| | | |
|---|---|---|
| **Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:<br>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;<br>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;<br>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.<br>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. | *п.16.3* | *стр.18* |
| **Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно **для решения следующих образовательных задач**:<br>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);<br>– оптимизации работы с группой детей. | *п.16.4* | *стр.18-19* |
| **Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу *(стартовая диагностика)* и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).<br>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.<br>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. | *п.16.5* | *стр. 19* |
| **Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, | *п.16.7* | *стр. 19-20* |

| | | |
|---|---|---|
| двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. | | |
| **Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). | *п.16.8* | *стр. 20* |
| **Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. | *п.16.9* | *стр. 20* |
| **При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). *Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. | *п.16.10* | *стр. 20* |

**1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике**

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя

консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

– результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):

– результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).

– описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 6 «Материалы педагогической диагностики» и включают:*

- *описание структуры «Карты развития обучающегося»,*
- *описание инструментария педагогической диагностики,*
- *ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме».*

## 1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

*Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимся к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса
- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в образовательном процессе;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи; обеспечение участия семьи в жизни группы и ДОУ в целом;
- соблюдение преемственности в работе ДОУ и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

**Вариативная часть программы** сформирована на основе регионального компонента основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ, образовательных технологий, выбранных участниками образовательных отношений, которые соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, отражают специфику национальных, социокультурных условий, ориентированы на сложившиеся традиции ГАДОУ № 18.

**Парциальные программы**

- «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой;
- «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыковой;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;
- Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

### 1.2.1. Цели и задачи Программы

| ОО | Парциальная программа | Цель Программы<br>Задачи Программы | Возраст |
|---|---|---|---|
| Художественно-эстетическое | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. | **Цели:**<br>–расширить представление о жанрах устного народного творчества;<br>–показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:<br>–воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.<br>**Задачи:**<br>–содействие атмосфере национального быта;<br>–широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;<br>–учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;<br>–знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры | 3-7 лет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие | Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» | **Цели:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.<br>**Задачи реализации Программы**:<br><u>Образовательные:</u><br>- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;<br>- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;<br>- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;<br>- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;<br>- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;<br>- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;<br>- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:<br>• трудиться, работать и зарабатывать;<br>• деньги, доходы;<br>• покупать, тратить, расходовать, транжирить;<br>• откладывать, копить, сберегать;<br>• одалживать, занимать, отдавать, возвращать;<br>• планировать, экономить.<br>- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;<br>- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.<br><u>Воспитательные:</u><br>- активизировать коммуникативную деятельность детей;<br>- стимулировать интерес к изучению мира финансов;<br>- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию | 5-7 лет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;<br>- способствовать повышению ответственности и самоконтроля -<br>качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;<br>- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение<br>компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры<br>ребёнка. | |
| Социально-коммуникативное развитие | Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. | **Цель:** своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>**Задачи программы:**<br>1. Привить нормы и ценности, принятые в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.<br>2.Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.<br>3.Формировать готовность детей к совместной деятельности, развить умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.<br>4.Способствовать формированию образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.<br>6.Обеспечить внедрение в деятельность дошкольного учреждения современных форм, методов и средств социально-коммуникативного развития.<br>7.Формировать основы гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста. | 3 – 7 лет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Познавательное развитие | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»<br>Г.Т. Алифановой | **Цель:** приобщение детей дошкольного возраста к историческим ценностям Санкт-Петербурга, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств.<br>**Задачи:**<br>• Ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры.<br>• Приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;<br>• Планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;<br>• Воспитание культуры юного петербуржца | 3 – 7 лет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Художественно-эстетическое | Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности | **Цель**: художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.<br>**Задачи**:<br>• обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;<br>• формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).<br>• обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;<br>• создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;<br>• ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; | 1,5-3 года |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | • поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. | |

### 1.2.2. Подходы к формированию Программы

Основные подходы к формированию Программы:

1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;

2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных

### 1.2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ГАДОУ № 18 для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);
– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности Санкт-Петербургского государственного автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №18 Калининского района Санкт – Петербурга.
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

| **Значимые характеристики** | **Специфика в содержании. Формы реализации** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Региональные, районные, муниципальные приоритеты развития образования на основе значимых влияний (например, традиций религиозной культуры, экологических программ, особенностей обучения национальному языку, использования произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, художников). Цели образования, специфичные для данной территории. | Программа построена с учетом нормативных документов, регламентирующих деятельность ГАДОУ № 18.<br>При составлении программы учтена Программа развития образования Калининского района.<br>В программе учтены традиции религиозной культуры.<br>В программе используются произведения национальных писателей, поэтов, композиторов, художников.<br>В программе учтены особенности обучения родному языку.<br>Включение в воспитательно-образовательный процесс (во все ОО) средств русского народного образования: прослушивание русских народных песен, попевок во время художественного творчества, включение ежедневно в игровую деятельность русских народных игр, колыбельные во время сна, применение русских народных поговорок, примет во различных ситуациях и т.д.<br>В программе учтены экологические проблемы региона. |
| Региональные, районные, муниципальные особенности и проблемы (национальные, этические, территориальные, природно-климатические, демографические, экологические, социальные, межэтнические) | Местонахождение ГАДОУ № 18<br>Специфика «спальных районов» Санкт – Петербурга.<br>Социальное партнерство ГАДОУ № 18. |
| Культурно-патриотические особенности ГАДОУ № 18, сформированные с учетом культурных традиций окружающей среды | Включение вопросов истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. |
| Климатические<br>Учет в образовательном процессе специфических климатических особенностей региона. Особенности природы, человека и его жилища, экономики, культурных и социальных явлений. | Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей.<br>Также подразумеваются различные режимы пребывания детей в учреждении.<br>При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья каждого ребенка, используется индивидуальный подход. |
| Особенности развития детей ГАДОУ № 18. | Учитываются особенности психофизического развития детей. |
| Работа с талантливыми детьми | Использование индивидуализации и дифференциации обучения.<br>Проектная деятельность, творческие и исследовательские формы работы.<br>Рабочие программы педагогов составляются с учетом индивидуальных способностей детей. |
| Гендерные различия | В разных видах деятельности педагоги используют дифференцированный гендерный подход |

| | |
|---|---|
| | Дифференцированный подход к детям в процессе физического воспитания: |
| Индивидуальный подход | Работа с детьми в зависимости от особенностей типов нервной системы, темпераментов детей: подгруппами (у «жаворонков» - занятия раньше по времени, чем у «сов» и т.п.)<br>Особенностей восприятия дошкольников: ведущие каналы - аудиальный, визуальный, кинестетический.<br>Физическое состояние и здоровье (группа здоровья, хронические заболевания). |
| Организационные | Осуществление образовательного процесса в ГАДОУ № 18 происходит в соответствии с комплексно-тематическим планированием |
| Социальные | С целью создания единого образовательного пространства развития ребенка в семье и ДОУ разработана система работы с родителями |
| Характеристика педагогических кадров ГАДОУ № 18 | Количество педагогов с высшей категорией.<br>Процент участия в значимых мероприятиях города, страны<br>Уровень самообразования педагогов.<br>Количество педагогов, использующих ИКТ в работе. |
| Психолого-педагогические условия воспитания детей | Предметно-пространственная развивающая среда, подразумевающая зоны релаксации, одиночества, комфорта. |
| Оснащение ГАДОУ № 18 ЭОР | Возможности педагогического процесса при наличии в группах интерактивных и мимио-столов, досок, технологий, мультимедийных проекторов, ИКТ, сети Internet и др. |
| Внешние связи. Социальные партнеры. | Сотрудничество с социальными партнёрами:<br>• СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 54» (Детское поликлиническое отделение № 46) Калининского района СПб;<br>• Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (СПб АППО);<br>• Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов "Информационно-методический центр" Калининского района Санкт-Петербурга;<br>• Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Калининского района<br>• ГБОУ СОШ №138 Калининского района Санкт-Петербурга;<br>• ГБОУ СОШ № 126 Калининского района Санкт-Петербурга;<br>• Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение<br>• дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 3;<br>• Библиотека-филиал №8 ЦБС Калининского района Санкт-Петербурга; |

| | |
|---|---|
| | • Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Калининского района Санкт-Петербурга.<br>• Муниципальное образование «Финляндский округ»; |

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

| | |
|---|---|
| **Климатические особенности** | Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже -6°С. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и +28°С, но чаще останавливаются на +25°С днем и +17°С в ночные часы.<br>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:<br>– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;<br>– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;<br>– в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. |

| | |
|---|---|
| **Национально-культурные особенности** | Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.<br>Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира.<br>В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий.<br>Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.<br>В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.<br>Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.<br>Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музею принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали |

| | |
|---|---|
| | специализированные выставки.<br>В городе работают большое количество театров и творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.<br>Содержание дошкольного образования ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. |
| **Социально-демографические особенности** | Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей. Среднее количество детей в семьях – 1, в Санкт-Петербурге сохраняется тенденция роста семей, оформивших брачные отношения. Число разводов сохраняется с 2011 года. Остается высоким уровень миграции и трудности адаптации и интеграции семей мигрантов. Иностранные граждане составляют 9,9% из числа прибывших на постоянное место жительства. |

| | |
|---|---|
| | Наличие среди родителей ДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ |

### 1.2.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

**Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры.**

| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
|---|---|
| Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.<br>Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра. | Знает основные литературные понятия по фольклору;<br>Краткое содержание прочитанных литературных произведений;<br>Быт и традиции русского народа;<br>песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.<br>Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;<br>Использует в игре предметы быта русского народа;<br>Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям |

**Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»**

| Личностные результаты | Практические результаты: |
|---|---|
| - разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;<br>- чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;<br>- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;<br>- понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно; | - освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;<br>- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;<br>- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;<br>- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, |

| | |
|---|---|
| - осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия). | уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами. |

**Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников**

**Планируемые результаты освоения программы**

**К четырем годам ребенок:**

- Владеет первоначальными представлениями:
- о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений);
- собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, прическа, игрушки);
- возрастных и половых различиях взрослых людей;
- элементарных правилах поведения;
- назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках;
- способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, дедушки, бабушки, сестер, братьев);
- умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
- различает полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним;
- дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни;
- использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности; проявляет внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;
- с удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек, вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.

**К пяти годам ребенок:**

- имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес, чувства, поступки, поведение); о собственной половой принадлежности, аргументирует ее по

ряду признаков; о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола; осознает право каждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми; о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге; дне рождения детского сада; об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); различает эмоциональные состояния (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;

- проявляет сопереживание, сочувствие, сострадание, стремление помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам;
- владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, способами самообслуживания; элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность), во время игр (бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется); основными способами самообслуживания;
- проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли (девочки помогают накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; мальчики помогают выносить мусор, нести сумки с продуктами, подают девочке одежду);
- использует полученную информацию о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная);
- имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице;
- с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна);
- имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья (изба, хлев, баня, амбар, колодец); об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, одежды); о предметах труда (топор, пила, прялка, веретено), быта (сундук, коромысло), посуды (блюдо, ваза, чашка, ушат, корчага), костюма (рубаха, сарафан, кофта, пояс, платок, кокошник, лапти, сапоги, валенки); домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки); национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каша, мед, квас, кисель); народных праздниках (Новый год, Святки, Масленица, Вербное воскресенье, Пасха);

- проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения;
- проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениям народного творчества;
- с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах; стремится участвовать в традиционных праздниках; проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы;
- бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества;
- использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной (лепка, рисование, аппликация предметов быта, растений, овощей, отдельных элементов узора), трудовой, конструктивной (строительство избы, колодца), музыкальной (исполнение народных песен, танцев, хороводов, слушание народной музыки), игровой (участие в хороводных, подвижных дидактических играх; включение ролей, использование сюжетов на темы русских народных сказок).

**К шести годам ребенок:**

- имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам; особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению совместных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
- владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глаженье мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), с удовольствием использует их в домашней работе;

- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры;
- проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно – к малышам и пожилым людям;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; последовательности этапов жизни человека; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- проявляет заботу об окружающих людях;
- имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

**Целевые ориентиры социально-коммуникативного развития и социального воспитания на этапе завершения дошкольного образования:**

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;
- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
- «эмоциональная отзывчивость» (эматия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

**Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до7лет»**

| **Предполагаемые результаты:** | | | |
|---|---|---|---|
| **Младший дошкольный возраст** | **Средний дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** | **Подготовительный к школе возраст** |
| • ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях;<br>• умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте;<br>• уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы. | • Знакомство с мимическим выражением чувств.<br>• Знакомство с чертами характера.<br>• Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.<br>• Воспитание культуры общения.<br>• Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость. транспорт, профессии).<br>• Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).<br>• Значение разных профессий и профессий родителей.<br>• Проявление заботы к жителям и к городу. | • свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;<br>• узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;<br>• знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.<br>• знать фамилии людей, которые прославили наш город. | • свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;<br>• узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;<br>• знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.<br>• знать фамилии людей, которые прославили наш город.<br>• знать названия элементов архитектуры.<br>• находить сходства и различия в памятниках архитектуры |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержательный раздел обязательной части

### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

**Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области**, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

– файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

– ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 4.

Таблица 4

| **Возраст воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **№ пунктов и нумерация задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпунктов** | **№ страниц** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | ***18*** | | | ***стр.23-42*** |
| **Ранний возраст** | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | *18.1.1* | *стр.21* | *18.1.2* | *стр.21* |
| от 1года до 2-х лет | общие | *18.2.1* | *стр.21-22* | *18.2.2* | *стр.22* |
| от 2-х до 3-х лет | общие | *18.3.1* | *стр.22-23* | *18.3.2* | *стр.23* |
| от 2-х до 3-х лет | | *18.3.1* | *стр.22-23* | *18.3.2* | *стр.23-24* |
| **Дошкольный возраст** | | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (18.4) | *18.4.1* | *стр.24* | *18.4.2* | *стр.24-27* |
| | социальные отношения | *1)* | | *1)* | *стр.24-25* |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | *2)* | | *2)* | *стр.25-26* |
| | трудовое воспитание | *3)* | | *3)* | *стр.26* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | формирование основ безопасного поведения | *4)* | | *4)* | *стр.26-27* |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (18.5) | *18.5.1* | *стр.27-28* | *18.5.2* | *стр.28-31* |
| | социальные отношения | *1)* | *стр.27* | *1)* | *стр.28-29* |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | *2)* | *стр.28* | *2)* | *стр.29-30* |
| | трудовое воспитание | *3)* | | *3)* | *стр.30-31* |
| | формирование основ безопасного поведения | *4)* | | *4)* | *стр.31* |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (18.6) | *18.6.1* | *стр.31-32* | *18.6.2.* | *стр.33-36* |
| | социальные отношения | *1)* | *стр.31-32* | *1)* | *стр.33-34* |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | *2)* | *стр. 32* | *2)* | *стр.34* |
| | трудовое воспитание | *3)* | | *3)* | *стр.35* |
| | формирование основ безопасного поведения | *4)* | | *4)* | *стр.35-36* |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (18.7) | *18.7.1* | *стр.36-37* | *18.7.2* | *стр.37-41* |
| | социальные отношения | *1)* | *стр.36* | *1)* | *стр.37-39* |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | *2)* | *стр.37* | *2)* | *стр.39-40* |
| | трудовое воспитание | *3)* | | *3)* | *стр.40* |
| | формирование основ безопасного поведения | *4)* | | *4)* | *стр.40-41* |
| **Возраст воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| | | **№ пунктов и нумерация задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпунктов** | **№ страниц** |
| **Познавательное развитие** | | ***19*** | | | ***стр.42-57*** |
| **Ранний возраст** | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | *19.1.1* | *стр.42* | *19.1.2* | *стр.42-43* |
| от 1года до 2-х лет | общие | *19.2.1* | *стр.43* | *19.2.2* | *стр.43-* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | | | *1)* | *стр.43-44* |
| | окружающий мир | | | *2)* | *стр. 44* |
| | природа | | | *3)* | *стр. 44* |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (19.3) | *19.3.1* | *стр.45* | *19.3.2* | *стр.45-47* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | *1)*<br>*2)*<br>*3)* | | *1)* | *стр.45-46* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | математические представления | *4)* | | *2)* | *стр.46* |
| | окружающий мир | *5)* | | *3)* | *стр.46* |
| | | *6)* | | | |
| | природа | *7)* | | *4)* | *стр.46-47* |
| | | *8)* | | | |
| **Дошкольный возраст** | | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (19.4) | *19.4.1* | *стр.47* | *19.4.2* | *стр.47-49* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | *1)* | | *1)* | *стр.47-48* |
| | математические представления | *2)* | | *2)* | *стр.48* |
| | окружающий мир | *3)* | | *3)* | *стр.48* |
| | | *4)* | | | |
| | природа | *5)* | | *4)* | *стр.49* |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (19.5) | *19.5.1* | *стр.49* | *19.5.2* | *стр.49-51* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | *1)* | | *1)* | *стр.49-50* |
| | | *2)* | | | |
| | математические представления | *3)* | | *2)* | *стр. 50* |
| | | *4)* | | | |
| | окружающий мир | *5)* | | *3)* | *стр.50-51* |
| | природа | *6)* | | *4)* | *стр.51* |
| | | *7)* | | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (19.6) | *19.6.1* | *стр.51-52* | *19.6.2* | *стр.52-54* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | *1)* | *стр.51* | *1)* | *стр.52* |
| | математические представления | *2)* | | *2)* | *стр.52-53* |
| | | *3)* | | | |
| | окружающий мир | *4)* | | *3)* | *стр.53* |
| | природа | *5)* | *стр.52* | *4)* | *стр.53-54* |
| | | *6)* | | | |
| | | *7)* | | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (19.7) | *19.7.1* | *стр.54* | *19.7.2* | *стр.54-57* |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | *1)* | | *1)* | *стр.54-55* |
| | | *2)* | | | |
| | математические представления | *3)* | *стр.54* | *2)* | *стр.55* |
| | | *4)* | | | |
| | окружающий мир | *5)* | | *3)* | *стр.55-56* |
| | | *6)* | | | |
| | | *7)* | | | |
| | природа | *8)* | | *4)* | *стр.56* |
| | | *9)* | | | |
| **Возраст воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| | | **№ пунктов и нумерация задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпунктов** | **№ страниц** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Речевое развитие** | | ***20*** | | | ***стр.57-76*** |
| **Ранний возраст** | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | *20.1.1* | *стр.57* | *20.1.2* | *стр.57-58* |
| от 1года до 2-х | от 1 года -1г.6 мес. | *20.2.1 1)* | *стр.58* | *20.2.2 1)* | *стр.59* |
| | развитие понимания речи | | | | |
| | развитие активной речи | | | | |
| | от 1 г.6мес до 2-х лет | *20.2.1. 2).* | *стр.59* | *20.2.2 2)* | *стр.60* |
| | развитие понимания речи | | | | |
| | развитие активной речи | | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (20.3) | *20.3.1* | *стр.60-61* | *20.3.2* | *стр.61-62* |
| | формирование словаря | *1)* | *стр.60* | *1)* | *стр.61* |
| | звуковая культура речи | *2)* | *стр.61* | *2)* | *стр.62* |
| | грамматический строй речи | *3)* | | *3)* | |
| | связная речь | *4)* | | *4)* | |
| | интерес к художественной литературе | *5)* | | | |
| **Дошкольный возраст** | | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (20.4) | *20.4.1* | *стр.62-64* | *20.4.2* | *стр.64-65* |
| | формирование словаря | *1)* | *стр.62* | *1)* | *стр.64.* |
| | звуковая культура речи | *2)* | | *2)* | *стр.64.* |
| | грамматический строй речи | *3)* | | *3)* | *стр.64.* |
| | связная речь | *4)* | | *4)* | *стр.65.* |
| | подготовка детей к обучению грамоте | *5)* | | *5)* | *стр.65.* |
| | интерес к художественной литературе | *6)* | *стр.62-63* | | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (20.5) | *20.5.1* | *стр.65-67* | *20.5.2* | *стр.67-69* |
| | *развитие* словаря | *1)* | *стр.65* | *1)* | *стр.67* |
| | звуковая культура речи | *2)* | *стр.66* | *2)* | |
| | грамматический строй речи | *3)* | | *3)* | *стр.67-68* |
| | связная речь | *4)* | | *4)* | *стр.68* |
| | подготовка детей к обучению грамоте | *5)* | *стр.66-67* | *5)* | *стр.68-69* |
| | интерес к художественной литературе | *6)* | *стр.67* | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (20.6) | *20.6.1.* | *стр.69-71* | *20.6.2* | *стр.71-72* |
| | формирование словаря | *1)* | *стр.69* | *1)* | *стр.71* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | звуковая культура речи | *2)* | | *2)* | |
| | грамматический строй речи | *3)* | | *3)* | |
| | связная речь | *4)* | *стр.69-70* | *4)* | *стр.71-72* |
| | подготовка детей к обучению грамоте | *5)* | *стр.70* | *5)* | *стр.72* |
| | интерес к художественной литературе | *6)* | *стр.70-71* | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (20.7) | *20.7.1* | *стр.72-74* | *20.7.2* | *стр.74-76* |
| | формирование словаря | *1)* | *стр.72-73* | *1)* | *стр.74* |
| | звуковая культура речи | *2)* | *стр.73* | *2)* | |
| | грамматический строй речи | *3)* | | *3)* | |
| | связная речь | *4)* | | *4)* | *стр.75* |
| | подготовка детей к обучению грамоте | *5)* | | *5)* | *стр.75-76* |
| | интерес к художественной литературе | *6)* | *стр.74* | | |
| **Возраст воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| | | **№ пунктов и нумерация задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпунктов** | **№ страниц** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | ***21*** | | | ***стр.76-121*** |
| **Ранний возраст** | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | *21.1.1* | *стр.76* | *21.1.2* | *стр.76-77* |
| от 1года до 2-х | от 1 года -1г.6 мес. | *21.2.1 1)* | *стр.77* | *21.2.2 1)* | *стр.77* |
| | от 1г.6мес. до 2-х лет | *21.2.1 2)* | | *21.2.2 2)* | *стр.78* |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (21.3) | *20.3.1* | *стр.78-80* | *20.3.2* | *стр.80-82* |
| | приобщение к искусству | *1)* | *стр.78-79* | *21.3.2.1* | *стр.80* |
| | изобразительная деятельность | *2)* | *стр.79* | *21.3.2.2* | *стр.80-81* |
| | | | | *1)рисование* | *стр.80-81* |
| | | | | *2)лепка* | *стр.81* |
| | конструктивная деятельность | *3)* | | *21.3.2.3* | *стр.81-82* |
| | музыкальная деятельность | *4)* | | *21.3.2.4* | *стр.82* |
| | | | | *1)слушание* | |
| | | | | *2)пение* | |
| | | | | *3)музыкально-ритмические движения* | |
| | театрализованная деятельность | *5)* | *стр.79-80* | *21.3.2.5* | *стр.82* |
| | культурно-досуговая | *6)* | *стр.80* | *21.3.2.6* | *стр.82* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | деятельность | | | | |
| **Дошкольный возраст** | | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (21.4) | *21.4.1* | *стр.83-85* | *21.4.2.* | *стр.83-90* |
| | приобщение к искусству | *1)* | *стр.83* | *21.4.2.1* | *стр.85* |
| | изобразительная деятельность | *2)* | *стр.83-84* | *21.4.2.2* | *стр.86-88* |
| | | | | *1)рисование* | *стр.86-87* |
| | | | | *2)лепка* | *стр.87* |
| | | | | *3)аппликация* | *стр.87-88* |
| | | | | *4)народное декоративно-прикладное искусство* | *стр.88* |
| | конструктивная деятельность | *3)* | *стр.84* | *21.4.2.3* | *стр.88* |
| | музыкальная деятельность | *4)* | | *21.4.2.4* | *стр.88-89* |
| | | | | *1)слушание* | *стр.88* |
| | | | | *2)пение* | |
| | | | | *3)песенное творчество* | |
| | | | | *4)музыкально-ритмические движения* | *стр.88-89* |
| | | | | *5)игра на детских музыкальных инструментах* | *стр.89* |
| | театрализованная деятельность | *5)* | *стр.84-85* | *21.4.2.5* | *стр.89* |
| | культурно-досуговая деятельность | *6)* | *стр.85* | *21.3.2.6* | *стр.89-90* |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (21.5) | *21.5.1* | *стр.90-93* | *21.5.2.* | *стр.93-98* |
| | приобщение к искусству | *1)* | *стр.90* | *21.5.2.1* | *стр.93-94* |
| | изобразительная деятельность | *2)* | *стр.90-91* | *21.5.2.2* | *стр.94-96* |
| | | | | *1)рисование* | *стр.94-95* |
| | | | | *2)народное декоративно-прикладное искусство* | *стр.95* |
| | | | | *3)лепка* | *стр.95* |
| | | | | *4)аппликация* | *стр.95-96* |
| | конструктивная деятельность | *3)* | *стр.91* | *21.5.2.3* | *стр.96* |
| | музыкальная деятельность | *4)* | *стр.91-92* | *21.5.2.4* | *стр.96-97* |
| | | | | *1)слушание* | *стр.96-97* |
| | | | | *2)пение* | *стр.97* |
| | | | | *3)песенное творчество* | |
| | | | | *4)музыкально-ритмические движения* | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *5)развитие танцевально-игрового творчества* | |
| | | | | *6)игра на детских музыкальных инструментах* | |
| | театрализованная деятельность | *5)* | *стр.92* | *21.5.2.5* | *стр.97-98* |
| | культурно-досуговая деятельность | *6)* | *стр.92-93* | *21.5.2.6* | *стр.98* |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (21.6) | *21.6.1* | *стр.99-102* | *21.6.2.* | *стр.102-109* |
| | приобщение к искусству | *1)* | *стр.99* | *21.6.2.1* | *стр.102-103* |
| | изобразительная деятельность | *2)* | *стр.99-100* | *21.6.2.2* | *стр.103 -107* |
| | | | | *1)рисование* | |
| | | | | *предметное рисование* | *стр.103-105* |
| | | | | *сюжетное рисование* | *стр.105* |
| | | | | *декоративное рисование* | |
| | | | | *2)лепка* | *стр.106* |
| | | | | *декоративная лепка* | |
| | | | | *3)аппликация* | *стр.106-107* |
| | | | | *4) прикладное творчество* | *стр.107* |
| | конструктивная деятельность | *3)* | *стр.101* | *21.6.2.3* | *стр.107* |
| | музыкальная деятельность | *4)* | *стр.101* | *21.6.2.4* | *стр.107-108* |
| | | | | *1)слушание* | *стр.107* |
| | | | | *2)пение* | *стр.108* |
| | | | | *3)песенное творчество* | |
| | | | | *4)музыкально-ритмические движения* | |
| | | | | *5)музыкально-игровое и танцевальное творчество* | |
| | | | | *6)игра на детских музыкальных инструментах* | |
| | театрализованная деятельность | *5)* | *стр.101-102* | *21.6.2.5* | *стр.108-109* |
| | культурно-досуговая деятельность | *6)* | *стр.102* | *21.6.2.6* | *стр.109* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (21.7) | *21.7.1* | *стр.109-113* | *21.7.2.* | *стр.113-121* |
| | приобщение к искусству | *1)* | *стр.109-110* | *21.7.2.1* | *стр.113-114* |
| | изобразительная деятельность | *2)* | *стр.110-111* | *21.7.2.2* | *стр.114 -118* |
| | | | | *1)рисование* | |
| | | | | *предметное рисование* | *стр.114-115* |
| | | | | *сюжетное рисование* | *стр.116* |
| | | | | *декоративное рисование* | |
| | | | | *2)лепка* | *стр.116* |
| | | | | *декоративная лепка* | |
| | | | | *3)аппликация* | *стр.117* |
| | | | | *4)прикладное творчество* | *стр.117* |
| | | | | *5)народное декоративно-прикладное искусство* | *стр.118* |
| | конструктивная деятельность | *3)* | *стр.111* | *21.7.2.3* | *стр.118-119* |
| | музыкальная деятельность | *4)* | *стр.111-112* | *21.7.2.4* | *стр.119-120* |
| | | | | *1)слушание* | *стр.119* |
| | | | | *2)пение* | |
| | | | | *3)песенное творчество* | |
| | | | | *4)музыкально-ритмические движения* | |
| | | | | *5)музыкально-игровое и танцевальное творчество* | *стр.119-120* |
| | | | | *6)игра на детских музыкальных инструментах* | *стр. 120* |
| | театрализованная деятельность | *5)* | *стр.112* | *21.7.2.5* | *стр.120* |
| | культурно-досуговая деятельность | *6)* | *стр.112-113* | *21.7.2.6* | *стр.121* |
| **Возраст воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | ***Ссылки на задачи*** | | ***Ссылки на содержание*** | |
| | | ***№ пунктов и нумерация задач*** | ***№ страниц*** | ***№ пунктов и нумерация подпунктов*** | ***№ страниц*** |
| **Физическое развитие** | | ***22*** | | | ***стр.121-147*** |
| **Ранний возраст** | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | *22.1.1* | *стр.121-122* | *22.1.2* | *стр.122* |
| от 1года до 2-х | общие | *22.2.1* | *стр.123* | *22.2.2* | *стр.123* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | основная гимнастика | | | *22.2.2 1)* | |
| | подвижные игры | | | *22.2.2 2)* | *стр.124* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *22.2.2 3)* | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (22.3) | *22.3.1* | *стр.124* | *22.3.2.* | *стр.124-126* |
| | основная гимнастика | | | *1)* | *стр.125* |
| | | | | *основные движения* | |
| | | | | *общеразвивающие упражнения* | *стр.126* |
| | подвижные игры | | | *2)* | *стр.126* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *3)* | |
| **Дошкольный возраст** | | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (22.4) | *22.4.1* | *стр.127* | *22.4.2.* | *стр.127-130* |
| | основная гимнастика | | | *1)* | *стр.127* |
| | | | | *основные движения* | *стр.127-128* |
| | | | | *общеразвивающие упражнения* | *стр.128-129* |
| | | | | *строевые упражнения* | *стр.129* |
| | подвижные игры | | | *2)* | *стр.129* |
| | спортивные упражнения | | | *3)* | *стр.129-130* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *4)* | *стр. 130* |
| | активный отдых | | | *5)* | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (22.5) | *22.5.1* | *стр.130* | *22.5.2.* | *стр.131-134* |
| | основная гимнастика | | | *1)* | *стр.131* |
| | | | | *основные движения* | *стр.131-132* |
| | | | | *общеразвивающие упражнения* | *стр.132-133* |
| | | | | *ритмическая гимнастика* | *стр.133* |
| | | | | *строевые упражнения* | |
| | подвижные игры | | | *2)* | *стр.133* |
| | спортивные упражнения | | | *3)* | *стр.133-134* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *4)* | *стр.134* |
| | активный отдых | | | *5)* | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (22.6) | *22.6.1* | *стр.134-135* | *22.6.2.* | *стр.135-140* |
| | основная гимнастика | | | *1)* | *стр.135* |
| | | | | *основные движения* | *стр.136-137* |
| | | | | *общеразвивающие упражнения* | *стр.137-138* |
| | | | | *ритмическая гимнастика* | *стр.138* |
| | | | | *строевые упражнения* | |
| | подвижные игры | | | *2)* | *стр.138* |
| | спортивные упражнения | | | *3)* | *стр.138-139* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *4)* | *стр.139-140* |
| | активный отдых | | | *5)* | *стр.140* |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (22.7) | *22.7.1* | *стр.140-141* | *22.7.2.* | *стр.141-147* |
| | основная гимнастика | | | *1)* | *стр.142* |
| | | | | *основные движения* | *стр.142-143* |
| | | | | *общеразвивающие упражнения* | *стр.143-144* |
| | | | | *ритмическая гимнастика* | *стр.144* |
| | | | | *строевые упражнения* | |
| | подвижные игры | | | *2)* | *стр.144-145* |
| | спортивные игры | | | *3)* | *стр.145* |
| | спортивные упражнения | | | *4)* | *стр.145-146* |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | *5)* | *стр.146* |
| | активный отдых | | | *6)* | *стр.146-147* |

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 5

| | | Образовательные области | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Направления воспитания** | **Ценности воспитания** | **Социально-коммуникативное п.18.8** | **Познавательное п.19.8** | **Речевое п.20.8** | **Художественно-эстетическое п.21.8** | **Физическое п.22.8** |
| **патриотическое** | **Родина** | | | | | |
| | **природа** | | | | | |
| **духовно-нравственное** | **милосердие** | | | | | |
| | **жизнь** | | | | | |
| | **добро** | | | | | |
| **социальное** | **человек** | | | | | |
| | **семья** | | | | | |
| | **дружба** | | | | | |
| | **сотрудничество** | | | | | |
| **познавательное** | **познание** | | | | | |
| **физическое и оздоровительное** | **жизнь** | | | | | |
| | **здоровье** | | | | | |
| **трудовое** | **труд** | | | | | |
| **эстетическое** | **культура** | | | | | |
| | **красота** | | | | | |

### 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

| **Формы получения образования** | | | | **ФОП ДО** |
|---|---|---|---|---|
| Вариативные очные формы получения образования | | Группы полного дня | | *п.23.1. стр.148* |
| | | Группы кратковременного пребывания | | |
| **Образовательные технологии** | | | | **ФОП ДО** |
| 1 | Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей | | | п. *23.2 стр.148* |
| 2 | Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования | | | |
| 3 | Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью | | | |
| 4 | Технологии развивающего обучения | | | |
| 5 | Игровые технологии | | | |
| 6 | Технологии исследовательской деятельности | | | |
| 7 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | | |
| **Организационные технологии** | | | | **ФОП ДО** |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | | | *п.23.4. стр.149* |
| 2 | Технологии универсального дизайна | | | |
| **Методы, используемые при организации воспитания и обучения** | | | | **ФОП ДО** |
| ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) | | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150) | | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы) | 1 | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) | |
| | | 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей | |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) |
| | | 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| | | 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| | | 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |
| 8 | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое | | |

*Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов* (п.23.6.2).

| **Средства для реализации Программы,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | **ФОП ДО** |
|---|---|---|
| 1 | демонстрационные и раздаточные | *п.23.7 стр.151* |
| 2 | визуальные, аудийные, аудиовизуальные | |
| 3 | естественные и искусственные | |
| 4 | реальные и виртуальные | |

| **Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей** | *п.23.8, стр.151* |
|---|---|
| **вид деятельности** | **предлагаемое оборудование** |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое |
| предметная | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое |
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) |
| экспериментирование | |

| | |
|---|---|
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое |

| | |
|---|---|
| *Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.* | *п.23.9. стр.152* |
| *Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.* | *п.23.10 стр.152* |
| *При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.* | *п.23.11 стр.152* |
| ***Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.*** | *п.23.12 стр.152* |

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)* | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | осуществляемая в ходе режимных процессов | самостоятельная деятельность детей | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы |

| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.1., стр.152)* **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** *(этапы формирования самостоятельности)* | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому** | совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры** | **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей** | **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности**, **но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей | **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) |

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)*

| **в утренний отрезок времени** | **во второй половине дня** |
|---|---|
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, |

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</td></tr>
<tr><td>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</td><td colspan="2">слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</td></tr>
<tr><td>продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</td><td colspan="2">организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого</td></tr>
<tr><td rowspan="2">оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</td><td colspan="2">индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</td></tr>
<tr><td colspan="2">работа с родителями (законными представителями)</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td>занятие<br>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</td><td colspan="2">культурные практики<br>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</td></tr>
<tr><td>дело, занимательное и интересное детям, развивающее их</td><td colspan="2">организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня</td></tr>
<tr><td>деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно</td><td colspan="2">расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</td></tr>
<tr><td>форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими</td><td colspan="2">ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</td></tr>
<tr><td rowspan="2">проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее</td><td>игровая практика</td><td>ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</td></tr>
<tr><td>продуктивная практика</td><td>ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</td><td>познавательно-исследовательская практика</td><td>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</td></tr>
<tr><td>коммуникативная практика</td><td>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</td></tr>
<tr><td>время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</td><td>чтение художественной литературы</td><td>дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</td><td></td><td>исследовательской, продуктивной деятельности)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</td><td colspan="2">тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</td></tr>
<tr><td colspan="2">организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td colspan="2">в игре<br>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</td><td>на прогулке<br>(п.24.15, стр.155).</td></tr>
<tr><td colspan="2">занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</td><td rowspan="2">наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</td></tr>
<tr><td>экспериментирование с объектами неживой природы</td></tr>
<tr><td colspan="2">в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</td><td rowspan="2">подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</td></tr>
<tr><td colspan="2">выполняет различные функции:<br>– обучающую;<br>– познавательную;<br>– развивающую;<br>– воспитательную;<br>– социокультурную;<br>– коммуникативную;<br>– эмоциогенную;<br>– развлекательную;<br>– диагностическую;<br>– психотерапевтическую;<br>– другие</td><td>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">выступает как:<br>– форма организации жизни и деятельности детей;<br>– средство разностороннего развития личности ребенка;<br>– метод или прием обучения;</td><td>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</td></tr>
<tr><td>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>проведение спортивных праздников (при необходимости)</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| – средство саморазвития;<br>– самовоспитания;<br>– самообучения;<br>– саморегуляции | проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**<br>**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**<br>*(п.25, стр.157)* | |
| **Формы** | |
| 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование | |
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры | |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры | |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками | |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания | |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование | |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений | |
| **Условия** | |
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы | |
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности | |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов | |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы | |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата | |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата | |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае | |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения | |

| **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы** |
|---|
| 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. |
| 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. |
| 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. |
| 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. |
| 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. |
| 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. |
| ***Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*** |
| ***Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*** |

| **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы** | | |
|---|---|---|
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-7 лет** |
| Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. | У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. | Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. |
| | Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. | Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. |
| Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. | Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. | Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. |
| Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. | Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. | Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |
| При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации | В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная | |

| | |
|---|---|
| вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. | деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе |
| | Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам |

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

| **Цели** | | **Задачи** | |
|---|---|---|---|
| *п.26.1., стр.161* | | *п.26.3. стр.161-162* | |
| 1 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов | 1 | информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО |
| | | 2 | просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей |
| 2 | обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи | 3 | способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи |
| | | 4 | построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач |
| | | 5 | вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс |
| **Принципы взаимодействия** *(п.26.4. стр.162-163)* | | | |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка** | в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка |
| 2 | **открытость для родителей (законных представителей)** | должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье |
| 3 | **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)** | при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями).<br>Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей |
| 4 | **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье** | при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач |
| 5 | **возрастосообразность** | при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей |

**Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия** *(п.26.5. стр.163)*

| **диагностико-аналитическое** | **просветительское** | **консультационное** |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| получение и анализ данных:<br>– о семье каждого обучающегося;<br>– о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;<br>– об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);<br>– планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; | просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:<br>– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;<br>– выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;<br>– ознакомление с актуальной информацией о | консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:<br>– их взаимодействия с ребенком;<br>– преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи;<br>– особенностей поведения и взаимодействия |

| | | |
|---|---|---|
| – согласование воспитательных задач | государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;<br>– информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;<br>– условиях пребывания ребенка в группе;<br>– содержании и методах образовательной работы с детьми | ребенка со сверстниками и педагогом;<br>– возникающих проблемных ситуациях;<br>– о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;<br>– о способах организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому |
| **Формы реализации направлений деятельности**<br>*(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)* | | |
| 1 | 2 | 3 |
| **диагностико-аналитическое** | **просветительское** | **консультационное** |
| 1. опросы,<br>2. социологические срезы,<br>3. индивидуальные блокноты,<br>4. "почтовый ящик",<br>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);<br>6. дни (недели) открытых дверей,<br>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; | 1. групповые родительские собрания,<br>2. конференции,<br>3. круглые столы,<br>4. семинары-практикумы,<br>5. тренинги и ролевые игры,<br>6. консультации,<br>7. педагогические гостиные,<br>8. родительские клубы и другое;<br>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);<br>10. журналы и газеты, издаваемые ГАДОУ для родителей (законных представителей),<br>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);<br>12. сайт ГАДОУ и социальные группы в сети Интернет;<br>13. медиарепортажи и интервью;<br>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.<br>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. | |
| *Направления деятельности педагога* ***реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)*** *посредством* ***различных методов, приемов и способов взаимодействия*** *с родителями (законными представителями).* | | |
| ***Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей*** *(законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны* | | |

| |
|---|
| *дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.* |
| *Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).* |
| ***Совместная образовательная деятельность** педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся **предполагает сотрудничество**:*<br>– *в реализации некоторых образовательных задач;*<br>– *в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;*<br>– *в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;*<br>– *в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.* |

### 2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 9.

Таблица 9

| | |
|---|---|
| 1 | нормотипичные дети с нормативным кризисом развития |
| 2 | обучающиеся с особыми образовательными потребностями |
| 2.1. | с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ |
| 2.2. | дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети |
| 2.3. | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации |
| 2.4. | одаренные обучающиеся |
| 3 | дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке |
| 4 | дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке |
| 5 | обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). |

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 10.

Таблица 10

**Терминологические понятия**

| | |
|---|---|
| особые образовательные потребности (ООП) | индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования<br>(п.1.3. ФГОС ДО) |
| обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) | физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий<br>(ФЗ-273 «Об образовании в РФ») |
| ребёнок-инвалид | инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты.<br>Категория **«ребенок-инвалид»** устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет.<br>(ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ») |
| часто болеющие дети | дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год)<br>(А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.) |
| трудная жизненная ситуация | обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно<br>(ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи») |
| несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении | лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия<br>(ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| безнадзорный | несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц<br>(ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| беспризорный | несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания<br>(ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 11

<table>
<tr><td colspan="4">Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)<br>(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">2</td><td>3</td></tr>
<tr><td>психолого-педагогическое обследование</td><td colspan="2">проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)</td><td>мониторинг динамики развития</td></tr>
<tr><td colspan="4">Структура программы коррекционно- развивающей работы (п.27.3. стр.166)<br>(может включать)</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">2</td><td>3</td></tr>
<tr><td><u>план</u> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий</td><td colspan="2"><u>рабочие программы КРР</u> с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы</td><td><u>методический инструментарий</u><br>для реализации:<br>диагностических,<br>коррекционно-развивающих<br>и<br>просветительских задач<br>программы КРР</td></tr>
<tr><td colspan="4">Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)</td></tr>
<tr><td colspan="2">диагностические</td><td colspan="2">коррекционно-развивающие и просветительские</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации</td><td>5</td><td>Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации</u>*, обусловленными различными причинами</td><td>6</td><td>Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию</td><td>7</td><td>Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы | | |

*****<u>*Социальная адаптация ребенка*</u> *– процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.*
*(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

**Регламент коррекционно-развивающей работы** (*п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167)*

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
| ***организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей*** (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк | ***реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий***. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся | ***содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП*** на основе рекомендаций ППк ДОО | ***осуществляется в ходе всего образовательного процесса***, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий | ***строится дифференцированно*** в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения |

**Содержание диагностической работы** *(п.28.1 стр.167-168)*

| | | |
|---|---|---|
| 1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении | 5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся | 12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии |
| 2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации | 6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми | 13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей |

| | | |
|---|---|---|
| 3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля | 7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся | 14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка |
| 4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей | 8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка | 15.выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды |
| | 9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося | 16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося |
| | 10. изучение направленности детской одаренности | |
| | 11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности | |

| **Содержание коррекционно-развивающей работы** *(п.28.2 стр.168-169)* | |
|---|---|
| 1 | выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями |
| 2 | организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации |
| 3 | коррекция и развитие высших психических функций |
| 4 | развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения |
| 5 | развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности |
| 6 | коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений |
| 7 | создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности |
| 8 | создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения) |
| 9 | оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты |
| 10 | преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми |

| | |
|---|---|
| 11 | помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка |
| **Содержание консультативной работы** *(п.28.3. стр.169)* | |
| 1 | разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений |
| 2 | консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся |
| 3 | консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком |
| **Содержание информационно-просветительской работы** *(п.28.4. стр. 169-170)* | |
| 1 | различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации |
| 2 | проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации |

**Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся** *(п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)*

| целевая группа | содержание |
|---|---|
| обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды | Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.<br>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий |
| часто болеющие дети | – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;<br>– снижение тревожности;<br>– помощь в разрешении поведенческих проблем;<br>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. |
| | Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) |
| | *Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение* ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики* |
| одаренные обучающиеся | – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; |

| | |
|---|---|
| | – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;<br>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;<br>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;<br>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;<br>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности |
| | *Включение ребенка в программу КРР, определение* ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики* |
| билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации | – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;<br>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;<br>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);<br>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. |
| | Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. |
| | Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. |
| | *В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.* |
| обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения | – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;<br>– помощь в решении поведенческих проблем;<br>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;<br>– развитие рефлексивных способностей;<br>– совершенствование способов саморегуляции. |

| | |
|---|---|
| | *Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение* ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).* |

### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 12

| **2.1.4.I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | **ссылка ФОП ДО** | |
|---|---|---|---|
| | | ***№ п.п.*** | ***стр.*** |
| **Общая цель воспитания** | | *29.2.1.1* | *стр.174-175* |
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: | | | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; | | |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; | | |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | | |
| **Общие задачи воспитания:** | | *29.2.1.2* | *стр.175* |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; | | |
| 2 | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; | | |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; | | |
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей | | |
| **Направление воспитания** | | *29.2.2.* | *стр.175* |

<table>
<tr><td colspan="2">1 Патриотическое направление воспитания</td><td>29.2.2.1</td><td>стр.175</td></tr>
<tr><td colspan="2">Цель</td><td colspan="2">Ценности:</td></tr>
<tr><td colspan="2">содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</td><td colspan="2">Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</td></tr>
<tr><td colspan="2">2 Духовно-нравственное направление воспитания</td><td>29.2.2.2.</td><td>стр.175</td></tr>
<tr><td colspan="2">Цель</td><td colspan="2">Ценности:</td></tr>
<tr><td colspan="2">формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</td><td colspan="2">жизнь, милосердие, добро</td></tr>
<tr><td colspan="4">Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</td></tr>
<tr><td colspan="2">3 Социальное направление воспитания</td><td>29.2.2.3.</td><td>стр.176</td></tr>
<tr><td colspan="2">Цель</td><td colspan="2">Ценности:</td></tr>
<tr><td colspan="2">формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</td><td colspan="2">семья, дружба, человек и сотрудничество</td></tr>
<tr><td colspan="4">В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| *усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения* | | | |
| **4** | **Познавательное направление воспитания** | *29.2.2.4.* | *стр.176* |
| **Цель** | **Ценности:** | | |
| формирование ценности познания | **познание** | | |
| *В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.* | | | |
| *Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.* | | | |
| **5** | **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | *29.2.2.5.* | *стр.176* |
| **Цель** | **Ценности:** | | |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | **жизнь и здоровье** | | |
| *Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.* | | | |
| **6** | **Трудовое направление воспитания** | 29.2.2.6 | *стр.*177 |
| **Цель** | **Ценность:** | | |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду | **труд** | | |
| *Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.* | | | |
| **7** | **Эстетическое направление воспитания** | *29.2.2.7* | *стр.177* |
| **Цель** | **Ценности:** | | |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте | **культура, красота** | | |
| *Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.* | | | |
| **Целевые ориентиры воспитания детей** | | *29.2.3.1.* | *стр.178* |
| | | *29.3.2.* | *стр.179* |

| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)** | **Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы** |
|---|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким | Любящий свою малую родину и имеющий представление о |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | людям, бережное отношение к живому | своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. | Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях<br>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.<br>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

| | | |
|---|---|---|
| **2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | *29.3* | *стр.181* |
| Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО. | | |
| **Уклад ГАДОУ № 18** | *29.3.1* | *стр.181* |
| Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.<br>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.<br>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения). | | |
| **Основные характеристики уклада** дошкольного образовательного учреждения:<br>– цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;<br>– принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;<br>– образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;<br>– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;<br>– ключевые правила образовательного учреждения;<br>– традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;<br>– особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;<br>– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). | | |
| ***Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.*** | | |
| **Воспитывающая среда ГАДОУ № 18** | *29.3.2.* | *стр. 181* |
| Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.<br>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. | | |

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:
- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Общности дошкольного образовательного учреждения** *29.3.3* *стр. 182*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

**Ценности и цели**

| **профессионального сообщества** | **профессионально-родительского сообщества** | **детско-взрослого сообщества** |
|---|---|---|
| Ценность детства и каждого ребенка как личности.<br>Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка. | Ценность принятия и уважения.<br>Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка. | Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы.<br>Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка. |

**Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Профессиональное сообщество** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность** объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность**. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

| **Задачи воспитания в образовательных областях** | **ссылка ФОП ДО** | |
|---|---|---|
| | ***№ п.п.*** | ***стр.*** |
| | *29.3.4.* | *стр.182* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. | *3)* | *стр.183* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». | *4)* | *стр.183* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота». | *5)* | *стр.184* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа». | *6)* | *стр.184* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье». | *7)* | *стр.184* |
| *Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.*<br>*Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.* | | |
| **Формы совместной деятельности в образовательной организации** | *29.3.5* | *стр.185* |

**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;

- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.
Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

**События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.
Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.
Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.
К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

| **2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | *29.4.* | *стр. 188-189* |
|---|---|---|

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;

- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

В ГАДОУ № 18 приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

| **Наименование должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
|---|---|
| Заведующий | • управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;<br>• создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;<br>• проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ за год;<br>• обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;<br>• утверждает воспитательную деятельность в ДОУ на год, включая календарный план воспитательной работы на год;<br>• регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;<br>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ; |
| Старший воспитатель | • организация воспитательного процесса в ДОУ;<br>• разработка кодекса этического поведения;<br>• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы);<br>• планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада;<br>• организация эффективной практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;<br>• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с педагогическим советом;<br>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;<br>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;<br>• наполнение и обновление сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;<br>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; |

| | |
|---|---|
| | • организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета;<br>• участие обучающихся в районных и краевых конкурсах и т. д.;<br>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;<br>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;<br>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;<br>• стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;<br>• организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год; |
| Воспитатель<br><br>Инструктор по ФИЗО<br><br>Музыкальный руководитель<br>Учитель-логопед | • обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;<br>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;<br>• организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;<br>• внедрение здорового образа жизни;<br>• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;<br>• организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Помощник воспитателя | • совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность);<br>• участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников. |

**Нормативно-методическое обеспечение** (п. 29.4.2. ФОП ДО)

Для реализации РПВ в ГАДОУ № 18 используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

Таблица 13

**Матрица формирования уклада образовательного учреждения**

| № п/п | Шаг | Оформление | Деятельность участников образовательных отношений |
|---|---|---|---|
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения. | Устав ГАДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности. | Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. |
| | | | Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. |
| | | | Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения:<br>– специфику организации видов деятельности;<br>– обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>– организацию режима дня;<br>– разработку традиций и ритуалов;<br>– праздники и мероприятия. | Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания | Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. |
| | | | Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГАДОУ. | Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. | Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. |
| | | Договор об образовании с родителями (законными представителями). | При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГАДОУ заключается договор. |
| | | Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами. | Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами. |

## 2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них. Конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

**Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности**

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций(радость, удивление). На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста.

Помогает детям научиться устанавливать связи(ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрыедорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»).

Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит Первая младшая группа Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) Образовательные задачи: Содержание образовательной работы «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В **лепке** педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки ), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений(формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

•опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.); •учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталонами (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.);сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);

• создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары(шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;

• приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диски получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр(столбик) замыкают в тор(кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.

• создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое(грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет). Педагогам важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с доизобразительного этапа на изобразительный– начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В **рисовании** педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

• замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций –начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;

• учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);

• понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;

• воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

• начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);

• в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В **аппликации** педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает

мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

• создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

• раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

**АлифановаГ.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до7 лет»**
**Младший дошкольный возраст**

| Дата | Тема | Цель |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | Живой город (легкие, клетки, сосуды) | Понятие слова город |
| | Здесь будет город заложен Петропавловская крепость | Знакомство с историей и основанием города |
| | Символы Санкт-Петербурга | Знакомство с символами города |
| | Телевизионная экскурсия по городу | Воспитание познавательной активности детей |
| **Октябрь** | «Где ты живешь» | Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок |
| | «Дом, в котором я живу» | Учить детей планировать и составлять на схеме безопасный маршрут до дома |
| | «Мой район» Целевая прогулка по району | Знакомство с районом, в котором живем |
| **Ноябрь** | Главный проспект города Невский | Развитие кругозора, словарного запаса |
| | Наша Нева | Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга |
| | Дворцовая площадь | Расширение представлений о городе |
| | Экскурсия в центр города по теме месяца | Закрепить знания, полученные на занятиях |
| **Декабрь** | Первые застройки ПетраI Марсово поле, Троицкая площадь, Летний сад | Дальнейшие расширение и закрепление представлений об архитектуре города |
| | Сказочный город | Знакомить детей с Городом рек и каналов |
| | Богатство города Храмы, музеи, театры | Выявление характера логических связей |
| | Удивительный Санкт-Петербург | Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях |
| **Январь** | Великая отечественная | Формирование понятий героические защитники и освободители. |

| | | |
|---|---|---|
| | Блокада | Формирование мировоззрения через постижение истории блокадного города |
| | Тематическое занятие «У нас в гостях житель блокадного города» | Закрепление знаний |
| | Экскурсия «Площадь Победы» | Воспитание петербуржца |
| **Февраль** | Блистательный Санкт-Петербург | Знакомство с Эрмитажем |
| | Видеофильм «Эрмитаж» | Воспитывать чувство прекрасного |
| | Владыка морей | Знакомство с адмиралтейством |
| | Стрелка на Неве | Знакомим с ростральными колоннами |
| **Март** | Игра по станциям | Ориентировка в городе, по карте |
| | Мы горожане | Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический сад |
| | Чистый город | Воспитывать любовь бережное отношение к городу |
| | Городской этикет | Правила поведения в транспорте, театре, музеи…… |
| **Апрель** | Пригороды Санкт-Петербурга | Знакомство с пригородами |
| | Пушкин Петродворец Павловск | |
| **Май** | День рождения города | |
| | Наш дом Россия | Герб, флаг, гимн |

[*] **Все экскурсии проводятся виртуально**

**Средний дошкольный возраст**

| Дата | Тема | Цель |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Город, в котором я живу»<br>«Экскурсия в прачечную»<br>«Город, в котором я живу» | Воспитание любви к родному городу.<br>Понятие «город».<br>Рассказ работника прачечной о своей работе.<br>Познакомить ребёнка с «ближним» городом (улицы, проспекты, новостройки, наш район) |
| **Октябрь** | «Невский проспект»<br><br>«Экскурсия в универмаг»<br><br>«Невский проспект» | Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками.<br>Дать сведения о назначении универмага, наблюдение за работой продавцов.<br>Продолжить знакомство с главной улицей города |
| **Ноябрь** | «Дома в нашем городе»<br><br>Целевая прогулка на Ближайший проспект: назначение домов «По Неве» | Рассказать детям, что дома отличаются друг от друга количеством этажей, украшением фасада.<br>Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т.д. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Познакомить ребёнка с Невой, её набережными, основными рукавами. |
| **Декабрь** | «Нева»<br><br>Целевая прогулка по участку детского сада: поможем птицам зимовать.<br>«Высотные дома» | Продолжить знакомство с главной рекой города. Объяснить значение Невы для города.<br><br>Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома. (крыша, стены, окна ...) |
| **Январь** | «Подвиг нашего города в дни блокады»<br><br>Целевая прогулка на ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу.<br>«Блокадный город» | Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу.<br><br>Познакомить ребёнка с памятником, который поставлен в память о героях Великой Отечественной войны. |
| **Февраль** | «Дворцовая площадь»<br><br>Экскурсия в музыкальный зал<br><br>«Дворцовая площадь» | Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями.<br>Рассказ музыкального руководителя о своей работе.<br>Продолжать знакомить с главной площадью. |
| **Март** | «Петропавловская крепость»<br><br>Экскурсия в кабинет заведующей<br><br>«Петропавловская крепость» | Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями.<br><br>Знакомство с работой заведующего детского сада.<br><br>Продолжать знакомить с архитектурном ансамблем. |
| **Апрель** | «Наш район»<br><br>Целевая прогулка в парк: грачи прилетели.<br>«К памятникам» (по выбору) | Познакомить с достопримечательностями Калининского района.<br><br>Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Вестники весны- грачи.<br>Продолжать знакомить с достопримечательностями города. |
| **Май** | «День рождения нашего города»<br><br>Экскурсия в поликлинику: труд врача, медсестры<br><br>«Праздник города» | Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения! Дать сведения о возрасте города.<br><br>Знакомство с работой врача,медсестры.<br><br>Показать, как украшен город, какие люди живут в Петербурге. Создать радостное, праздничное настроение. |

[*] **Все экскурсии проводятся виртуально**

## Старший дошкольный возраст

| Дата | Тема | Цель |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Люди – дети неба и земли» | Расширить представления детей о потребностях человека. |
| | Прогулка по осеннему Петербургу | Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы |
| | Экскурсия в г. Пушкин | Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить садово-парковыми ансамблями Петербурга. |
| | Телевизионная экскурсия по городу | |
| **Октябрь** | «Здесь будет город заложен» | Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места |
| | «Почта» | Дать сведения о назначении почты. |
| | Целевая прогулка на почту | Познакомиться с отправкой писем |
| | «Зоологический музей» | Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли. |
| **Ноябрь** | «Символы города» | Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с флагом, с гимном. |
| | «Пожарные команды» | Продолжать учить детей соблюдать правила пожарной безопасности. |
| | Экскурсия в булочную. | Наблюдение за работой продавца. |
| | Телевизионная экскурсия по городу | |
| **Декабрь** | «Все флаги в гости будут к вам». | Познакомить с географией, картой города;<br>Дать сведения о создание флота, об Андреевском флаге. |
| | «Пулково» (0бсерватория) | Познакомить детей с понятием «обсерватория»; для чего она нужна. |
| | Убранство города к Новому году | Целевая прогулка |
| | «Русский музей» | Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа) |
| **Январь** | «Железная дорога» | Познакомит детей с историей железной дороги |
| | Город зимой | Целевая прогулка |
| | «Никто не забыт, ничто не забыто» | Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады |
| | Экскурсия «Музей блокадного детства» | Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде |
| **Февраль** | «Мы горожане» | Расширить представления детей о профессиях, транспорте,<br>Некоторыми музеями, правилами поведения в них. |
| | «Цирк» | Дать сведения о том, что такое цирк, от куда пошло это название. |

| | | |
|---|---|---|
| | «Зоопарк зимой» | Дать сведения о том, что такое зоопарк; как зимуют звери в зоопарке |
| | Экскурсия в Ботанический сад | Наблюдение за растениями в Ботаническом саду.<br>История Ботанического сада |
| **Март** | «По Неве на корабле» | Познакомить с первыми постройками: домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меньшикова, Летний сад. |
| | «Рынки» | Познакомить детей с историей рынков |
| | Стройка высотного дома | Наблюдение за машинами-помощниками строителей. |
| | Пробуждение природы | Воспитывать чувство прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, ее пробуждение |
| **Апрель** | «Мой город родной» | Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами. |
| | «Аэропорт» | Познакомить детей с историей аэропорта |
| | Весенняя уборка города | Наблюдение за работой дворников. |
| **Май** | «Площадь Победы» | Познакомить детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ; воспитывать чувство патриотизма. |
| | Подарки ко Дню рождения города | Познакомить детей с подарками, которые были преподнесены к 300-летию Петербурга. |
| | «День рождения» | Дать сведения об истории и возрасте города. |

[*] **Все экскурсии проводятся виртуально**

**Подготовительный к школе возраст**

| Дата | Тема | Цель |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Наш дом – Земля – Вселенная». | Расширить представления детей о потребностях человека. |
| | «Визитная карточка Санкт – Петербурга». | Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы |
| | Экскурсия в г.Пушкин | Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить с садово-парковыми ансамблями Петербурга. |
| | Праздник (досуг). «День рождения нашего города» | |

| | | |
|---|---|---|
| **Октябрь** | «Наш дом – Россия». | |
| | «Полёт над городом» | Дать сведения об основание города , об основателе, о причинах, о выборе места |
| | КВН | Расширить представления детей о нашем городе. |
| | «Зоологический музей» | Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли. |
| **Ноябрь** | «Великие люди нашего города». | Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга |
| | «Город на островах». | Продолжать знакомить детей с историей города. |
| | Экскурсия. «Музей хлеба». | |
| | «Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь». | Воспитывать у детей чувство прекрасного. |
| **Декабрь** | «Храмы Санкт – Петербурга». | Познакомить детей с главными святынями нашего города. |
| | «Великие люди нашего города» А.С. Пушкин. | Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина. |
| | Убранство города к Новому году | Целевая прогулка |
| | «Русский музей» | Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа) |
| **Январь** | «900 дней (имя твоё бессмертно…)» | Познакомит детей с историей железной дороги |
| | Город зимой | Целевая прогулка |
| | «Никто не забыт, ничто не забыто» | Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады |
| | Экскурсия «Музей блокадного детства» | Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде |
| **Февраль** | «Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж». | Познакомить детей с картинами разных художников |
| | «Театральная площадь» (Н.А.Римский – Корсаков). | Дать сведения о том, что такое театр. |
| | Музыкально-литературная композиция «Очей очарование» памяти А.С.Пушкина | Воспитывать у детей чувство прекрасного. |
| | Экскурсия в «Музей воды». | Воспитывать бережное отношение к воде. |
| **Март** | Праздник 8 Марта | Воспитывать любовь к своим близким. |
| | «Самый большой собор – Исаакиевский». | Познакомить детей с историей собора. |
| | «Самый большой остров – Васильевский». | Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова |
| | Экскурсия в Ботанический сад | Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада |
| **Апрель** | «Потешное поле». | Продолжить знакомить детей с жизнью города. |

| | | |
|---|---|---|
| | «Петропавловская крепость». | Познакомить детей с историей Петропавловской крепости. |
| | КВН | Расширить представления детей о нашем городе. |
| | Экскурсия в музей воинской славы. | Познакомить детей с историей российского флота. |
| **Май** | Экскурсия в Петропавловскую крепость. | Дать сведения о возрасте города, о первом его здании. |
| | Праздник. День Победы. | Слава героическому подвигу. |
| | Экскурсия обзорная по городу. | Воспитывать у детей любовь к родному городу |
| | «Блистательный Санкт – Петербург». | Воспитывать у детей любовь к родному городу |

[*] **Все экскурсии проводятся виртуально**

**Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры**

| **Образовательная область** | **Содержание психолого - педагогической работы** |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.<br>3. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.<br>4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | 1.Расширить представление о жанрах устного народного творчества.<br>2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства.<br>3.Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).<br>4.Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и тд.).<br>5. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания |
| Речевое развитие | 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.<br>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, |

| | |
|---|---|
| | праздниках, искусстве.<br>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.<br>2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски<br>3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.<br>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.<br>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.<br>3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

**Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»**

**Программа состоит из четырех блоков (разделов),** связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

**«Труд и продукт труда (товар)»**

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт - полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда - это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям.

Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

**Основные понятия: труд,** работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

**Педагогические задачи:**

•формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;

•учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

•поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;

•стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

**«Деньги и цена (стоимость)»**

Понятие «деньги»

Что такое деньги и зачем они нужны:

•Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).

•Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).

•Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.

•Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).

•Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.

•Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.

•Деньги как средство платежа, накоплений.

•Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России - рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, клянчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство).

Зачем людям нужны деньги.

Цена (стоимость)

•Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).

•Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

«Торговля и торг»

• Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

• Хозяин товара и продавец.

• Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

Бюджет (на примере бюджета семьи)

• Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

• Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

• Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (приоритетность, планирование).

Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей).

Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь - один раз отрежь», «Кто не бережет копейки, сам рубля не стоит» и др.

Источники дохода

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель - не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом - особенно, если соберутся, что называется, «всем миром».

Меценат, спонсор, благотворитель - суть понятий, общее и различия.

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

**Педагогические задачи:**

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;

- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

**«Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»**

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку - воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.

Что такое реклама?

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот какая игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне - три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

Сочиняем рекламу

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело…», «Народные промыслы» и т. п.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

**Педагогические задачи:**

- дать представление о рекламе, ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

**«Полезные экономические навыки и привычки в быту»**

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др.).

Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми.

Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий ее благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

В детском саду и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.). Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим - взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

**Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок**

«Труд и продукт (товар)»

•Басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Ш. Перро «Золушка», народная сказка «По щучьему велению», народная сказка «Морозко», сказки К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе», сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», народная сказка «Репка».

•Пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Дело мастера боится», «Без работы день годом кажется», «Какие труды, такие и плоды», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда!», «Береженая посуда два века стоит», «Не зарься на чужое, свое береги».

«Деньги и цена (стоимость)»

•Сказка К.И. Чуковского «Муха — цокотуха», сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик», сказка Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот», сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

•Пословицы и поговорки: «Время — деньги», «Без копейки рубля нет», «Без хозяина деньги — черепки», «Деньги к деньгам льнут», «Ближняя копеечка дороже дальнего рубля».

«Реклама»

•Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах», сказка Г.Х. Андерсена «Новое платье короля», сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал».

**Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников**

**Содержание программы**

**Младшая группа**

**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**

**Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка»**

Человек — живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит, которое любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца —отчество. Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем- то отличается. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети), молодыми и пожилыми, старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением.

У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный — настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ опущены, голос тихий — настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать.

Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеется; когда плохое — плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ничем не огорчают.

Для того чтобы расти, быть крепким и здоровым, человек должен питаться. Ребенок еще не умеет готовить пищу самостоятельно, это делают взрослые. Для этого у них есть продукты, кастрюли, плита. Очень давно у людей всего этого не было, они не умели готовить, а просто собирали ягоды, съедобные растения и ели их. Плит раньше тоже не было, поэтому еду готовили на кострах. Люди селились возле рек, где было много животных: кур, коз, коров, собак. Их стали приручать, заботиться о них. Животные и птицы давали человеку молоко, яйца, мясо. С помощью животных человек стал обрабатывать землю, выращивать хлеб, фрукты, овощи. Домашние животные — помощники человека, он заботится о них.

Чтобы добираться до работы, встречаться с друзьями, ездить за покупками, люди придумали велосипеды, машины. В одних машинах люди ездят сами, они называются легковыми; в других перевозят продукты, книги, игрушки — они называются грузовыми. Если люди не могут добраться до своих друзей и родственников на машине, они пишут им письма бумажные и электронные, отправляют посылки. Посылки и письма люди приносят на почту. Работники почты рассылают их по адресам.

Посылки и письма получать очень приятно. Люди их всегда с нетерпением ждут. Если родственники (бабушки, дедушки) живут в других городах, им по почте можно отправить подарки, конфеты, написать письмо о том, как идут дела, что интересного происходит в жизни. Работники почты очень заботятся о людях: они доставляют письма и посылки вовремя. Письма, газеты и журналы приносит почтальон. У него очень нужная и важная работа. Почтальона уважают, с ним все здороваются. Если люди торопятся поздравить родственников и друзей с праздником, они отправляют телеграмму или звонят по телефону. Для этого идут на телеграф. Также можно написать электронное письмо или связаться по Интернету.

Все люди любят встречаться, разговаривать с родственниками и друзьями. Кроме знакомых людей, есть еще и незнакомые. С ними без взрослых людей дети не должны разговаривать, брать у них игрушки, конфеты, садиться с ними в машину. При встрече с незнакомыми людьми нужно обязательно позвать воспитателя, маму. Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здоровается при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает.

Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей — мальчики и девочки. Мальчики и девочки во многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них рьяные одежда, прически, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платьица и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки — добрые и заботливые.

Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются.

**Блок «Мужчины и женщины»**

Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми.

У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи — настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.

**Блок «Моя семья»**

Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка — мужчины, брат — мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка — женщины, сестра — девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор.

В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

**Блок «Детский сад - мой второй дом»**

Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова).

В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек — воспитатель. Он знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В детском саду также работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду.

В детском саду есть разные комнаты — группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин.

В группе много детей — мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни. Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

### Блок «Русская традиционная культура»

Человека окружает много разных предметов. Одни из них ему щедро дарит природа, другие он делает сам. Чтобы человеку было тепло, он строит жилище. Первое жилище, в котором жил русский человек, называлось избой. Избу строили из дерева. Чтобы в ней было светло, в ее стенах прорубали окошки, а чтобы было тепло — делали печь. В ней готовили еду: кашу, щи, пироги и др.

Ели за столом, сидя на лавках. Стол и лавки делали большими, чтобы поместилась вся семья. Лавки и стол изготовляли из дерева. На больших лавках не только сидели, но и спали. Маленькие дети спали в колыбели. Для того чтобы они заснули, ее качали и пели колыбельные песенки.

Еда у людей была очень простая. В огороде выращивали овощи: репу, морковь, капусту, картошку, горох. В лесу собирали разные ягоды: клюкву, рябину, землянику, чернику. Из них варили варенье. Еду готовили в печке (в чугунах, горшках). Пользовались ухватом, чтобы не обжигать руки. Ели люди деревянными ложками из мисок, пили из ковша, воду грели на печке или в самоваре.

Кроме людей в избе жили животные. В каждой семье был кот, который ловил мышей, убаюкивал детей своим мурлыканьем. Во дворе жила корова, она давала вкусное и полезное молоко.

Взрослые очень заботились о детях: делали им игрушки из дерева и тряпок (животные, кукла), придумывали сказки («Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса»), песенки, пестушки, потешки («Петушок — золотой гребешок», «Идет коза рогатая», «Половицу курочка ножичком скребет», «Фока воду кипятит и как зеркало блестит», «Водичка, водичка, умой мое личико»), рассказывали потешки, пестушки, пели песни.

Взрослые много работали в поле, огороде, доме: сами выращивали и собирали урожай, шили одежду, готовили еду, строили избы, ухаживали за домашними животными. В перерывах между работой они устраивали праздники, отдыхали. Зимой праздновали Новый год, весной провожали зиму, сжигали Масленицу, встречали птиц. Каждый праздник был особенным. На Новый год украшали елку, на Масленицу пекли блины. Во время праздников люди веселились: пели песни, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, бубен, гусли, балалайка).

**Средняя группа**

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

### Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»

Человек живет среди людей. Люди бывают разными: про одних говорят, что они добрые, заботливые, про других — что они сердитые, злые. О том, добрый или злой человек, можно узнать по его поступкам, по тому, как он ведет себя с другими. Поступки бывают разными: хорошими и плохими. Хорошие поступки нравятся людям, они их радуют: плохие — не нравятся, огорчают. Людям нравится, когда им помогают, называют по имени, говорят добрые слова, заботятся о них. Не нравится, когда обзывают, пугают, грубо разговаривают, жадничают, капризничают. Для того чтобы не огорчать друг друга, люди сдерживают себя: не кричат на других, не мешают им заниматься делами. Каждый человек рождается свободным и имеет равные права с другими людьми.

Приятен для других людей тот, кто считается с ними: следит за собой (умывается, чистит зубы), благодарит за помощь, управляет своими желаниями, приветливо разговаривает, не ссорится, не обижает, не капризничает. Люди уважают права и свободу друг друга, не мешают заниматься любимым делом.

Каждый человек хочет быть нужным другим людям. Если делать им приятное, то они будут относиться с благодарностью.

Для того чтобы встречаться с родственниками, друзьями, добираться до работы, люди придумали средства передвижения. Это машины, трамваи, троллейбусы, самолеты, вертолеты, поезда, корабли, метро. То, при помощи чего человек перемещается по земле, воздуху и воде и перевозит грузы, называется транспортом. Сейчас люди пользуются наземным, подземным, воздушным, железнодорожным и водным транспортом. Там, где этого транспорта нет или не построены дороги, люди ездят на животных: собаках, оленях, слонах, лошадях, верблюдах.

Если люди не могут долго встретиться друг с другом, они общаются при помощи почты и телеграфа, а также отправляют электронные письма или связываются по Интернету. На почте принимают письма, посылки; на телеграфе — телеграммы; при помощи телефона звонят в другие города. На почте работают почтальоны, на телеграфе — телеграфисты, на переговорных пунктах — телефонисты. Их работа очень нужная, целый день вокруг них очень много людей. Им нужно быть терпеливыми и заботливыми. Особенно трудная работа у почтальонов: им приходится доставлять письма и посылки в отдаленные от крупных населенных пунктов места; они перевозят почту на самолетах, вертолетах, пароходах, собаках, оленях. Труд почтальонов очень почетный, люди их любят и уважают.

Каждый человек должен знать свои имя, фамилию, отчество, улицу, номер дома, квартиры, т.е. свой адрес, а также номер домашнего телефона. В жизни бывают разные ситуации, когда необходима помощь врачей, пожарных, полицейских. У них тоже есть номера телефонов, по которым можно позвонить, но они приедут на помощь, когда человек назовет свой адрес. Адрес нужно знать, чтобы не заблудиться, чтобы приглашать друзей в гости и получать от них письма, посылки, телеграммы, сообщать о необходимости помощи. Все дети вырастают. Мальчики становятся мужчинами, а девочки — женщинами. Быть настоящими мужчинами и женщинами непросто, готовиться к этому нужно с детства.

Настоящие мужчины честные, сильные, смелые. Они заботятся о своих друзьях, родственниках, девочках (уступают им место в транспорте, защищают,

утешают, если они расстроены), уважают старших. Настоящие мужчины умеют многое делать: забивать гвозди, ремонтировать игрушки, переносить тяжести. Они всегда поступают так, чтобы беречь и охранять девочек, будущих женщин.

Каким будет мальчик, когда вырастет, видно с детства. Если он знает вежливые слова, не кричит, не дерется — он будет культурным. Если не обманывает, не нарушает правил в игре — он будет честным. Если не разбрасывает одежду, умывается, причесывается, чистит обувь — он будет аккуратным. Если не боится защищать слабых (малышей, животных, девочек) — он будет смелым. Если занимается гимнастикой — он будет сильным. Если любит слушать интересные книжки — он будет умным. Настоящих мужчин — смелых, сильных, честных, умных, аккуратных — любят друзья, родственники.

Настоящие женщины добрые, заботливые, внимательные, ласковые, красивые. Чтобы быть доброй, внимательной и заботливой, нужно уметь чувствовать других людей: замечать, если кому-то плохо, утешать его. Настоящие женщины не кричат, не ругаются, не дерутся. Они аккуратны, ухаживают за собой, следят за одеждой, обувью, вовремя причесываются, носят красивые платья, ленточки, заколки. У настоящей женщины все в доме красиво, поэтому девочке нужно уметь наводить порядок, украшать свою комнату цветами, картинами. Для того чтобы стать настоящей женщиной, девочке нужно знать добрые, ласковые слова, колыбельные песенки, обращаться с родными и друзьями бережно и заботливо, стараться их радовать и не огорчать.

У мальчиков и девочек бывает разное настроение. Если они заботливо и бережно относятся друг к другу, оно хорошее, а если грубо и невнимательно — плохое. Чтобы людям хорошо было вместе, они не обижают друг друга, не говорят грубых слов, не мешают заниматься интересными делами, не отбирают игрушки, не ссорятся.

Люди должны соблюдать определенные правила поведения: здороваться при встрече, прощаться при расставании, просить прощения за доставленное беспокойство, благодарить за помощь, внимание.

**Блок «Мужчины и женщины»**

Мужчины и женщины отличаются друг от друга не только одеждой и прическами. Они занимаются разными делами. Мужчины любят те занятия, в которых нужно проявить силу, выносливость, смелость, изобретательность. Женщины больше любят заниматься тем, что требует доброты, терпения, аккуратности, заботы. Поэтому мужчины и женщины по-разному работают и отдыхают.

Мужчины чаще бывают военными, летчиками, моряками. Это настоящая мужская работа. Мужчины должны быть сильными, ловкими, смелыми, чтобы защищать свою страну, город, семью. Чтобы быть настоящими мужчинами, мальчикам с детства нужно заниматься физкультурой, закаливанием, спортом.

Женщины чаще работают воспитателями, медицинскими сестрами, библиотекарями, швеями. Их работа требует доброты, терпения, аккуратности. Для того чтобы быть настоящими женщинами, девочкам нужно научиться играть с детьми, знать много песен, стихов, уметь приласкать, успокоить расстроенного человека, испуганного малыша.

Взрослые люди много работают, поэтому им необходим отдых. Мужчины и женщины по- разному отдыхают: мужчины любят охотиться, ловить рыбу, смотреть телевизор, заниматься спортом, а женщины — гулять, вязать, вышивать.

Отдыхают люди в основном вечером, после работы, в выходные дни, в свой отпуск. Чтобы взрослые больше отдыхали, дети должны помогать им работе по дому. Не следует мешать взрослому во время отдыха, нужно дать ему возможность заниматься любимым делом.

Мужчины и женщины отличаются своим внешним видом: у мужчин более широкие плечи, ступни большего размера, у женщин плечи уже, их руки меньше, чем руки мужчин. Мужчины носят галстуки, брюки, запонки на рубашках; женщины украшают свою одежду брошками, цепочками, волосы — бантами, заколками.

Движения мужчин более резкие, стремительные, чем движения женщин. Женщины перемещаются плавно, размеренно. В поведении мужчин и женщин ценятся разные поступки. Настоящий мужчина должен защищать слабого, выполнять тяжелую работу. Настоящая женщина должна быть нежной, доброй, заботливой, аккуратной.

Мужчины помогают женщинам войти в транспорт, пропускают их вперед; выходя из поезда, автобуса, подают женщине руку. Мужчины первыми приглашают женщин танцевать, после танца провожают их на место.

**Блок «Моя семья»**

В семье живут люди разного возраста и пола: мальчики и девочки (братья и сестры) — дети; мужчины и женщины (папы, мамы, тети, дяди) — взрослые; пожилые люди (бабушки, дедушки). В семье каждый занимается своим делом: дети ходят в детский сад, учатся в школе, взрослые работают, пожилые люди отдыхают, занимаются домашними делами.

В семье все заботятся друг о друге, каждый выполняет свои обязанности. Женщины и девочки следят за порядком, чистотой в доме, убирают, стирают, готовят. Мальчики и мужчины выполняют ту работу, которую тяжело делать женщинам: покупают продукты, приносят домой тяжелые сумки, ремонтируют квартиру, передвигают мебель, строят дом. Для того чтобы маме и папе хватало времени на отдых, дети им помогают: убирают посуду после еды, выносят мусор, подметают и т.д. Если все дела в доме делаются сообща, папа и мама успевают поиграть с детьми, погулять во дворе, посмотреть телевизор.

У каждого в семье есть любимый уголок, игрушки, предметы. Девочки любят играть с куклами, строить для них дома, украшать комнаты. Мальчики чаще играют с машинами, собирают конструктор. Мамы и бабушки любят шить, вязать, для этого у них есть швейные и вязальные машинки, нитки, иголки, красивые лоскутки. Папы и дедушки могут ремонтировать мебель, телевизор, они пользуются специальными инструментами (плоскогубцы, молоток, отвертки). Всем в семье нравится, когда вещи лежат на своих местах, и их в любое время можно найти. Поэтому в доме ничего нельзя брать без разрешения, чтобы не огорчать и не обижать друг друга.

Для того чтобы все в семье жили дружно, были приветливыми, нужно выполнять правила: желать доброго утра и спокойной ночи, приятных снов, здороваться при встрече, просить прощения за доставленные неудобства, благодарить за проявленную заботу. Больше всего внимания в семье уделяют маленьким детям (потому что многое они еще не умеют делать сами) и пожилым людям (потому что многие дела для них уже непосильны). Мужчины в семье заботятся о женщинах: подают им пальто, помогают в домашних делах.

Семья состоит не только из тех, кто живет в одном доме (квартире). В семье есть много родственников: папа, мама, сестры, братья, дяди, тети, бабушки, дедушки. Тети, дяди, сестры, братья, бабушки, дедушки могут жить в других домах, на других улицах, в других городах.

По праздникам семья собирается вместе. Это бывает в дни рождения, Новый год. Родственники скучают друг без друга, поэтому они очень рады встрече. Во время праздников все стараются порадовать друг друга: готовят вкусную еду, надевают красивую одежду, дарят подарки, читают стихи, поют песни. Все приветливо здороваются, улыбаются, шутят, танцуют.

Пожилые люди — бабушки и дедушки — быстрее устают, нуждаются в отдыхе. Для того чтобы их порадовать, нужно о них заботиться: помогать, разговаривать ласково, делать подарки, не шуметь, когда они отдыхают, не капризничать. Когда дома чисто, уютно, красиво, все заботятся друг о друге, у всех хорошее настроение, тогда туда хочется возвращаться.

**Блок «Детский сад — мой второй дом»**

В детский сад дети ходят не только потому, чтобы не оставаться одним дома, но еще и потому, что там много интересных занятий, многому можно научиться. В детском саду много помещений: группы, музыкальный, физкультурный залы, кабинеты (заведующего, его заместителя, медицинской сестры), кухня, где готовят еду, прачечная, где стирают.

В детском саду работают много людей, которые заботятся о детях: воспитатель проводит занятия, играет с ними; няня поддерживает чистоту, приносит и раздает еду, моет посуду; прачка стирает белье; повар готовит еду на завтрак, обед, полдник, ужин; медицинская сестра заботится о здоровье, лечит; музыкальный работник учит петь, танцевать, слушать музыку; шофер привозит книжки, игрушки, продукты; дворник убирает участки, заботится о растениях; заведующий руководит всеми, следит за тем, чтобы детям было хорошо, уютно, чтобы было много игрушек, красивой мебели. Все взрослые люди в детском саду очень любят детей. Дети им благодарны за заботу и стараются сделать приятное: здороваются, улыбаются при встрече, готовят подарки к праздникам.

На территории детского сада есть участок, куда дети выходят на прогулку. Там всегда чисто и красиво, много растений. В любое время года на участок прилетают птицы. С ними хорошо и радостно, они поют свои песни, заботятся о птенцах. Зимой птицам трудно добывать еду под снегом, поэтому на участках вывешивают кормушки. Если дети забывают кормить птиц, они могут погибнуть. О чистоте на участке заботится дворник. Его радует, когда дети не бросают мусор, не топчут и не рвут цветы, не ломают постройки.

В группе детского сада много игрушек. После игры их нужно складывать на место. В группе много разных уголков, где удобно читать книги, рассматривать картинки, строить. Есть место, где ребенку можно побыть одному, посмотреть фотографии своей семьи. Если кто-то хочет побыть один, ему не нужно мешать.

Дети в группе живут дружно. Если обижать друг друга, то у всех будет плохое настроение. Без человеческого тепла, улыбок в группу приходят «великие холода», сердца у людей черствеют. Чтобы этого не произошло, нужно быть очень внимательными друг к другу: быть приветливыми, обращаться друг к другу по имени, быть дружными, не огорчать друг друга. Дети — хозяева в своей группе: они поддерживают в ней чистоту и порядок, хорошее настроение и теплоту отношений.

Дети и взрослые любят детский сад, заботятся о нем, празднуют день его рождения. В этот день празднично украшают группы, залы, участок; встречают гостей, которые работали раньше в детском саду, людей, которые помогают детскому саду; готовят подарки, праздничную еду; поют песни про любимый детский сад, танцуют, читают стихи; говорят добрые слова друг другу.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

**Блок «Появление и развитие человека на Земле»**

Сейчас люди живут в красивых, чистых, удобных домах, но в них они жили не всегда. Раньше не могли строить дома и жили в пещерах, шалашах. Пищу люди готовили на костре. Огонь от костра согревал их, отпугивал диких зверей. Чтобы добывать мясо для еды, люди охотились на диких животных. Из шкур шили себе одежду, обувь. Людей, которые охотятся за животными, называют охотниками. В давние времена приручили животных, которые стали домашними: собаки охраняли человека от врагов, кошки ловили мышей, коровы и козы давали молоко, куры несли яйца, на

лошадях перевозили тяжелые грузы. Человек научился ухаживать за животными, выращивать их. Людей, которые выращивают животных, называют скотоводами. Раньше питались не только теми продуктами, которые получали от животных, но и теми, которые выращивали сами. Для этого они сеяли в землю зерна, поливали их, сажали разные растения, деревья. Людей, которые обрабатывают землю, ухаживают за посевами растений, называют земледельцами.

**Блок «Родной город (село)»**

Дом человека, в котором он живет, находится в городе (селе). В этом месте человек мог родиться или переехать в него вместе со своей семьей. Город, где человек родился и живет со своими родственниками, называется родным. Там все заботятся о человеке: для него построены детские сады, школы, магазины, больницы, клубы, стадионы, парки. В родном городе много красивых мест, улиц, зданий, к которым с детства привыкает человек. Люди любят родной город, тоскуют по нему, когда уезжают в гости в другие города; много делают для того, чтобы он был лучше всех: строят новые, красивые здания, берегут те дома, которые были построены другими людьми, украшают город цветами, деревьями; поддерживают в нем чистоту и порядок. У каждого города, как и у человека, есть свое имя, свой день рождения. В день рождения города собираются все его жители, празднуют и веселятся. В этот день празднично украшают улицы, поют о нем песни, приходят с цветами к тем местам, которые являются ценными и памятными; слушают выступления людей, много сделавших для своего города.

В городе много улиц, они тоже имеют свои названия, много микрорайонов. Для того чтобы родной город долго оставался красивым, люди заботятся о нем: дворники убирают улицы, строители строят новые дома, электрики освещают город, водители перевозят людей. Каждый человек бережет свой город: не мусорит на улицах, не ломает растения, не портит сидения в транспорте, помогает сажать цветы, ухаживает за птицами, животными в своем дворе, украшает город к праздникам.

**Блок «Родная страна»**

Город, в котором живет человек, расположен на территории (юльшой страны, называемой Россией. В России много разных городов, а один из них — столица. Раньше словом столица назывался большой город, в котором жило много людей — сто лиц. Столица России — город Москва. В Москве работают те, кто управляет нашей страной — правительство. Москва построена очень давно. Как и у человека, у нее есть свой день рождения. Россия — очень большая страна, в ней много городов, сел, деревень. Люди в России говорят на разных языках, но основным языком является русский. Россия — очень красивая страна: в ней много лесов, рек, озер, красивых зданий, памятников. Люди гордятся своей страной, любят Родину, потому что здесь они родились и растут, много о ней знают, делают все, чтобы она была еще лучше, еще красивее.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

**Блок «Русская традиционная культура»**

Избы, в которых раньше жили люди, окружались деревянным забором. Рядом с избой строили хлев, где жили домашние животные, амбар, в котором хранили зерно, баню, куда ходили париться, мыться, стирать, колодец, где брали воду. Все то, что находилось вокруг избы и располагалось во дворе, называлось подворьем.

Раньше люди редко что-то покупали. Многое из того, что им было необходимо, они делали своими руками. Люди сами строили избы. На это уходило много времени и сил. Сначала нужно было отыскать в лесу крепкие деревья, чтобы изба стояла долго и не разрушалась, затем — спилить деревья, обрубить ветки, доставить бревна (срубленные деревья без веток) к тому месту, где строили избу. Перевозили бревна на лошадях, потому что машин еще не было. Их складывали, плотно

прижимая друг к другу, получались стены. В стенах топором прорубали окна. Затем из досок делали потолок и крышу. Чтобы изба была красивая, ее окна украшали наличниками, приделывали к ним расписные ставни; к входу в избу пристраивали крыльцо. На строительство избы уходило много времени, одному человеку с этим нелегким делом справиться было сложно, поэтому на помощь приходили другие люди (родственники, соседи).

Одежду и материал для нее люди в давние времена изготавливали сами. Ткань для одежды получали из растений (лен) и из шерсти животных (коза, овца). Для того чтобы сшить рубаху, человеку сначала надо было посеять лен, дождаться, пока он вырастет, собрать его, размять, вымочить, просушить, соткать материал, раскроить его и сшить. Для получения шерстяных вещей стригли шерсть с животного, пряли ее, а затем вязали или ткали.

Продукты, которые человек употреблял в пищу, появлялись па столе не сразу. Сначала нужно было вспахать землю, посадить или посеять клубни, семена; появившиеся из земли растения следовало поливать, окучивать; полученные плоды — выкапывать, собирать, бережно хранить.

Чтобы работа получалась хорошо и быстро, люди придумали много инструментов: деревья пилили пилой, бревна рубили топором, траву косили косой, пряли при помощи прялки и веретена.

Человеку приходилось много трудиться. Природа помогала ему: из дерева делали дрова, чтобы топить печь, бревна, чтобы строить избы; из глины делали посуду, игрушки, свистульки; ягоды и грибы служили пищей; из растений готовили лечебные снадобья. С давних времен человек научился приручать диких животных и сделал их домашними: коровы и козы дают мясо и молоко, лошади помогают перевозить тяжелые грузы, куры, утки несут яйца; собаки охраняют дом, помогают на охоте. Человек благодарен природе за ее помощь, он бережет ее, слагает о ней песни, сказки, потешки («Наш козел», «Бычок — смоляной бочок», «Лисичка со скакалочкой»), украшает деревья к праздникам (Новый год, Троица), изображает ее в произведениях творчества (расписывает посуду, стены, мебель).

Со временем в избе у человека стали появляться новые вещи: сундук, где хранились одежда, ткани, украшения; кровать, на которой спали; различная посуда (блюдо, ваза, чашка, кринка; ушат для хранения воды; веник для подметания мусора; туесок для ягод; кузовок для грибов). Человек старался украсить эти предметы: расписывал их разными узорами, вырезал листья, цветы, животных.

Одежда со временем менялась: ворот и рукава у рубашки украшала вышивка; на головных уборах у женщин стали появляться бусинки и бисер; пояса расшивались узорами. Для праздников люди шили нарядную (праздничную) одежду, для работы — повседневную (будничную). Женщины носили длинные рубахи, поверх которых надевали сарафаны; на голове — платок, кокошник или другой головной убор. Мужчины носили рубахи и порты. Одежду подвязывали поясом. Обувались мужчины и женщины в лапти. С давних времен женщины носили украшения: бусы, серьги. Зимой мужчины и женщины надевали теплые зипуны и валенки.

В прежние времена люди очень любили праздники, долго к ним готовились и весело их встречали. Когда созревала капуста, из нее готовили различные кушанья (солили, делали пироги, пельмени, варили щи) — отмечали праздник Капустки. После Нового года праздновали Святки: колядовали, играли, пели песни, гадали. В конце зимы люди делали соломенное чучело Масленицы, катали его на санках, пекли блины, брали снежные крепости, играли в снежки, ходили друг к другу в гости, катались на лошадях, санях. Прощаясь с Масленицей, ее чучело сжигали на костре. Весну встречали закличками, зазывали птиц, пекли из теста жаворонков, отмечали праздник Сороки. Отмечали также Вербное воскресенье (Вербянку). Веточкой вербы прикасались к каждому, кому желали добра и

счастья. На праздники готовили различные угощения: пекли пироги и блины, квасили капусту, мочили бруснику, клюкву, варили мед, пиво, кисель, пекли куличи, красили яйца.

**Старшая группа**

**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**

**Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»**

У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными, а также свой дом и родителей. Мальчики и девочки похожи внешне: у них есть ноги, руки, туловище, голова. На голове расположены уши, нос, рот, язык, при помощи которых ребенок познает мир.

И мальчики, и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувства проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения, боль. Мальчики — сильные, как настоящие мужчины, они стараются сдерживать свои чувства: не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут.

О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям. Если у человека выражение лица грустное, голос тихий, плечи и голова опущены — ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, утешить, обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему на помощь. Этим качеством отличаются девочки, настоящие женщины.

Мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, малышах, родителях. Заботливый мальчик поможет нести тяжелые сумки девочке, женщине любого возраста, переведет через дорогу, починит игрушку, уступит место. Заботливая девочка успокоит малыша, поможет мальчику привести себя в порядок, радостно встретит гостей. Для проявления заботы нужно многое уметь: мальчикам — ремонтировать сломанные вещи, игрушки, заниматься спортом, чтобы быть сильным и выносливым, читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, чтобы ничего не бояться; девочкам — понимать состояние других людей, утешать их; красиво накрывать на стол; пришивать пуговицы, вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих своим рукоделием.

Все, что люди делают по отношению к другим, называется поступками. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие; мальчиков — за мужские поступки, в которых выражаются смелость, честность, сила, благородство. Все хорошие поступки, которые совершают девочки и мальчики, служат благу рода, его чести. Быть благородным — значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой род, совершать добрые дела, которыми может гордиться вся семья.

У девочек и мальчиков разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, собирать конструктор, играть в пограничников, пожарных, рисовать машины, танки; девочки чаще играют с куклами, любят наряжаться, рисовать дома, людей, цветы. Бывает и так, что мальчики любят играть с куклами, а девочки — в футбол. Интересы других нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится.

Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Мальчики часто мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми женщинами, мамами. У мальчиков и девочек есть любимые книги. В них рассказывается о тех людях, на которых

дети мечтают быть похожими: на храброго Ивана-царевича, верного друга Буратино, добрую, трудолюбивую Золушку, нежную и заботливую Белоснежку. Для того чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться быть похожими на героев своих любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать своими поступками других людей.

Очень важно знать и выполнять правила, которыми пользуются все люди: во время разговора смотреть в глаза человеку, называть друг друга по имени, улыбаться при встрече, говорить вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста»); правильно вести себя за столом (уметь пользоваться столовыми приборами, обратиться с просьбой, не кричать, не толкаться, помогать друг другу, благодарить); быть внимательным и предупредительным в транспорте; культурно вести себя в театре, гостях.

**Блок «Мужчины и женщины»**

Мужчины и женщины во многом похожи: им нравится общаться, ходить в гости, получать подарки, они любят своих детей, работу. Однако во многом они отличаются. Мужчины и женщины по-разному выглядят. Мужчины обычно не украшают свою одежду. Есть одежда, обувь, головные уборы, которые носят и мужчины, и женщины, но выглядят она по-разному: женская одежда более яркая, в ней часто используются различные украшения (кружева, цветная отделка, красивые пуговицы, банты и т.д.). Чтобы быть привлекательным и приятным для других людей, мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и отутюживают одежду, вовремя пришивают пуговицы, чистят обувь, головные уборы, следят за своими прическами. Женщины любят носить украшения: бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, которые подбирают к одежде по цвету, стилю. Чтобы нравиться другим людям, нужно не только хорошо одеваться. Человек даже в нарядной одежде не произведет впечатления, если не будет красиво двигаться, следить за осанкой. Но не все люди выглядят привлекательно. Некоторые из них болеют и не могут красиво двигаться. Есть люди, которые не видят, — это слепые люди. Они ходят, ощупывая дорогу палкой. Кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Не следует разглядывать их пристально, это может быть им неприятно, надо помочь поднять оброненную вещь, перевести через дорогу.

Красота мужчин и женщин проявляется не только в том, как они выглядят, но и в том, как они себя ведут; в их поступках. Настоящий мужчина не кричит, не злится на других людей, не затевает драку, не обижает слабых. Он всегда поможет женщине нести тяжелые вещи, уступит ей место, пропустит вперед. Он защищает слабого, помогает пожилым людям, ответствен, решителен, честен и смел.

Женское достоинство проявляется в другом: в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина не может быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой, завистливой. Достойная женщина всегда приветлива, проявляет заботу о других; с ней спокойно и уютно; она может успокоить, утешить, приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок.

О красивых (не только внешне, но и внутренне) мужчинах и женщинах написано много сказок, стихов, рассказов, снято множество фильмов. На них хочется быть похожими и вести себя так же, как они. Много достойных мужчин и женщин окружает нас в жизни (родственники, соседи, знакомые, работники детского сада). Им приятно, что они доставляют удовольствие другим людям, нравится, когда их родные, близкие, знакомые замечают их доброе отношение к ним. Любой человек получает удовольствие, если другие заметят и скажут, как он хорошо выглядит, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее в людях, искренне восхищаться ими.

Все мужчины и женщины работают, имеют разные профессии. Есть профессии, которыми занимаются и мужчины и женщины: учитель, врач, строитель, продавец, актер, официант. Той работой, где нужна сила, выносливость, твердость, решительность, чаще занимаются мужчины; они работают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями. Профессиями, которые требуют терпения, усердия, кропотливости, доброты, заботы, чаще занимаются женщины: ткачиха, доярка, медсестра, няня, воспитательница.

**Блок «Моя семья»**

Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники — папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники — тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). Все родственники делятся на мужчин и женщин, по-разному одеваются, отличаются своим поведением.

В каждой семье отмечают мужские и женские праздники. Двадцать третье февраля — День защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником может быть любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. В День защитника Отечества в семье чествуют всех мужчин: готовят праздничные угощения, делают подарки. Чтобы сделать им приятное, людям дарят то, что может их порадовать: мальчикам — игрушки (автомобили, конструкторы), книги о подвигах и приключениях, значки, спортивные принадлежности (клюшки, коньки); мужчинам — часы, бритвы, игры (шахматы, шашки), одеколон; пожилым мужчинам — книги, шарфы, перчатки, зонты.

Восьмого марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот праздник мужчины особенно внимательны к женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки: девочкам дарят игрушки (куклы), украшения (ленты, заколки), спортивные принадлежности (обручи, мячи, скакалки), книги; женщинам — косметику (пудру, помаду, лак для ногтей), посуду, украшения (цепочки, бусы, браслеты, серьги), бытовую технику (кофемолки, миксеры); пожилым женщинам — книги, пледы, шали.

Мужчин и женщин в семье называют по-разному: мальчик в семье — сын, брат, внук; девочка — дочь, сестра, внучка; мужчина — отец, сын, муж; женщина — мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье — пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много сделали в жизни для своих родных — вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу: женщины создают тепло и уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки; мужчины обеспечивают семью всем необходимым (продуктами, одеждой, мебелью), ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы.

В дружной семье люди много общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах; обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. Разговоры о делах, друзьях, прочитанных книгах, просмотренных фильмах особенно важны для пожилых людей: они большую часть времени проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить. У их внуков больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому им так важно уделять внимание пожилым членам семьи. Вместе с дедушкой и бабушкой можно посмотреть интересные книги, погулять, поговорить о своих делах.

**Блок «Детский сад — мой второй дом»**

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя и вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересные книжки; заведующий контролирует работу взрослых.

В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют, танцуют, занимаются физкультурой. На участке детского сада есть разные уголки: групповые, стадион, сад, огород, уголок сказки. Взрослые много делают, чтобы детям было хорошо: ухаживают за растениями, красят домики, веранды и др.

Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А чтобы у всех было хорошее настроение, каждый воспитанный ребенок старается сделать приятное: помочь няне собрать посуду, поменять постельное белье, унести его в прачечную; всегда расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

**Блок «Появление и развитие человека на Земле»**

Человек — явление историческое. У каждого человека есть своя история. История — цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, города, страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история — это рассказ о том, что

происходит с кем-то в жизни. Люди часто говорят: «Я сейчас расскажу тебе такую историю!», «Со мной приключилась такая история!» Это значит, что они хотят рассказать о каких-то событиях, которые для них очень важны и интересны.

История человека начинается с его рождения. У каждого человека есть папа и мама, благодаря которым он появляется на свет. Ребенок зарождается из маленькой клеточки, живет у мамы в животе. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, в который это происходит, называется днем рождения. Все люди благодарны своим родителям за то, что родились: они стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они больше отдыхали, не болели. Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Здесь можно многому научиться: петь, рисовать, читать стихи и рассказывать интересные истории. В дошкольном возрасте ребенок приобретает друзей.

И бывает так, что они остаются с ним на всю жизнь. В детском саду ребенок учится общаться с другими людьми: узнает то, как нужно вести себя в театре, гостях, на дне рождения, учится сопереживать другим людям, старается сделать так, чтобы никого не огорчать своими поступками.

После детского сада человек идет в школу. Здесь у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, жизни, приобретает новые навыки и умения. Но он не забывает друзей, с которыми познакомился в детском саду, приходит на его день рождения, поздравляет тех, кто о нем заботился.

Когда человек закончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети, которых он любит. Он заботится о моих родителях, работает, интересно отдыхает. Взрослые люди много делают для своей семьи, детей:

строят дом, дачу, ремонтируют квартиру, покупают новые вещи. Взрослые люди работают, занимаются разными профессиями: строитель, врач, учитель, парикмахер, воспитатель, писатель, художник, животновод, шофер, тракторист, летчик, космонавт. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество.

Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Пожилые люди не могут делать многое из того, что дети: им трудно бегать, прыгать, танцевать. Зато они прожили долгую жизнь, много знают, умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем: переводить через дорогу, уступать место в транспорте, поднимать оброненные вещи.

Человек живет и умирает. После смерти его помнят другие люди. За свою жизнь он успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим, тем дольше живет о нем память. В жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.

Каждый человек живет в доме, квартире, которые построены из кирпича, дерева, камня, цемента. Когда-то люди жили в пещерах — углублениях в горах; землянках, выкопанных в земле; избах, построенных из дерева; теремах, построенных из дерева или камня; богато украшенных дворцах. Свет и тепло в жилище человека появились не сразу. Огонь был очень важен для человека: благодаря ему люди грелись, готовили пищу, освещали себе путь. В землянке люди для освещения использовали лучину, грелись при помощи огня. В избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных или из слюды, а также печи, чтобы было тепло. В теремах и дворцах использовали свечи, большие печи для тепла и приготовления пищи. В домах современного человека есть электрические лампочки, батареи отопления.

Чтобы обеспечивать себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться. Чтобы накормить семью, сшить одежду, им нужно было охотиться. Человек придумывал разные приспособления: копья с наконечниками из оленьих рогов или камней; лодки, которые сначала выдалбливались из стволов деревьев; костяные иглы для шитья. Для того чтобы выращивать растения, человеку приходилось вырубать лес, собирать и хранить зерна. Зерна толкли, превращая их в муку, смешивали с водой и пекли лепешки.

Со временем человек придумывал все новые приспособления и машины, при помощи которых он мог добиться многого: на ткацких станках можно было получить ткань для одежды; прялки помогали получить нитки из шерсти животных; при помощи гончарного круга делали различную посуду; борону использовали для вспашки земли. Они были настолько удобными и необходимыми, что дошли и до наших дней. Сейчас человек использует в своем труде современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха: белье стирают в машинах-автоматах, еду готовят и разогревают в микроволновой плите, пыль и мусор убирают пылесосом, молоко от коров получают при помощи электродоилок. Человек создал многое, и он достоин большого уважения.

Чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, используют различный транспорт: грузовой, легковой, пассажирский, военный, специальный (пожарные, полицейские машины, машины «скорой помощи»); транспорт, который используется на стройке (экскаватор, подъемный кран, бульдозер), в сельском хозяйстве (комбайн, трактор).

Люди придумали разные правила, чтобы лучше понимать друг друга. Мужчины обычно снимают головной убор, входя в помещение. Этим они показывают свое доверие хозяину. Когда- то воины носили шлемы. Чтобы показать, что они доверяют другому человеку, они снимали их, как бы

говоря, что не ожидают от и их нападения. Каждое правило поведения жизни человека имеет свою историю, проверенную многими годами общения людей друг с другом. Чтобы быть приятным другому человеку, эти правила нужно выполнять.

Каждый человек чувствует себя хорошо, когда он нужен другим людям. Люди доверяют друг другу; они отвечают за свои слова, поступки; умеют доводить начатое дело до конца, не подводя другого; не обманывают напрасными обещаниями; делают все дружно; радуются успехам друг друга. Каждый человек имеет право говорить то, что он думает; отдыхать, когда устанет, заниматься любимым делом. Нельзя мешать человеку быть самим собой, нужно принимать людей такими, какими они есть: один очень подвижный и веселый, другой — тихий и незаметный, третий — задумчивый и скромный. Но каждый человек живет среди других людей, и самое главное в его жизни — уметь с ними общаться.

**Блок «История семьи»**

У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает: Евгений — «благородный», Кирилл — «повелитель», Константин — «постоянный», Владимир — «владеющий миром», Андрей — «мужественный», Виктор — «победитель», Игорь — «воинственный», Олег — «священный», Роман — «сильный», Сергей — «высокочтимый», Галина — «тихая», Дарья — «побеждающая», Лариса — «чайка», Людмила — «милая людям», Марина — «морская», Наталья — «родная», Нина — «царица», Ольга — «священная», София — «мудрая».

Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей называют не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца. Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово «фамилия» — не русское, в переводе оно означает — «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у дедушки, бабушки, близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости.

Кроме близких родственников в семье есть дальние родственники: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и два дедушки: это родители папы и мамы. У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети. У них тоже есть дети: двоюродные братья и сестры ребенка.

В праздники родственники часто собираются вместе. Поводы для встреч бывают разными: Новый год, Рождество, 9 Мая. Эти праздники обычно отмечают в каждой семье. Но есть праздники, I которые называются семейными: дни рождения родственников, свадьбы, дни знакомства родителей. В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях: книги, по которым учились читать бабушка и дедушка, их игрушки; кружка, из которой пил дедушка, погибший на войне, награды. Эти вещи помогают хранить историю семьи, их очень берегут, передают на хранение близким родственникам.

В семье важны все: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, принимает важные решения; бабушка и дедушка дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают советы. Ребенок в семье всем приносит радость, его любят, заботятся о нем. Он отвечает взрослым тем же: старается не огорчать их, помогает им.

**Блок «Родной город (село)»**

Как у каждого человека, семьи, детского сада, так и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и древние. Истории возникновения городов разные. Чем старше город, тем больше событий произошло в его жизни, тем богаче его история.

Города появлялись там, где людям было удобно жить. Почти все древние города расположены по берегам рек, озер. Старые города строили там, где проходили торговые пути. В древние времена грузы перевозили при помощи животных, поэтому торговые пути возникали только там, где они могли пройти. Когда человек научился прокладывать дороги, придумал самолеты, вертолеты, железную дорогу, поезда, автомобили, строить города на пересечении торговых путей перестали. Они стали появляться там, где были полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, озер).

Как и у человека, у города есть имя, которое что-то обозначает. Столица России — Москва — была построена на болотистом месте. Имя города происходит от древнеславянского корня «моек», значившего что-то топкое и влажное. Река, на которой стоит город, также называется Москва. Люди прокладывали много мостков, чтобы удобно было ходить. Город Новгород был так назван потому, что строился позже некоторых древних городов и по сравнению с ними был новым. Часто имена присваивались юродам в честь имени князей, которые в них правили: Владимир, Киев. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград.

Как и у человека, у города есть день рождения и много дат, но которым определяют его историю: дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). В каждом городе есть музей, в котором собраны предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории.

Улицы города тоже имеют свои названия, историю. В каждом городе есть старые улицы, а есть совсем новые. Названия улиц связаны с именами известных людей (улица Горького, Гагарина); с товарами, которые изготовляли или продавали на них (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); с деревьями, кустарниками, посаженными на ней (Липовая, Виноградная). История возникновения названия улицы может много рассказать о ней.

В городе много зданий, которые отражают его славную историю. В древних городах есть кремль, который когда-то был крепостью и защищал от врагов, в старых городах — церкви, храмы, куда приходят верующие люди. В городах есть театры, где проходят разные представления (оперные, драматические, кукольные), Дворцы культуры, в которых проводятся концерты и празднуются разные события, здания, где люди работают (заводы, фабрики), учатся (школы, институты), лечатся (поликлиники, больницы), отдыхают, занимаются спортом (кинотеатры, бассейны, стадионы), живут (жилые дома). Все здания в городе построены для удобства человека, чтобы он мог заниматься любимым делом.

В городе много транспорта. Чтобы сохранить воздух чистым, а город красивым, разбивают парки, красивые клумбы. Каждый человек, который любит свой город, заботится о его чистоте, поддерживает красоту, созданную руками других людей.

В каждом городе есть памятники знаменитым людям, которые прославили его: князьям, полководцам, воинам, защищавшим свою Родину и город от врагов, писателям, врачам, учителям, композиторам, художникам, певцам. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в дни рождения известных людей, венки в честь тех, кто погиб на войне.

**Блок «Родная страна»**

Так же, как и город, родная страна имеет свою историю. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. По мнению одних исследователей, слово «Русь» произошло от названия варяжского племени, из которого вышли древнейшие русские князья; по мнению других, оно славянского происхождения и обозначает ложбину, русло реки, глубь. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Большую их часть составляют русские.

В давние времена людьми управляли князья, которым все подчинялись. Они часто воевали друг с другом, стараясь захватить лучшие земли и города. Тогда еще мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, поклонялись идолам — изображениям разных богов, от которых, как им казалось, зависела их жизнь. Один из русских князей — Владимир, который правил в конце X — начале XI в. — пытался убедить людей, что есть один Бог — Иисус Христос — и поклоняться нужно только ему. А чтобы доказать любовь к Богу, надо креститься. Владимир крестился сам и крестил своих подданных. Так на Русь пришло христианство. С тех пор люди на Руси стали крещеными, а князя Владимира назвали святым.

В давние времена в России было много княжеств, жили они недружно, воевали между собой. Чтобы защищать его от врагов из других стран, князья собирали войско, состоящее из сильных и бесстрашных мужчин. В истории Руси было много храбрых князей, которые защищали ее от врагов: Александр Невский, Дмитрий Донской. Когда князья поняли, что в одиночку трудно защищать свою землю, они решили объединиться вокруг Москвы, и создать одно государство — Российское, которым правил царь.

Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет государство от врагов. Своей армией наша страна славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и готовы ее защищать. Место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род; Отечеством — потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него — это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свою Родину, любит и своих родителей, свой город, улицу, детский сад, своих друзей.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

**Блок «Русская традиционная культура»**

Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. Когда на улице было тепло, отдыхали на крыльце. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Дверь в избу была низкой с высоким порогом, чтобы в дом не проникал холод с улицы. В старой русской избе была одна комната, почти половину ее занимала печь. Строили (клали) ее печники. Материал для изготовления печи обладал особыми свойствами: термостойкостью, прочностью, легкостью. Раньше печи делали глиняными, позже — кирпичными. Соединяли кирпичи глиной. Еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Топили печь дровами. Самыми лучшими из них считались березовые поленья, потому что они хорошо горели и давали много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымник, а оттуда через трубу — на улицу.

В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Ее устройство было простым и удобным (днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке).

Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья, струганые доски). Для того чтобы ребенка можно было убаюкивать, к колыбели привязывалась веревка.

Угол напротив печки назывался красным (красивым). Здесь располагались стол, скамейка, висела икона. Красный угол предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников. Под потолком в избе делали полати — деревянный настил. Они были широкими и удобными, на них любили спать ребятишки.

О хозяйке в избе судили по тому, как у нее все устроено: выскоблено, вычищено, намыто. В доме всегда были рукомойник, утирки, ушат для воды. Люди, которые жили в избе, радовались не только тому, что там все удобно, но и тому, что в нем красиво. Чтобы создавать красоту, люди творили, занимались творчеством: украшали печку, расписывали посуду (ложки, миски, блюда), предметы быта (прялки), застилали полы (домотканые половики с узорами), расписывали игрушки (дымковская, семеновская роспись). Когда на улице становилось темно, изба освещалась лучинами — тонкими деревянными щепками, которые вставлялись в специальные приспособления — светцы. Позже светцы заменились другими приспособлениями: свечой, керосиновой, электрической лампами.

Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. Баня делилась на две половины: предбанник и парилку. В предбаннике раздевались, в парилке — парились, мылись.

В каждой семье был скот. Чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили м тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон — хлев. Он мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил: телятник, коровник, свинарник, курятник, конюшня. За домашними животными очень бережно ухаживали: их мыли, чистили, кормили, выводили пастись. Чем лучше человек относился к ним, тем больше пользы приносили животные.

Для того чтобы прокормить семью, людям приходилось много работать. Главным занятием было земледелие. Землю вспахивали плугом, и она становилась мягкой. Затем ее засевали зерном. Сеяли пшеницу, рожь, просо, овес. Урожай жали серпом. Потом колосья сушили в овинах, молотили, выбивая зерна, и складывали в амбар для хранения.

Основным продуктом питания был хлеб. Его приготовление требовало усилий многих людей: пахарь вспахивал землю, сеятель сеял зерно, полученные зерна везли на мельницу, где мельник перемалывал их в муку. Дома хозяйки просеивали муку сквозь сито, замешивали тесто и в печке пекли из него хлеб (булки, пышки, калачи, караваи). К хлебу относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человека, который выбрасывал хлеб, наказывали.

Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Они требовали большего ухода: их нужно было поливать, рыхлить землю вокруг них. После уборки овощи складывали в большие погребные ямы. Овощами питались не только люди, но и животные. Их солили, квасили, из них готовили щи, супы. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. Из них стали делать салаты, рагу, запеканки.

Раньше у человека много времени уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, туеса), прутьев (корзина), из чугуна (чугунки), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг.

При изготовлении материала для одежды использовали прялку и ткацкий станок. Одежду обычно делали зимой, когда заканчивалась работа в поле и огороде. Зимними вечерами при свете лучины

мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. К одежде относились очень бережно: ее хранили в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери — к дочерям, от отца — к сыну).

Одежда была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной). Главная одежда русских — рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Вышивка на рубахе преграждает дорогу всему плохому. Повседневные рубахи обшивали только по шву и краям, праздничные украшали богатой вышивкой.

Женщины носили сарафан, поневу (юбка из трех полотен на шнурке), юбку, фартук. Для изготовления этой одежды использовали лен, хлопок. Любимой одеждой мужчины были порты (штаны) и рубахи-косоворотки. Пояса, которые носили и мужчины, и женщины, расшивались разными узорами, они, как считалось, оберегали человека от злых сил. На голове мужчины сначала носили шапки, позже — картузы.

В давние времена, когда не было машин, грузы (дрова, сено) в основном перевозили на лошадях. Лошадь была необходима каждому человеку: с ее помощью также пахали землю. За ней тщательно ухаживали: чистили, расчесывали хвост, гриву. Для того чтобы у лошади не стирались копыта, ее подковывали. Занимался этим кузнец — при помощи горна (большой печи) и меха для раздувания угольков он делал подковы. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали различные изделия из раскаленного металла (ножи, топоры).

Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник — без дровосека, скотник — без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы.

Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Издавна человек знал, как избавиться от недуга при помощи природных даров: клюква снимает жар; липа и малина помогают бороться с простудой; подорожник заживляет раны. Эти чудесные свойства растений человек использует и сейчас.

Природа помогала человеку жить, быть здоровым, и поэтому люди считали ее живой. Они сочиняли сказки, в которых все сказочные персонажи (Серый волк, Река — кисельные берега, Яблонька) разговаривают на человеческом языке и помогают людям.

С особой любовью наши предки относились к березе. Они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро. Березу высаживали рядом с домом. Любовь и нежность к этому дереву люди передали в народных песнях, поговорках. Считалось, что рябина излечивает от болезней; верба — первое цветущее дерево; дуб — символ мощи, силы, твердости.

Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (рассказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках говорится, что нужно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину В сказках отражалось то, о чем люди мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба Яга, Кощей Бессмертный). В них всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждались лесть, лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов.

Важное место в жизни русского человека занимали песни, в которых отражались любовь к природе, родным, печаль и радость. В разное время пели разные песни: плясовые, хороводные, колыбельные, свадебные, величальные. Песни сопровождались игрой на музыкальных инструментах (гуслях, балалайке, гармони).

Человек со временем не только научился ценить красоту слова и музыки, с давних времен он создавал красоту, украшал предметы, которые его окружали: узорами посуду (городецкая, жостовская, гжельская, хохломская роспись), резьбой по дереву жилье (ставни, карнизы).

Наши предки умели хорошо не только работать, но и отдыхать, веселиться. Одни праздники в их жизни были связаны с природными изменениями (проводы зимы, встреча весны); другие — с их верой в Бога. Русские люди поклонялись разным силам природы (Перуну — богу грозы, Даждь богу — богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (божественные) праздники — Рождество, Пасху, Троицу. В Рождество люди не работали, ходили в церковь (место для богослужения), готовили вкусную еду. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья.

**Подготовительная к школе группа**

**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**

**Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»**

Мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших,

заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается.

Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, девочки — подростками, девушками, женщинами, старушками. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. Отличают их прически, телосложение, строение половых органов. У взрослых людей больше отличий в телосложении: у юношей и мужчин — широкие плечи и узкие бедра, у девушек и женщин появляется грудь.

В разном возрасте у людей различные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет говорить, ходить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Взрослые кормят его,

одевают, разговаривают, играют с ним. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.

Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книги, путешествуют. Многое им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иголку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Для того чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть

аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не злиться, не капризничать. Хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье.

Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Если человек испытывает обиду, настроение у него плохое, грустное; если страх — он беспокоится, тревожится; если радость — ему хорошо, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Если он чувствует тревогу, пытается укрыться, спрятаться; если грусть — плачет, не хочет играть, жалуется взрослым; если ему весело — бегает, прыгает, поет, смеется. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не нравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям.

Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоинство. Оно определяется его отношением к окружающему (рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. Мальчики и девочки по-разному проявляют свое человеческое достоинство. Мальчики защищают слабых, выполняют работу, которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам. Недостойно, если мальчик не может сдержать обиды, жалуется, капризничает, хнычет. Достоинство девочек проявляется в их доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим, в том, что они следят за чистотой, создают красоту. Недостойно, если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется, ведет себя грубо.

В достойном человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь, стройная осанка. Особенно красят человека его поступки. Если мальчик умеет сдерживать ярость, страх, может побороть в себе желание обидеть другого человека, если он уступает место женщине, девочке, помогает им выйти из транспорта, пропускает их вперед, стремится сделать им приятное, он совершает красивые, достойные поступки, ведет себя как настоящий мужчина. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце — это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина.

Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить красиво (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. Для того чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали; уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядели аккуратно; уметь составлять букеты, убирать, сервировать стол, чтобы в доме было чисто и красиво. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, расставлять в доме мебель, ремонтировать игрушки, чтобы в доме был порядок; быть решительными, умными, чтобы все в семье его слушали.

О настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Для этого нужно многое знать, многому научиться, быть добрым, честным, смелым, благородным, иметь чувство собственного достоинства, уважать его в других.

Для того чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобства, человек соблюдает определенные правила поведения. Он их не придумывает сам. Правила складываются на протяжении жизни многих поколений людей и помогают им относиться друг к другу по-доброму. Каждое правило имеет свою историю и служит для того, чтобы людям было хорошо общаться. В жизни мальчиков и девочек существуют разные правила, позволяющие вести себя достойно. Их нужно выполнять не только потому, что этого требуют взрослые, но и потому, что это приятно другим людям. Всем приятно, когда их приветствуют при встрече, просят прощения за беспокойство, причиненное неудобство, прощаются при расставании, благодарят за помощь, услугу; когда за столом не размахивают руками, не кричат, правильно пользуются приборами; достойно ведут себя в транспорте, в местах, где бывает много людей (парк, театр, библиотека, музей); когда мальчики и мужчины проявляют внимание к девочкам и женщинам. Если всегда выполнять эти важные правила, то у всех будет хорошее настроение.

Для того чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять и другие правила, которые обеспечивают безопасность жизни.

Правила безопасного поведения на автомобильных дорогах

1. Переходить улицу можно только по пешеходному переходу; там, где есть светофор, — на зеленый сигнал.
2. Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если на ней нет машин.
3. Переходя улицу, нужно сначала посмотреть налево, а дойдя до середины — направо.
4. Перед дорогой нужно остановиться, не перебегать ее, не глядя по сторонам.
5. Нельзя играть на проезжей части дороги.
6. Нельзя кататься на велосипеде, санках, лыжах, коньках вблизи проезжей части.
7. Обходить на остановках автобус и троллейбус нужно только сзади, трамвай — только спереди.

Правила безопасного поведения в поездах и на железных дорогах

1. Переходить железнодорожные пути можно только в специально установленных местах.
2. Без необходимости нельзя срывать ручку стоп-крана.
3. Во время движения поезда нельзя высовываться из окон, стоять на подножках, открывать наружные двери.
4. При переходе по вагону нужно держаться за поручни.
5. Нельзя ставить на край стола горячие напитки, класть режущие и колющие предметы.
6. Нельзя перевозить легковоспламеняющиеся и взрывоопасные вещества.

Правила личной безопасности дома и на улице

1. Нельзя открывать дверь незнакомому человеку, даже если он в форме врача, полицейского, почтальона.
2. Нельзя разговаривать на улице с незнакомыми людьми, особенно, если они что-нибудь предлагают (покататься на машине, подвезти до дома, съездить за конфетами, в кино и др.).
3. Если незнакомый человек пытается открыть дверь в твой дом, нужно позвонить в полицию и назвать свой адрес, постучать в стену соседям или позвонить им.
4. Нельзя впускать в дом людей, которые говорят, что они пришли по просьбе родителей. Родители должны об этом сообщить.

Правила безопасного поведения одинаково важны и для девочек, и для мальчиков. Каждый ребенок должен их выполнять прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях, нужно это сделать. В общественном транспорте мальчики могут уступить место пожилому человеку, малышу, женщине, девочке, помочь им подняться по ступенькам, при выходе подать руку. Девочки могут успокоить испуганного малыша, вместе со взрослыми помочь ему найти своих родителей, если он потерялся, оказать необходимую помощь (обработать рану, сделать перевязку, наложить компресс).

Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо.

У каждого человека есть свои привычки. Они бывают полезными и вредными. Полезные привычки украшают человека, делают его приятным людям. Привычки следить за собой (быть опрятным, аккуратным, обязательным, сдержанным, терпеливым), выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогают человеку общаться с другими, обеспечивают понимание. Вредные привычки (обижаться, капризничать, ябедничать, грызть ногти, не следить за своим видом) неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким ребенком.

Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Для того чтобы привлечь внимание девочки, которая вызывает симпатию, мальчику нужно проявлять себя достойно, по-мужски, стараться сделать ей приятное: поделиться игрушками, сладостями, рассказать интересную историю, поздравить в день рождения, подарить цветы, с разрешения родителей пригласить в гости. Если девочка хочет понравиться мальчику, она может привлечь его внимание заботой, добротой, аккуратностью, тем, как она следит за собой, своим внешним видом.

Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь, большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Любимого человека нельзя огорчать, смеяться над его чувствами, нужно относиться к нему с пониманием и заботой. Люди всех возрастов в разных странах отмечают в феврале замечательный праздник — День святого Валентина. В этот день принято дарить «валентинки» тому человеку, который очень нравится.

**Блок «Мужчины и женщины»**

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Занятия спортом помогают утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Есть виды спорта, которыми занимаются и мужчины и женщины (легкая атлетика, плавание). Отдельными видами спорта (борьба, культуризм) занимаются чаще мужчины, потому что они требуют силы, решительности. Те виды спорта, которые связаны с проявлением гибкости, легкости, грациозности, больше привлекают женщин (художественная гимнастика, фигурное катание). Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценится людьми. Выдающиеся спортсмены (прыгун в высоту Сергей Бубка, фигуристка Ирина Роднина) получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи (Е. Благинина, И. Токмакова, С. Есенин), рассказы (Е. Чарушин, П. Бажов), создают музыкальные произведения (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) и произведения изобразительного искусства (В. Васнецов, И. Глазунов, В. Мухина), выражают себя в танце (Г. Уланова, В. Гордеев), пении (А. Пугачева, Е.

Образцова), выступают на эстраде (К. Райкин, Е. Петросян, Е. Степаненко). Их творчество приносит людям радость, помогает отдыхать, поднимает настроение.

Среди взрослых людей много ученых, изобретателей (Леонардо да Винчи, И.П. Кулибин, М.В. Ломоносов). Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд.

Чтобы обеспечивать себя и других всем необходимым, взрослые люди работают. В трудовой деятельности мужчины и женщины не могут обходиться друг без друга. Мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выдержки, решительности. Они чаще бывают руководителями, поскольку в этом случае необходимы высокая ответственность, твердость характера. Женщины в основном занимаются профессиями, где нужна забота, аккуратность, доброта, кропотливость (медицинская сестра, ткачиха, швея). Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей с любовью, вызывает восхищение, требует бережного отношения.

Мужчины и женщины не только вместе работают, но и вместе отдыхают. У них могут быть разные увлечения и интересы, но это не мешает им понимать друг друга. Женщины любят общаться, ходить в гости, беседовать, читать, разводить цветы, шить и покупать одежду, косметику. Для них очень важно быть красивыми, нарядными. Чтобы хорошо выглядеть, женщины пользуются помадой, пудрой, тушью для ресниц, духами; носят разные украшения. Мужчин больше привлекают другие занятия: они любят смотреть по телевизору спортивные игры, охотиться, заниматься спортом.

Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам — рыбачить. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием.

Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность) и женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни.

Мужчины и женщины проявляют заботу и внимание по отношению друг к другу: дарят подарки, готовят приятные сюрпризы. Особенно это важно, если они любят друг друга. Ради любви люди совершают подвиги, сохраняют верность своим возлюбленным долгие годы. О любви поэты, писатели и музыканты сочинили много произведений.

Чувство любви между мужчиной и женщиной — одно из самых высоких человеческих чувств. Влюбленные люди делают все для того, чтобы им было хорошо вместе, никогда не расстраивают и не огорчают друг друга. Многие мужчины и женщины проносят любовь через всю жизнь, она согревает тех, кто живет с ними рядом.

**Блок «Моя семья»**

Дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в различных семейных отношениях. Мальчик в семье — сын, внук, брат, племянник; девочка — дочь, внучка, сестра, племянница; женщина — мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина — отец, сын (по отношению к своим родителям), брат, дядя

(по отношению к племянникам); пожилая женщина — мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина — отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат.

Мужчина в семье — защитник, опора для всех родственников. Чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: защищать слабого, не жаловаться, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки, домашние животные), пересиливать лень, перебарывать страх. В семье высоко ценятся женские достоинства: покладистость, мягкость, доброта, нежность, трудолюбие, забота, гостеприимство. Чтобы быть достойной женщиной, девочке с детства нужно многому научиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, утешать, жалеть, быть приветливой, доброжелательной, терпеливой, не злиться, не кричать, не грубить, уметь создать уют и красоту в доме.

Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых — любовь и уважение. Без них человек жил бы один и не смог бы многого добиться. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что его кто-то любит. От одиночества люди страдают, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить к ним в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. До свадьбы они называются женихом и невестой, после свадьбы — мужем и женой. Свадьба — обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы, создают свою семью. Во время свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Этот день служит началом совместной жизни жениха и невесты и во многих семьях его отмечают каждый год.

Люди женятся не только для того, чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и чтобы продолжать свой род, т.е. рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, больше родственников. Ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Женщину, которая носит в себе ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Чтобы ребенок родился здоровым, беременную все оберегают: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусные фрукты, поддерживают за руку на прогулке. Через девять месяцев в родильном доме ребенок появляется на свет. К этому времени все в семье готовятся к его встрече: покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, занимаются с ребенком, не шумят, когда он с мамой отдыхает.

Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми. Дети, когда вырастут, тоже будут папами и мамами. Чтобы быть достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам — ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам — защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие.

Чтобы члены семьи жили дружно, они должны выполнять определенные правила: уважать интересы каждого, не пользоваться личными вещами другого без разрешения, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, сами себя обслуживать, сдерживать злость, соблюдать личную гигиену, приветствовать друг друга

по утрам, при встрече, звонить и писать письма при расставании, просить прощения за причиненные неудобства. Чтобы быть здоровыми, люди занимаются спортом, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн.

Дома бывает хорошо, когда в нем уютно, тепло и красиво. Тепло в дом приносят не только батареи, но и отношения между людьми. Когда все члены семьи приветливы, любят друг друга, не портят друг другу настроение, проявляют заботу, не сердятся, умеют понимать и прощать, приласкать и утешить, домой хочется возвращаться.

Красоту и уют в доме создает каждый. Очень важно с детства научиться в семье быть красивым: следить за собой (соблюдать правила гигиены, быть аккуратными, хорошо одеваться, красиво говорить, двигаться, совершать красивые поступки: быть внимательным к пожилым, уметь радовать людей, проявлять заботу о малышах). Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины пользуются косметикой, парфюмерией, делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются. Одежда у людей бывает разной и различается по своему назначению: праздничная (нарядная), будничная (повседневная); спортивная, домашняя, одежда для отдыха.

Чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме все необходимое (мебель, посуда), нужны деньги. Их зарабатывают родители. Чтобы в семье был достаток, взрослым приходится много трудиться. Дети проявляют заботу о родителях: помогают в домашних делах, дают возможность отдохнуть, бережно относятся к приобретенным на заработанные деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде).

В крепкой, дружной семье люди берегут друг друга, ведут себя так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Любовь родителей к своим детям проявляется в заботе; любовь детей — во внимании, послушании по отношению к старшим. Не следует огорчать взрослых, нужно прислушиваться к их советам, предлагать свою помощь, не капризничать. Любящим детям иногда приходится поступать вопреки своим желаниям, чтобы не расстроить близких: довести начатое дело до конца, если уже устал; отказаться от покупки игрушки, если знаешь, что деньги нужны бабушке на лекарство; отдать любимую игрушку младшей сестренке, если она очень хочет ею поиграть; пойти со всеми вместе на прогулку, отказавшись от просмотра любимого фильма, потому что к ней готовилась вся семья.

Кроме родственников, у каждого члена семьи есть друзья — люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки общаются со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, разделяют радость. Папа и мама часто работают и отдыхают вместе с друзьями, встречают праздники. У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими, как родственники.

Кроме друзей и родственников, есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Если соседи живут дружно, они тоже становятся родными, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город.

Семья — самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

**Блок «Детский сад — мой второй дом»**

В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других — собирать мозаику; в третьих — сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых.

Воспитатели проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (учат рисовать, лепить, делать аппликации); по математике (учат считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по ознакомлению с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); по физкультуре (эти занятия развивают силу, выносливость, ловкость, помогают сохранить и укрепить здоровье). Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.

Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы повар приготовил обед, шофер привозит продукты; медсестра составляет меню (перечень разных кушаний), чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день разной; электрик проверяет, как работают электроплита, электромясорубка; слесарь — вовремя чинит краны. Проводить интересные занятия воспитателю помогает методист. Он подбирает нужные книжки, игрушки, картинки, которые привозит в детский сад шофер. Чтобы воспитателю было удобно заниматься и играть с детьми на прогулке, дворник каждый день наводит порядок на участке; а чтобы все взрослые хорошо себя чувствовали, медсестра следит за их здоровьем, дает витамины. Детским садом руководит заведующий: следит за тем, чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, работает с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают человека.

Заботу о дошкольниках, которые ходят в детский сад, проявляют не только те люди, которые в нем работают, но и те, кто работает в других местах: строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты продавцы; выращивают хлеб хлеборобы; приносят журналы и газеты почтальоны.

Все в детском саду работают дружно, слаженно, очень хотят, чтобы каждый ребенок вырос умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, учиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы потом, когда он станет взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком.

В детском саду у ребенка есть друзья, с которыми интересно и не хочется расставаться, по которым скучают в разлуке, кому доверяют свои тайны и секреты. Друзьями ребенка могут быть дети из своей группы, малыши, взрослые, а не только люди, но и животные. Дети очень привязываются к хомячкам, морским свинкам и другим обитателям живого уголка. Чтобы животные чувствовали себя хорошо, понимали, что их любят, дошкольники заботятся о своих маленьких друзьях: следят за тем, чтобы они были вовремя и вкусно накормлены, меняют воду, убирают в домике, осторожно их гладят, разговаривают с ними. Друзья-животные очень привязываются к людям, скучают без них.

В детском саду дошкольники ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, за своим внешним видом (прическа, одежда, обувь); ухаживают за животными. Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, своих родственников и знакомых; делают для них

выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, подвижные игры. Чтобы все в детском саду понимали друг друга, используются слова, обозначающие состояния, переживания человека: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому будет легче его понять.

Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем другим людям.

**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»**

**Блок «Появление и развитие человека на Земле»**

Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других народов, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их, много знает, заботится о своем здоровье, любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников, бережно относится к природе, результатам труда других людей, стремится создавать красоту, наводить порядок во всем, любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну.

Когда человек только появился на Земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт — это повседневная жизнь человека (мебель, посуда, дом, пища, одежда и др.). Первобытный человек ел ту пищу, которую находил в земле или добывал на охоте, согревался шкурами убитых животных. Ему жилось очень трудно и неинтересно. Он рисковал жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему болеет, не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.

Как появился первый человек, сказать трудно. Одни ученые считают, что человек произошел от животных, другие — что его создал Бог. Человек появился на Земле очень давно, и чтобы узнать, как изменялась его жизнь и формировалась культура, люди специально занимаются раскопками. Под толстым слоем пыли, в развалинах ученые-археологи находят свидетельства того, как жили люди в древние времена. Профессия археолога очень нужная и интересная. Археологические раскопки помогают узнать, какими предметами пользовались люди, какие одежду, украшения они носили, как охотились на животных.

Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, камня и костей животных. Возможности использования или изготовления предметов быта человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, люди заметили, что в ней осталась еда; вилка — после того как они поняли, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.

Сначала люди жили в пещерах. У них не было мебели, посуды. Сидели люди на камнях, ели руками, укрывались шкурами. Древний человек очень боялся огня, так как не понимал, откуда он появляется и почему его так боятся животные. Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло; пища, приготовленная на огне, вкуснее, чем сырая; огонь отпугивает диких зверей, освещает пещеру. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении камня о камень; научился сшивать шкуры при помощи рыбных косточек, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи люди делали из острых камней, крупных костей рыб. Чтобы можно было охотиться на животных, не подходя к ним близко и не рискуя своей жизнью, человек

научился делать стрелы с каменными и костяными наконечниками. Со временем люди стали понимать, что жить в пещере неудобно: в нее попадает вода, в ней сыро и холодно, и стали строить жилища (хижины, лачуги, шалаши).

Древние люди очень много трудились для сохранения своей жизни. Постепенно их жизнь менялась. С использованием огня и появлением различных инструментов возникла необходимость поделиться друг с другом своими победами, удачами, передать свои знания, умения другим.

Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как человек начал произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел или порадовал; тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других. Постепенно стал появляться этикет, т.е. правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (в гости, церковь, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: в России гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб-соль и при этом кланяются до пояса. Это проявление уважения, пожелание добра и богатства гостю, признание его достоинств.

Постепенно человек начал понимать, что все предметы быта, которые он делает, жилища, которые он строит, могут быть не только удобными, но и красивыми. Он стал украшать их, раскрашивать красками, которые получал из растений. Рисунки, которые он делал на камнях, коре, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Чтобы рассказать о чем-то человеку, живущему далеко, нужно было передать ему этот рисунок. А для этого были необходимы знаки, понятные всем. Изображение знаков на коре (бересте) привело к возникновению письменности. Сначала люди писали (царапали) палочками, со временем у них появились перья (гусиные, металлические), карандаши, ручки, пишущие машинки, компьютеры. Раньше люди писали на коре деревьев, папирусе, ткани; сейчас они пишут на красивой белой бумаге.

Постепенно люди стали расселяться по всему миру. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди океана есть шесть крупных участков суши — материков: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. На разных материках различные климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей, дома изо льда и снега (и′глу), стены и пол которых покрыты меховыми ковриками.

Многие люди на Земле живут в домах, которые похожи на дома в России: каменные, деревянные, кирпичные. Чтобы их построить, нужны люди разных профессий: каменщики, плотники, печники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Сегодня человек использует много машин, техники. Раньше труд в основном был ручным. Техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Первая техника, которая появилась в жизни человека, была несложной: прялка, ткацкий и токарный станки, гончарный круг. Они приводились в действие простыми способами. Человек нажимал ногой на педаль и гончарный круг начинал крутиться. Работая на ткацком станке, он переставлял руками планки с нитками. Станки делались из дерева и камня. Когда человек научился плавить металл, пользоваться электричеством, машины и станки стали сложнее. Паровозы, пароходы, которые сначала двигались благодаря

топливу, сейчас работают при помощи электричества; на смену старым пишущим машинкам пришли компьютеры. Новые машины состоят из многих сложных деталей, их делают люди разных профессий и иногда даже в разных странах.

Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. По подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб — подводная лодка. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Люди, изобретения которых были нужными и полезными для человека, прославились на весь мир: Александр Попов изобрел радио; Павел Яблочков — электрическую лампочку.

Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво. Все, что сделано человеком, свидетельствует о его культуре. Города, дворцы, храмы, техника, произведения литературы, живописи и музыки, детские сады, школы, театры — все это творение рук человека, которые нужно беречь, охранять и любить.

Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, но и у детей. Все дети добиваются успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права — правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, безопасность, на владение вещами, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. У человека много прав, которые он должен знать и которыми он может пользоваться независимо от возраста, цвета кожи, половой принадлежности. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, называемой «Декларацией прав человека».

У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, полиция, суд.

человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоинство.

**Блок «История семьи»**

Человек рождается в семье. Родители ребенка не всегда были родными людьми. До того как встретиться, они жили в разных семьях, иногда — в разных городах и даже в разных странах. Встретившись, они полюбили друг друга и решили не расставаться никогда, создать новую семью.

Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». В семье бывает много людей (родственников). Они любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстаются; переживают из-за неудач, радуются успехам друг друга; вместе делают домашние дела, отдыхают. Однако, к сожалению, не каждый человек умеет показать, что он любит своих родственников, а ведь им это очень приятно.

Очень важно, когда человек в семье чувствует настроение другого, может сообщить о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), чтобы его поняли; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.

В семье ребенок ведет себя вежливо и культурно: желает доброго утра и спокойной ночи; соблюдает правила гигиены; следит за порядком (убирает игрушки, помогает помыть посуду). Чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы; чтобы научиться видеть красивое — слушают музыку, покупают картины, украшают свой дом цветами; чтобы беречь свое здоровье — делают зарядку, занимаются спортом.

В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов: «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У ребенка есть бабушки и дедушки — родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители — прабабушки и прадедушки ребенка. Семью можно сравнить с ветвистым, крепким деревом, у которого есть корни — люди, которые стоят в начале рода; ствол — ближние и дальние родственники; ветки — родители; маленькие молодые веточки — дети.

Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. Если члены семьи помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, не забывают о ближних и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, заботятся о своих родителях — такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево.

**Блок «История детского сада»**

Детский сад тоже имеют свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. Детский сад строят или открывают в здании других учреждений (жилых домов, школ).

У каждого детского сада есть свой день рождения: день, когда в него пришли дети. Этот праздник отмечают; в этот день всем хорошо и весело. Приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первого заведующего, воспитателей, которые ушли на пенсию, людей, которые помогли его построить, давали на это деньги, а также всех, кто работает в нем сейчас, детей и родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад и приходят к нему на день рождения. Как в любой праздник, детский сад поздравляют: приносят цветы, сочиняют стихи и песни в его честь, готовят праздничный обед, говорят добрые слова и пожелания.

В жизни детского сада, как и в жизни каждого человека, бывают разные события: появляются новые группы, новые здания (бассейн, зимний сад), возводятся новые постройки. История детских садов, которые построены давно, имеют богатую историю: они могли работать в годы войны, когда дедушки и бабушки детей были на фронте; в этот детский сад могли ходить люди, которые стали знаменитыми. В детских садах, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Их очень ценят, берегут, чтобы помнить об истории детского сада. Если посмотреть старые фотографии, можно увидеть, как изменились здания, участки, одежда детей, игровые уголки.

**Блок «Родной город (село)»**

Каждый город и каждое село имеют и хранят свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и Дворцах культуры. Во всех этих заведениях работают умные, образованные люди.

Чтобы в музее собрать старинные предметы, документы, правильно их расположить, нужны историки, экспозиторы (люди, составляющие экспозицию), экскурсоводы — для интересного

рассказа людям об экспозициях. В художественной галерее работают художники-реставраторы, которые продлевают жизнь старым картинам, экскурсоводы, помогающие посетителям понять произведения искусства. Красоту и удобство выставочных залов обеспечивают художники и дизайнеры.

Много людей работают в театре: сценаристы пишут пьесы, композиторы — музыку, актеры играют роли в спектаклях; режиссеры руководят постановками; костюмеры шьют костюмы, гримеры гримируют актеров в соответствии с ролями. В храмах работают священнослужители: батюшка, дьякон, звонарь. Они заботятся о том, чтобы верующему в Бога человеку было хорошо и светло на душе: читают проповеди, украшают храм иконами, звонят в колокола по праздникам, приглашая людей на службу.

В школах работают учителя, которые дают знания по разным предметам (математика, история, литература, иностранный язык и др.); лаборанты, которые проводят различные опыты; повара, врачи, которые заботятся о том, чтобы дети были крепкими, сильными и здоровыми. Руководит школой директор.

Все люди, которые «несут» культуру другим, работают добросовестно, творчески. Они настоящие мастера своего дела. В городе живут и работают много талантливых, заслуженных людей. Руководство города благодарно им за хорошую работу, награждает их за труд орденами, медалями; в честь них называют улицы, скверы, парки.

Город славится не только своей культурой, но и трудом его жителей, историческими событиями, в честь которых возведены памятники; редкими зданиями, о которых знает вся страна (Кремль — в Москве, Зимний дворец — в Санкт-Петербурге, Кафедральный собор — в Перми), площадями (Красная площадь — в Москве, Дворцовая — в Санкт-Петербурге, Революции — в Перми).

В каждом городе и каждом селе живут много людей — это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, им управляет глава. В каждом городе есть администрация. Люди, которые работают в администрации, помогают главе во всем: одни руководят больницами, охраняют здоровье людей; другие организуют работу детских садов, школ, институтов, создают условия (обучают учителей, строят новые здания) для хорошего образования каждого человека; третьи занимаются театрами, Дворцами культуры, музеями. В администрации есть люди, которые отвечают за строительство дорог, состояние транспорта, работу магазинов, озеленение. В каждом городе есть полиция и суд. Они помогают человеку отстаивать свои права, охраняют его.

Глава города при помощи администрации обеспечивает спокойную, комфортную, здоровую жизнь свих горожан. Главу выбирают горожане; они верят в то, что он будет заботиться о них. Глава города — умный, честный, заботливый; он очень любит свой город и своих горожан.

Каждый город по-своему красив: один утопает в зелени; другой расположен у моря или на берегу широкой реки; третий светится куполами церквей. Для каждого человека его город — самый лучший. Он в нем родился и вырос; здесь живут его друзья, родственники; похоронены те, кто защищал его от врагов, кто основал его род, построил его дом. В родном городе ребенок произносит первые слова, делает первые шаги по жизни. Каждый человек гордится своим городом и старается сделать так, чтобы он стал еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

**Блок «Родная страна»**

Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, объединившей князей, где построили храм

Василия Блаженного на Красной площади Барма и Постник, где впервые Иван Федоров напечатал книгу; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, где был создан российский флот. Многие города прославили Россию во время Великой Отечественной войны: Ленинград защищался, несмотря на многодневную блокаду; не подпустила врагов к своим границам Москва; разгромил фашистов и погнал их прочь от России Сталинград; дни и ночи производили танки, пушки, военные самолеты в городах Урала (Челябинске, Перми, Свердловске).

Предки россиян — древние славяне. В давние времена славяне жили целым родом, т.е. группой людей, в которую входили все родственники. Главный человек рода назывался князем. Славяне были очень добрыми и гостеприимными. Они не запирали дверь, выходя из дома, оставляли еду на случай, если зайдет странник. Самым древним городом Руси был Киев, названный по имени Кия, смелого и мудрого князя. Сейчас это столица Украины.

Славяне боялись злых богов и любили добрых. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, принести ему жертвы, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал надежных людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы молятся своим богам. Понравилось ему, что в некоторых странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем людям креститься. С тех пор многие русские люди совершают обряд крещения. Верующие люди ходят в церковь, чтобы молиться Богу и просить прощения за свои грехи. К верующим относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Церкви, где люди молятся, построены великими мастерами, многие из них — очень давно. В церквях есть иконы, написанные талантливыми художниками. Церкви — достояние культуры русского народа, их берегут, охраняют, относятся к ним с уважением.

Сначала не было единого российского государства, существовали отдельные княжества, центрами которых были разные города: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород, Москва. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, которые грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от немцев и шведов. Князь был очень умным и смелым. Вместе со своим войском он разбил немецких и шведских рыцарей недалеко от реки Нева, за что народ прозвал его Александр Невский. Всему миру известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». В них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но есть уверенность в том, что русские люди всегда будут достойно защищать вою Родину. Россия очень долго воевала с врагами, которые нападали на нее с востока. В то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамая на Куликовом поле, которое находилось между реками Дон и Днепр. За эту победу князя Дмитрия люди прозвали Донским.

Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал царем, государем всея Руси. С этого времени все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Много добрых дел сделали они для своего Отечества. Большие перемены в истории России произошли в XVIII в. во время царствования Петра, которого люди прозвали Великим. Петр был очень образованным и смелым человеком. За границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Он ввел и новые обычаи и правила, на манер заграничных: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраиваться гулянья, люди стали отмечать Новый год. С целью развития торговли и защиты страны с севера по приказу Петра был построен один из самых

красивых городов мира — Санкт-Петербург. Этот государь был великим полководцем, под Полтавой он разгромил войска шведов.

Есть события в истории России, о которых люди будут помнить всегда. Одно из них — война России с французами. Русские люди храбро сражались на этой войне, многие не вернулись домой. Французский император Наполеон привел с собой великую армию. До этого он покорил много стран и не сомневался в том, что победит и Россию. Долго воевали русские солдаты с Наполеоном, но его армия была такой большой, что пришлось оставить Москву ради спасения российского войска. Император Франции вошел в Москву, но то, что он там увидел, не порадовало его: город был сожжен, жители покинули его. Русской армией в войне с Францией командовал великий полководец Михаил Кутузов. Всего через четыре месяца после того, как была оставлена Москва, русские победили французов. Наполеон всегда добивался победы, сражаясь с армией противника, но в России ему пришлось воевать со всем русским народом: с партизанскими отрядами крестьян, которыми руководили Денис Давыдов, Александр Чернышов; с женщинами, которые воевали наравне с мужчинами (Надежда Дурова). Это война показала всему миру: Россия сильна тем, что на защиту Отечества встанет не только армия, но и все русские люди, потому что они любят Родину, свободу, берегут свои историю и культуру.

Долгое время правили цари. Люди, которые их окружали и находились при дворе, назывались дворянами. Они богато одевались, жили в красивых домах. Другие люди жили в городах, но не имели дворянского титула. Это были рабочие, мастеровые, служащие. Некоторые люди жили в деревнях, вели хозяйство и назывались крестьянами. Рабочие и крестьяне жили бедно. Они поднимали восстания, осуществляли революции. Слово «революция» означает очень быстрые и резкие перемены. В России было много революций, но та, которая произошла в октябре (Октябрьская революция), очень изменила нашу страну. Руководил ею Владимир Ленин. После революции в России не стало царей, сейчас управляет страной правительство во главе с президентом.

Много испытаний перенес русский народ. Есть в истории России событие, произошедшее не очень давно, — война с фашистами, которыми руководил Гитлер. На защиту Отечества поднялся каждый русский человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года. Многие не вернулись домой, память о них осталась в сердцах людей. О них сложили песни, написали стихи, в их честь поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались военные: летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Георгия Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и страны, ранее завоеванные фашистами. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату- освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год девятого мая. В этот день вся страна приветствует ветеранов войны, награжденных за мужество и отвагу.

Русские воины всегда были защитниками, освободителями, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник — День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну, служил в армии, мальчиков и юношей, которые, когда подрастут, тоже будут защищать Родину.

Все праздники в России отмечаются очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников россиян — Новый год. Его начали праздновать со времен царя Петра. Верующие в Бога люди отмечают и другие праздники: Рождество, Пасху, Троицу.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Для любого государства они священны. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Герб — это эмблема, на нем изображается все важное и значимое для государства: развернутая книга — образование, двуглавый орел — символ мужества; восходящее солнце — символ победы.

Основной элемент флага — цвет. Самым распространенным в торжественных случаях России был красный цвет. Флаг, который есть у России сейчас, — полосатый, бело-сине-красный. Красный цвет обозначает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие; синий — небо, целомудрие, верность, духовность; белый — мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра Великого, но много раз с тех пор менялся. Гимн — это литературно-музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Люди очень уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.

Россия — большая страна. Она занимает огромную территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса и тундра. Природа России очень богатая, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории нашей страны в городах и селах, кишлаках и аулах живут люди разных национальностей — русские, башкиры, удмурты, татары, чуваши. Все они имеют равные права, свои культуру, традиции, которые нужно ценить и уважать. Люди, живущие на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники.

Россия — очень сильная, культурная страна.

**Блок «Моя Земля»**

Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на материках много разных стран, раскрашенных различными цветами. Россия располагается на материке Евразия. Материки со всех сторон окружены водой, поэтому на глобусе так много голубого цвета. Глобус круглый, он такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Как и другие планеты, она входит в состав Галактики. Земля вращается вокруг своей оси, вокруг Солнца, поэтому на ней бывают ночь и день, зима и лето, весна и осень, а в разных странах — разный климат.

На Земле много стран: США, Франция, Египет и др. В каждой стране есть свой главный город, столица: в России — Москва, в Италии — Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На Земле живут много людей. Они различаются цветом кожи, который означает их расу: европеоидная (белый), монголоидная (желтый), негроидная (черный); говорят на разных языках (русском, английском, немецком и др.), носят разную одежду. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, традиционная кухня, т.е. своя культура. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны.

Все люди имеют равные права на образование, труд, защиту, уважают права друг друга. У всех людей есть общие праздники, они называются всемирными: Восьмое марта — праздник женщин всей Земли, День матери, Новый год, Рождество. В истории многих стран есть события, которыми

они прославились на весь мир: в Греции — Олимпийские игры; в России — полет в космос первого космонавта в мире Юрия Гагарина.

Земля — наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

## РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

### Блок «Русская традиционная культура»

Все, что находится вокруг человека, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после него). Если к природному наследию люди будут относиться расточительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным.

Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Человек живет в семье, городе, стране, культура которых определяется культурой отдельного человека.

Каждый человек принадлежит к определенной культуре. Мы относимся к русской культуре. Наша национальность — русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину — Россию. Культура русского народа очень давняя и передается нам от наших предков. О русской культуре можно судить по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде; событиям в истории русского народа; людям, которые прославили Россию.

Основным трудом наших предков было земледелие, поэтому они жили в селе, деревне. Когда человек научился новым видам труда и изобрел разные станки (для выплавки железа — мартеновские печи, для изготовления одежды — швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. В городе жило много людей: ремесленники занимались ремеслом (ткали, делали посуду и др.); мастеровые мастерили — делали оружие, станки; купцы выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары (ткань, продукты, посуду). Люди, которые не уехали из деревни и занимались хозяйством, назывались крестьянами. В городе жили те, кто был приближен к царю, его двору; от его имени они руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, крестьянами. Эти люди назывались дворянами.

Со временем менялось жилище русских людей. Те, кто был побогаче, строили большие дома — терема, дворцы. Обычно их делали на высоком фундаменте, который использовали под склад. Чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокой лестнице. Основная комната в доме — горница, в ней находилась печь. Над горницей располагались летние холодные комнаты — светелки, в которых очень удобно было заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой). Терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. Дома и терема делали в основном из дерева. Позже, когда люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, богатые люди стали строить дворцы — большие, высокие, нарядно украшенные здания. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница. В здании было много комнат и

различных залов. К строительству дворца привлекалось много людей: художники, архитекторы, каменщики, плотники, стекольщики. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, они являются нашей национальной гордостью, достоянием русского народа.

Со временем менялось устройство жилища русского человека. Происходило это потому, что человек стремился к большему удобству и красоте. Ему хотелось не только пользоваться своими изделиями, но и любоваться ими.

Наши далекие предки сидели на лавках. Чтобы лавка была красивой, на ней выпиливали рисунки, разукрашивали ее. Чтобы было удобно сидеть, к лавке приделывали спинку, боковые ручки. Чтобы человек мог сидеть отдельно от других, научились делать табурет, стул. Стул долгое время являлся привилегией уважаемых, почитаемых людей. Чтобы сидеть было мягко, удобно и долго не уставать, человек придумал кресло. Чтобы подчеркнуть свою власть и могущество, правитель сидел на троне.

С давних времен очень изменилась посуда. Она стала не только разнообразной (кружка, чашка для чая, кофе; стакан, бокал, фужер), но и более удобной, красивой, сделанной из разных материалов (глина, фарфор, стекло, хрусталь), украшенной деталями, рисунками. Русская посуда очень ценится по всему миру. Золотая хохлома, изделия гжельских мастеров, стеклянные вазы, графины, бокалы из г. Гусь-Хрустальный известны везде.

Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов. В определенные дни и праздники русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу пекут блины, встречают гостей хлебом и солью.

Русские люди прежде отличались от других народов своей одеждой. Со временем одежда менялась. Во многом это зависело от того, где жил (в городе, деревне), кем работал (мастеровой, ремесленник, служащий) человек, был ли он богат или беден. Сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, что- бы показать красоту русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов.

Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений (дети, взрослые, старики). В семье по-особому относились к детям и старикам. Детей приучали с ранних лет к труду: они помогали ухаживать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей. Стариков почитали, относились к ним уважительно. Об этом много говорится в русских народных сказках, пословицах, поговорках. Назывались члены семьи по-разному: дед, бабка, муж, жена, дочь, сын, внук, внучка, тесть, теща, свекровь, свекор, брат, сестра. Название родственников обозначало степень родства. В старые времена люди обязательно крестились. При крещении выбирали крестных мать и отца. Их почитали как родных, помогали им во всем до старости.

В русской семье придерживались определенных правил поведения (традиций). Традиции русского народа очень богаты. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других людях. Главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе стола. Есть начинали все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Наши предки отличались гостеприимством и хлебосольством. Гостя приглашали войти в дом, кормили его, заботились, если он был чем-то расстроен.

Много традиций русский человек соблюдал при выполнении работы: рубил деревья для строительства дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало. Избу ставили на том месте, где обычно располагались на отдых домашние животные: считалось, что они отгоняют злые силы. Чтобы уберечь дом от беды и несчастий, во дворе сажали березку-берегиню. На крышу дома приделывали оберег — конек. Дом строили всей деревней. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Когда хозяева входили в новый дом, сначала пускали живое существо (петуха, курицу, кошку).

Русские люди очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей: окрещивали двери, пороги, чтобы не проникла «нечистая сила»; прибивали на дверь конскую подкову, которая приносит счастье; строго соблюдали правила поведения с другими людьми (перед порогом снимали шапку, через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи; гостя встречали за порогом и пропускали впереди себя). Соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку.

Прежде люди верили в различные неземные силы, поэтому старались задобрить домового (считалось, что он живет на чердаке или за печкой): оставляли ему на ночь еду, просили о помощи; лешего, который может «заблудить» в лесу (ему на пнях оставляли угощения, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать); водяного, который мог утянуть под воду, порвать сети.

Славяне высоко ценили силы земные, о них слагали песни, былины, т.е. рассказы о битвах богатырей, подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Песни и былины передавались из поколения в поколение гуслярами. Под звуки гуслей гусляры-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича, о силе и славе матушки-России, любви и верности русских людей.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, который создал все живое на Земле, в его сына Иисуса Христа. Люди, которые верят в Бога, называются верующими. Чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди строят храмы. Храмы в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). Их строили очень талантливые люди. Внутри храмов находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Иконы писали великие мастера — художники Феофан Грек, Андрей Рублев.

Многие праздники, которые отмечали русские люди прежде и празднуют сейчас, называются божественными: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в Пасху — его Воскресение. На Руси с Пасхой связано много светлых и добрых традиций. К празднику пекут куличи, красят яйца. В пасхальные дни люди «христосуются» — троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашеные яйца, куличи.

Отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие — нет. Каждый человек имеет право на выбор, и нужно относиться к нему с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Среди детей группы есть крещеные. Их крестят в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Ко всему, что связано с крещением, нужно относиться уважительно: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям; заботиться о крестных матери и отце.

Россия — великая страна. Славится она не только своей прекрасной природой, но и культурой, которую создавал человек. Во всем мире известны имена людей, творивших русскую культуру. Михаил Васильевич Ломоносов — известный русский ученый. Он занимался физикой, астрономией, изучал электричество, писал стихи, картины. Благодаря ему в России открыт первый

университет. Павел Михайлович Третьяков создал всемирно известную художественную галерею, в которой собраны лучшие картины русских художников. Слава русской культуры связана с именами великих композиторов Петра Ильича Чайковского, Михаила Ивановича Глинки, поэтов Александра Сергеевича Пушкина, Сергея Александровича Есенина, художника Виктора Михайловича Васнецова, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева.

Каждый человек, любящий Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.

**Блок «Культура других народов»**

Люди живут в разных странах. Некоторые из них, такие же, как и мы, славяне, живут совсем недалеко — на Украине, в Белоруссии. Внешне они похожи на русских, но отличаются своей культурой (народными песнями, танцами, ремеслами, языком, национальной одеждой). Люди, которые в основном населяют Европу, имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах, — чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость).

Однако значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются по своей культуре. Представители каждой национальности имеют свой национальный язык. Некоторые языки похожи между собой (украинский и русский), а некоторые отличаются настолько, что люди, говорящие на них, вообще не понимают друг друга (русский и китайский). Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку, говорит правильно. Особенности языка отражаются в народных песнях, сказках, поговорках. Несмотря на то что люди говорят на разных языках, содержание сказок и песен разных народов во многом схоже. В них прославляются подвиги национальных героев, труд, честь, отвага, справедливость. Люди любой национальности осуждают лентяев, лежебок, обманщиков.

Всему миру известны сказания (мифы) греческого народа. Они передавались от поколения к поколению странствующими певцами-аэдами (подвиги Геракла, Орфей и Эвридика, путешествия Одиссея). В культуре греков существуют разные мифы: о богах и богинях (Нептун, Афродита), их подвигах. Греция прославилась не только мифами, но и Олимпийскими играми.

Люди разных национальностей носят различную одежду, которая особенно отличалась в давнее время. В Греции одежда была открытой, что определялось теплым, мягким климатом. Состояла она из рубашки и плаща (туники), который обертывался вокруг тела и застегивался на плече. Национальным головным убором татар издавна считается тюбетейка, восточных людей — чалма. Одежда людей, украшения, которые они используют, во многом определяются климатом (северные народы носят одежду из меха), основным видом занятий (украшение из костей рыб, животных).

Развитие русской культуры связано и с влиянием культур других народов. Так, например, одежда и утварь у русских людей обычно хранилась в сундуках. Со временем стали делать итальянские буфеты, английские гардеробы, французские комоды, японские встроенные шкафы.

Дети разных национальностей играют разными игрушками, в разные игры, но как бы они ни отличались, приносят радость и удовольствие всем. У людей разных национальностей есть любимые традиционные блюда: у китайцев — рис, у украинцев — борщ и сало, у татар — бешбармак.

Люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. У каждого народа существуют свои традиции. Многие из них нам близки и понятны: мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки (открытая ладонь означает, что в правой руке нет оружия), уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте. Но у некоторых народов принято, чтобы женщина шла позади мужчины, не участвовала в мужском застолье (грузины, татары). Эти правила определяются особенностями религии, веры людей. Есть традиции, с которыми мы не сталкиваемся, и они бывают нам непонятны. Во многих негритянских племенах своеобразный обычай приветствия. У одних (масан) мужчины перед рукопожатием плюют на руки. У других (тумбве) становятся при встрече на одно колено, берут горсть земли и сыплют ее крест-накрест на грудь и руки.

Каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен историей, временем. Традиции, которые сложились в национальной культуре, требуют понимания и уважения. У людей разных национальностей различное понимание красоты. У французов долгое время признаком красоты, достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев — боевая раскраска на лицах, у русских — длинная коса у девушек, у китайцев — маленькие ступни у женщин. Люди разных национальностей играют на различных музыкальных инструментах, поют разные песни.

Однако как бы ни отличались люди друг от друга, их многое объединяет: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культуры разных народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.1.3 Программы в части - «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

### 2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование<br>- Социологический опрос | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; | 2 раза в год |
| В управлении ДОУ | - участие в работе совета родителей, Педагогических советах ГАДОУ № 18. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»<br>-памятки;<br>-создание странички на сайте ГАДОУ № 18; | 1 раз в квартал<br>Обновление постоянно<br>1 раз в месяц |

| | | |
|---|---|---|
| поля родителей | -консультации,<br>- распространение опыта семейного воспитания;<br>-родительские собрания;<br>-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ. | По годовому плану |
| В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей. | 2 раза в год |
| | - Дни здоровья. | 1 раз в квартал |
| | - Выставки совместного творчества. | 2 раза в год |
| | - Совместные праздники, развлечения. | По плану |
| | | По плану |
| | -Встречи с интересными людьми семейные гостиные | 1 раз в квартал |
| | | Постоянно по годовому |
| | - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | плану |
| | | 2-3 раза в год |
| | - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | |

**Работа с родителями по региональному компоненту**

Наш город всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга -бескрайнее море, где каждая волна - новое открытие, приобретение для души и "сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить.

В процессе работы по изучению истории города проводится работа с родителями:

- информация по Петербурговедению
- рекомендации по проведению семейных экскурсий
- помощь в оснащении педагогического процесса
- конкурсы по совместному творчеству.

**2.2.3. План работы по преемственности ДОУ, семьи и школы**

| **Содержание работы** | **Срок** | **Ответственные** |
|---|---|---|
| **Содержание работы по ознакомлению детей со школой** | | |
| Посещение торжественной линейки в школе | Сентябрь | Воспитатели подготовительной группы |
| Беседа о школе | | |

| | | |
|---|---|---|
| Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов) | | |
| Чтение и рассказывание стихов о школе | Ноябрь | |
| Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь | | |
| Изобразительная деятельность на тему школы | В течение года | |
| Выставка детских работ «Что я знаю о школе» | | |
| Сюжетно-ролевая игра «В школу» | | |
| Словесные и дидактические игры школьной тематики | | |
| Знакомство с пословицами и поговорками об учении | | |
| Вечер загадок «Скоро в школу» | | |
| Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель» | | |
| **Содержание работы по взаимодействию с родителями** | | |
| Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»<br>Правила для родителей. | Сентябрь | Старший воспитатель, Воспитатели подготовительной группы |
| Родительское собрание «Скоро в школу» | Сентябрь | Воспитатели подготовительной группы учителя начальных классов |
| Консультация «Леворукий ребенок» | Январь | |
| Консультация «Готовим руку к письму» | Февраль | |
| Консультация: «С 6 или с 7?» | Апрель | |

## 2.2.3. Рабочая программа воспитания

### 2.2.3.1. Целевой раздел

***Задачи воспитания:***

Ранний возраст (1.6-3г.)

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.;
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- формировать умение во время еды правильно держать ложку;
- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

<u>Младший дошкольный возраст (3-5л.)</u>

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
-воспитание патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
-воспитание социальных чувств: чуткости, отзывчивости, сопереживания к неудачам других;
-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

-формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

-воспитание у детей осознанного отношения к природе, понимания себя, как части природы;

обогащение духовного мира детей, развитие эстетического отношения к окружающей действительности;

-приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

-воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности;

- формирование базисных основ личности через знакомство с родным городом;

-воспитание у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания. сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;

-Приобщение к общественной и культурной жизни города, воспитание культуры поведения на улице, в общественных местах;

Старший дошкольный возраст (5-7л.)

- воспитание у детей толерантного отношения к окружающему миру, развитие социально-коммуникативных умений и навыков, освоение общечеловеческих норм и правил поведения в обществе;

-воспитание осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;

-развитие эмпатии, способности учитывать психологические состояния других людей, формирование предпосылок к толерантности как нравственному качеству;

-формирование нравственно-волевых качеств личности, развитие чувства собственного достоинства, патриотизма, ответственности и гордости за достижения страны;

-воспитание у детей осознанного отношения к природе, понимания себя, как части природы, способности поступать в соответствии с законами экологии. Формирование основ экологического сознания;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

-формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- обогащение духовного мира детей, развитие эстетического отношения к окружающей действительности;

-воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности;

-воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города, формирование таких нравственных черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду, создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нём комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации.

**Планируемые результаты воспитания детей**
**в раннем возрасте (целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте)**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду,
- дома, на улице и старается соблюдать их;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра;
- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте**

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношение к ним;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.
- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;
- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;

- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;
- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);
- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;
- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;
- задает вопросы взрослым и сверстникам;
- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнения других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;
- осознает свое эмоциональное состояние;
- имеет свое мнение, может его обосновать;
- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;
- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;
- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно;
- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.

- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);
- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;
- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;
- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.
- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;
- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;
- понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;
- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;
- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности;
- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);
- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);
- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);
- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;
- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;
- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;
- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.
- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;
- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);

- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности;
- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;
- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;
- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;
- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;
- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;
- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;
- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;
- имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;
- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

## 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

Таблица 14

| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | | **ссылка ФОП ДО** | |
|---|---|---|---|
| | | **№ п.п.** | ***стр.*** |
| **3.1.1** | **Психолого-педагогические условия** | ***30*** | ***стр.189-191*** |
| 3.1.1.1 | – признание детства как уникального периода в становлении человека;<br>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;<br>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;<br>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;<br>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника | | |
| 3.1.1.2. | решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).<br>При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом. | | |
| 3.1.1.3 | обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться). | | |
| 3.1.1.4 | учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития) | | |
| 3.1.1.5 | создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3.1.1.6 | построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития | | |
| 3.1.1.7 | индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга) | | |
| 3.1.1.8 | оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования | | |
| 3.1.1.9 | совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества | | |
| 3.1.1.10 | психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья | | |
| 3.1.1.11 | вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся | | |
| 3.1.1.12 | формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся | | |
| 3.1.1.13 | непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ | | |
| 3.1.1.14 | взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности | | |
| 3.1.1.15 | использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации | | |
| 3.1.1.16 | предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности | | |
| 3.1.1.17 | обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. | | |
| **3.1.2** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** | ***31*** | ***стр.191*** |
| РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. | | *31.1* | *стр.191* |
| РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. | | *31.2.* | |
| РППС включает организованное пространство:<br>– территория ГАДОУ; | | | |

| | | |
|---|---|---|
| – групповые комнаты;<br>– специализированные, технологические, административные и иные помещения | | |
| материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста: | | |
| материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей: | | |
| РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. | *31.4.* | *стр.192* |
| При проектировании РППС учитывается:<br>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,<br>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;<br>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;<br>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) | *31.5* | *стр.192* |
| С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:<br>– требованиям ФГОС ДО;<br>– образовательной программе ДОО;<br>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;<br>– возрастным особенностям детей;<br>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;<br>– требованиям безопасности и надежности | *31.6* | |
| РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:<br>– игровой,<br>– коммуникативной,<br>– познавательно-исследовательской,<br>– двигательной,<br>– продуктивной и прочее<br>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития | *31.8* | |
| В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной | *31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)* | |

<table>
<tr><td>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</td><td>31.10</td><td></td></tr>
<tr><td>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.
<table>
<tr><th>Помещение/территория</th><th>Оборудование</th></tr>
<tr><td>Методический кабинет</td><td>Ноутбуки, с подключением к сети Интернет</td></tr>
<tr><td>Музыкальный зал</td><td>Проектор, экран</td></tr>
<tr><td>Групповые помещения (2, 9)</td><td>Мимио-доска</td></tr>
<tr><td>Кабинет дополнительного образования</td><td>Мимио-стол, мимио-доска</td></tr>
</table></td><td>31.11</td><td>стр.193</td></tr>
<tr><td>В оснащении РППС не используются лементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).</td><td>31.12.</td><td>стр.193</td></tr>
<tr><td>Для детей с ОВЗ имеются отсутствуют специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.</td><td>31.13.</td><td>стр.193</td></tr>
<tr><td>3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</td><td>32</td><td>стр.193</td></tr>
<tr><td>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:<br>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;<br>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:<br>- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;<br>- оборудованию и содержанию территории;</td><td>32.1.</td><td>стр.193-194</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| - помещениям, их оборудованию и содержанию;<br>- естественному и искусственному освещению помещений;<br>- отоплению и вентиляции;<br>- водоснабжению и канализации;<br>- организации питания;<br>- медицинскому обеспечению;<br>- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;<br>- организации режима дня;<br>- организации физического воспитания;<br>- личной гигиене персонала;<br>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;<br>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;<br>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения | | |
| При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.<br>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. | *32.2*<br>*32.7* | *стр194*<br>*стр.195* |
| Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. | *32.3.* | *стр.194* |
| Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:<br>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;<br>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;<br>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;<br>4) административные помещения и иные; | *32.4* | *стр.194* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);<br>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет. | | | |
| Программой предусмотрено использование:<br>- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;<br>- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;<br>- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;<br>- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;<br>- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. | | *32.8.* | *стр.195* |
| При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. | | *32.9.* | *стр.195* |
| 3.1.3.1. | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГАДОУ | https://18dsklspb.tvoysadik.ru/sveden/objects. | |
| **3.1.4.** | **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы** | ***33*** | ***стр.195*** |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами. | | | |
| **3.1.5.** | **Кадровые условия реализации** | ***34*** | ***стр.182*** |
| Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГАДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. | | *34.4.* | *стр.219* |
| Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование | | *34.1* | *стр.218* |

<table>
<tr><td>должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).
<table>
<tr><th>Должность в соответствии с штатным расписанием</th><th>Количество</th></tr>
<tr><td>заведующий</td><td>1</td></tr>
<tr><td>старший воспитатель</td><td>1</td></tr>
<tr><td>воспитатель</td><td>23</td></tr>
<tr><td>музыкальный руководитель</td><td>2</td></tr>
<tr><td>инструктор по физической культуре</td><td>1</td></tr>
</table>
</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.</td><td>34.2</td><td>стр.219</td></tr>
<tr><td colspan="2">п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО</td></tr>
<tr><td>Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.</td><td>34.3</td><td>стр.219</td></tr>
<tr><td>В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.</td><td>34.5</td><td>стр.219</td></tr>
<tr><td>3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах</td><td>35</td><td>стр.219</td></tr>
<tr><td>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</td><td>35.1</td><td rowspan="3">стр.219</td></tr>
<tr><td>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</td><td>35.2</td></tr>
<tr><td>Основными компонентами режима являются:<br>– сон,</td><td>35.3.</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| – пребывание на открытом воздухе (прогулка),<br>– образовательная деятельность,<br>– игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),<br>– прием пищи,<br>– личная гигиена.<br>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности | | |
| Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. | *35.4.* | |
| При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. | *35.6* | *стр.220* |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. | *35.7* | |
| Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | *35.8.* | |
| Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. | *35.9* | *стр.221* |
| Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:<br>– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; | *35.21.* | *стр.233* |

| | | |
|---|---|---|
| – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;<br>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. **Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;**<br>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. | | |
| *http://ds18.kalin.gov.spb.ru/sveden/document* | | |
| **3.1.7.** **Календарный план воспитательной работы** | ***36*** | ***стр.233*** |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. | *36.1* | *стр.233* |
| Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. | *36.2* | |
| Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии. | | |

## 3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

### 3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

| № п/п | Должность в соответствии с штатным расписанием | Действующий профессиональный стандарт |
|---|---|---|
| 1 | заведующий | Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848) |
| 3 | старший воспитатель | Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550) |
| 5 | воспитатель | |
| 6 | музыкальный руководитель | |
| 7 | инструктор по физической культуре | Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта» |
| 8 | педагог дополнительного образования | Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |

**Сведения о педагогическом коллективе**

| Характеристика кадрового состава | | Количество человек |
|---|---|---|
| | Высшее | **22** |
| | Среднее | **7** |
| | Другое | **-** |
| По стажу | До 5 лет | **3** |
| | От 5 до 10 лет | **4** |
| | От 10 до 15 лет | **12** |
| | Свыше 15 лет | **10** |
| По результатам аттестации | Высшая квалификационная категория | **14** |
| | Первая квалификационная категория | **14** |
| | Не имеют квалификационной категории | **-** |
| | Соответствует занимаемой должности | **1** |
| Средний возраст | От 18 до 25 лет | **1** |
| | От 25 до 30 лет | **2** |
| | От 30 до 40 лет | **16** |
| | От 45 до 50 лет | **4** |
| | От 50 до 55 лет | **2** |

| | | |
|---|---|---|
| педагогического коллектива | От 55 до 60 лет | **2** |
| | От 60 до 65 | **2** |

### 3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

**Организация методической службы**

Методическая работа в ДОУ – это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению распространению ценного педагогического опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач Программы.

| **Цели и задачи методической службы** | | |
|---|---|---|
| По отношению к конкретному педагогу | По отношению к педагогическому коллективу | Посредничество между ДОУ и более широкой системой непрерывного образования |
| **Цель:** | | |
| Формирование индивидуальной авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности | Формирование коллектива единомышленников | Распространение своего педагогического опыта |
| **Задачи:** | | |
| • обогащение знаний педагогов;<br>• развитие ценностных ориентиров, убеждений к творческой деятельности;<br>• формирование современного стиля педагогического мышления;<br>• развитие педагогического мастерства | • Выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций;<br>• Организация анализа и самоанализа;<br>• Экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий;<br>• Контроль и анализ конкретного образовательного процесса;<br>• Выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;<br>• Приобщение коллектива к научено-исследовательской деятельности | • Распространение своего опыта работы( посредством организации семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых дверей и т.п.)<br>• Изучение опыта работы других педагогических коллективов |

**Формы методической службы**

| **Повышение квалификации педагогических кадров** | **Аттестация педагогических кадров** |
|---|---|
| • Направление на курсы повышения квалификации; | • Организация работы аттестационной комиссии ДОУ; |

| | |
|---|---|
| • Консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания;<br>• Проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности;<br>• Руководство самообразованием педагогических кадров;<br>• Проведение открытых мероприятий для изучения опыта работы коллег;<br>• Организация наставничества | • Консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки;<br>• Помощь аттестуемых в подготовке и проведении открытых мероприятий, демонстрации опыта педагогической деятельности;<br>• Методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых |
| **Организация методического кабинета** | **Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ** |
| • Систематизация материалов;<br>• Составление картотек;<br>• Разработка и изготовление дидактических материалов;<br>• Создание и пополнение библиотеки педагогической литературы;<br>• Обобщение опыта педагогического работы воспитателей и передового педагогического опыта;<br>• Организация выставок для педагогов;<br>• Организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей | В ДОУ:<br>Смотр на готовность групп к новому учебному году;<br>Смотр лучшего оформления групп к новому году |

### 3.2.3. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение ДОУ осуществляется за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации Программы;
- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражение структуры и объёма расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации Программы осуществляться в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации

Программы. При определении потребностей в финансовом обеспечении учитываются в том числе следующие условия:

- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);
- прочие особенности реализации Программы.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

Нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом средств на:

- средства обучения, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения;
- соответствующие материалы, в том числе, приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде,
- дидактические материалы, аудио- и видео-материалы,
- оборудования, спецодежды, хозяйственно-бытовые, уборочные материалы
- игры и игрушки,
- электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов учебной деятельности
- материалы для создания развивающей предметно-пространственной среды,
- расходные материалы,
- подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря,
- оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.
- педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги,
- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей,
- оплату труда работников, реализующих Программу.

### 3.2.4.Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

| **Направление воспитания/ группа** | **Патриотическое** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| 01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>14.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Младшая группа** | | 27.09 – День дошкольного работника | 01.09 – «Детский сад встречает ребят!» | 23.09 – Праздник урожая: овощи и фрукты | 09.09 – День плюшевого мишки | | |
| **Средняя группа** | | | | | | 19.09 – День сока | 30.09 – Праздник зонтика |
| **Старшая группа** | | | | | | | |
| **Подготовительная группа** | | | | | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| 01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | 12.10 – Синичкин день | 20.10 – Международный день поваров | 16.10 – Всемирный день хлеба | 04.10 – День защиты животных | 01.10 – День пожилого человека | 18.10 – Всемирный день конфет | 01.10 – Международный день музыки |
| **Средняя группа** | | 20.10 – Международный день поваров | | | | | |
| **Старшая группа** | | 10.10 – День Полиции | | | | | |
| **Подготовительная группа** | | 05.10 – День учителя | | | | | 27.10 – День Параскевы-льняницы (ткань и растение) |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| 04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | | | 30.11 – День домашних животных | 06.10 – День детского здоровья | 11.11 – Анастасия-овчарница (овцы и шерсть) |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Средняя группа** | 03.11 – день рождения С.Я. Маршака | 26.11 – День сапожника | | 17.11 – Международный день защиты белок | | | |
| **Старшая группа** | | | 15.10 – Всемирный день математики | | | | 02.10 – День электронной почты, как средства связи |
| **Подготовительная группа** | 24.11 – день рождения А.В. Суворова | | | 10.10 – Всемирный день науки | 16.11 – Международный день толерантности | | |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| 05.12 – День добровольца (волонтера) в России<br>«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | 07.12 – Катерина-санница | | | 25.12 – Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой | | | 04.12 – День заказов подарков Деду Морозу |
| **Средняя группа** | | | | 26.12 – Новогодние игры и забавы | | 15.12 – Международный день чая | |
| **Старшая группа** | 09.12 – День Героев Отечества | 27.12 – День спасателей России | 11.12 – Международный день гор | 27.12 – Новогодний карнавал | | | 08.12 – День художника |
| **Подготовительная группа** | 12.12 – День Конституции РФ | | 13.12 – День медведя в России | 28.12 – Новогодние волшебники разных стран | 20.12 – День помощи бедным | | |
| **Январь** | | | | | | | |
| 27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | 17.01 – Всемирный день снега | 21.01 – Международный день объятий | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Средняя группа** | 27.01 – Всемирный день белого медведя | | 17.01 – Всемирный день снега | 21.01 – Международный день объятий | 11.01 – Международный день «Спасибо» | | |
| **Старшая группа** | | 31.01 – Всемирный день ювелира | 16.01. – День детских изобретений | 11.01 – Всемирный день «спасибо» | | 13.01 – День зимних видов спорта | 16.01 – День детских изобретений |
| **Подготовительная группа** | 27.01 – Всемирный день белого медведя | | 28.01 – День открытия Антарктиды | 21.01 – Международный день объятий | | 13.01 – День зимних видов спорта | |
| **Февраль** | | | | | | | |
| 08.02 – День российской науки<br>23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | | 24.02 – День полосок и пятнышек | | | |
| **Средняя группа** | | | 27.02 – День белого полярного медведя | 10.02 – День рождения утюга | | | |
| **Старшая группа** | 17.02 – день рождения Агнии Барто | | | | 26.02 – День неторопливости | | 09.02 – Всемирный день больного |
| **Подготовительная группа** | | День орнитолога | 19.02 – Всемирный день китов | 21.02 – Международный день родного языка | | | |
| **Март** | | | | | | | |
| 08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | 01.03 – День кошек | | | | 06.03 – Веснянка-свистулька |
| **Средняя группа** | 31.03 – день рождения | | 20.03 – День воробья | 01.03 – Мартеница | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | К.И. Чуковского | | | | | | |
| **Старшая группа** | 03.03 – Всемирный день дикой природы | 23.03 – Всемирный день детской поэзии | 22.03 – День воды | 16.03 – Всемирный день цветных карандашей | 01.03 – Всемирный день комплимента | 20.03 – Всемирный день иммунитета | |
| **Подготовительная группа** | 18.03 – День воссоединения Крыма с Россией | | 22.03 – День воды | 02.03 – Международный день спички | 20.03 – Международный день счастья | | |
| **Апрель** | | | | | | | |
| 12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | 01.04 – Международный день птиц | | | | |
| **Средняя группа** | 30.04 – День пожарных РФ | | 19.04 – День подснежника | 27.04 – Вороний праздник | | | 24.04 – Международный день танца |
| **Старшая группа** | 02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена | | 25.04 – Всемирный день пингвинов | | | 06.04 – Международный день спорта | 15.04 – Всемирный день культуры |
| **Подготовительная группа** | | | 22.04 – День Земли | | 02.04 – День детской книги | 07.04 – Международный день здоровья | 02.04 – День детской книги |
| **Май** | | | | | | | |
| 01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | 13.05 – День одуванчика | | | | |
| **Средняя группа** | | | 20.05 – Всемирны | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | й день пчел | | | | |
| **Старшая группа** | | | 23.05 – Всемирный день черепахи | | | | 18.05 – День музея |
| **Подготовительная группа** | 24.05 – День славянской письменности | 01.05 – День солидарности трудящихся | | 07.05 – день рождения П.И. Чайковского | 08.05 – Всемирный день Красного Креста | 18.05 – Всемирный день библиотек | |
| **Июнь** | | | | | | | |
| 01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | 05.06 – Международный день защиты окружающей среды | 03.06 – Международный день очистки водоемов | | 09.06 – Международный день друзей | | 21.06 – Международный день цветка |
| **Средняя группа** | 15.06 – день рождения А.С. Пушкина | 21.06 – День медицинского работника | 09.06 – Всемирный день океанов | 10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм» | | 03.06 – Всемирный день велосипеда | |
| **Старшая группа** | | | | 04.06 – Всемирный день молока | | 02.06 – День здорового питания | 06.06 – Пушкинский день |
| **Подготовительная группа** | 22.06 – День памяти и скорби | | 16.06 – День полета в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой | | | 19.06 – Всемирный день детского футбола | |
| **Июль** | | | | | | | |
| 08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | | 16.07 – День рисунков на асфальте | | | 11.07 – День наблюдений |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | за природой |
| **Средняя группа** | 08.07 – День Ивана Купалы | | | | | | |
| **Старшая группа** | | 01.07 – Всемирный день архитектуры | 09.07 – Всемирный день животных | 07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского | 11.07 – Всемирный день шоколада | | |
| **Подготовительная группа** | 26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) | 18.07 – День ГАИ | 20.07 – Международный день шахмат | | 30.07 – Международный день дружбы | | |
| **Август** | | | | | | | |
| 22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | | | | | |
| **Младшая группа** | 20.08 – День рождения Чебурашки | | 08.08 – Всемирный день кошек | | | | |
| **Средняя группа** | | | 02.08 – Ильин день | 05.08 – Международный день светофора | | | |
| **Старшая группа** | 02.08 – День Воздушно-десантных войск | 15.08 – День строителя | | | | 03.08 – Всемирный день арбуза | |
| **Подготовительная группа** | 27.08 – День российского кино | 13.08 – День физкультурника | 19.08 – Международный день окружающей среды | | 09.08 – День коренных народов России | | 31.08 – «Проводы лета» |

# IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Краткая презентация Программы

### Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

**Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

**Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны

рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции.*** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом.Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной

ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация.*** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки

взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция.*** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

**Первая младшая группа (третий год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми

предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности.*** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация.*** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция.*** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершаетсяранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

### Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка.*** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**Средняя группа (пятый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями

идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме.

Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**Старшая группа (шестой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют

развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более

мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорныестимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системывосприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой

взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования** (ФОП ДО), утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской федерации №1028 от 25 ноября 2022г.

ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| **Диагностико - аналитическое** | **Просветительское** | **Консультационное** |
|---|---|---|
| - получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны | Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: |

| | | |
|---|---|---|
| здоровья и развития ребёнка;<br>об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);<br>- планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;<br>-согласование воспитательных задач | -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;<br>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;<br>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;<br>- информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы;<br>- условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ;<br>- содержании и методах образовательной работы с детьми; | - их взаимодействия с ребёнком,<br>- преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;<br>- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;<br>- возникающих проблемных ситуациях;<br>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;<br>- способам организации и участия в детских деятельностях,<br>образовательном процессе и т.д. |

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред

здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

<table>
<tr><th colspan="3">Формы реализации направлений деятельности<br>(п.26.7 -26. 11 ФОП ДО)</th></tr>
<tr><th>Диагностико-аналитическое</th><th>Просветительское</th><th>Консультационное</th></tr>
<tr><td>• опросы,<br>• социологические срезы,<br>• индивидуальные блокноты,<br>• "почтовый ящик",<br>• педагогические беседы с родителями (законными представителями);<br>• дни (недели) открытых дверей,<br>• открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</td><td colspan="2">• групповые родительские собрания,<br>• конференции,<br>• круглые столы,<br>• семинары-практикумы,<br>• тренинги и ролевые игры,<br>• консультации,<br>• педагогические гостиные,<br>• родительские клубы и другое;<br>• информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);<br>• журналы и газеты, издаваемые ГАДОУ для родителей (законных представителей),<br>• педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);<br>• сайт ГАДОУ и социальные группы в сети Интернет;<br>• медиарепортажи и интервью;<br>• фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.<br>• досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</td></tr>
</table>

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ГАДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ГАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов, А. Г. Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. Брунер. Дж. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. Доронова, Т. Н. Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. Доронова, Т. Н. Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. Доронова, Т. Н. Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. Доронова, Т. Н. Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. Короткова, Н. А. Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. Короткова, Н. А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. Михайленко, Н. Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. Михайленко, Н. Я. Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. Михайленко, Н. Я. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. Пиаже, Ж. Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. Пиаже, Ж., Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

24. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. Приказ Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
26. Слободчиков, В. И. Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.
27. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
28. Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.
29. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.
30. Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Ранний возраст**

Задачи и содержание образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста

**Дошкольный возраст**

Задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития

Задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития

Задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития

Задачи и содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»

Задачи и содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)

Задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Нормативно-правовое обеспечение Программы**

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

–Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

–Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав Санкт-Петербургского государственного автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга

– Программа развития Санкт-Петербургского государственного автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Психолого-педагогические характеристики воспитанников

### Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

**Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют

простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции.*** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом.Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая

производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация.*** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с

другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь вспальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция.*** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

**Первая младшая группа (третий год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации

и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности.*** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация.*** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция.*** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершаетсяранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

### Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка.*** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**Средняя группа (пятый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия

наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются

социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**Старшая группа (шестой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в

отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорныестимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системывосприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности**

| Задачи работы | Вид помещений | Оснащение |
|---|---|---|
| **Виды деятельности детей** | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| - Сенсорное развитие | Групповые помещения | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)<br>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения и т.д. |
| - Познавательно-исследовательская деятельность | Групповые помещения | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)<br>Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| - Формирование элементарных математических представлений | Групповые помещения | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)<br>Образно-символический материал (головоломки, лабиринты и т.д.)<br>Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)<br>Развивающие игры с математическим содержанием<br>Домино, шашки, шахматы. |
| - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Групповые помещения | Образно-символический материал<br>Нормативно-знаковый материал<br>Коллекции, мини-музеи, макеты<br>Настольно-печатные игры<br>Электронные материалы (видеофильмы, презентации различной тематики)<br>Справочная литература (энциклопедии) |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | Картотека словесных игр<br>Настольные игры (лото, домино)<br>Нормативно-знаковый материал<br>Игры на развитие мелкой моторики<br>Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом?», шнуровки, вкладыши и др.) |
| - Развитие всех компонентов устной речи детей | Групповые помещения | |

| | | |
|---|---|---|
| | | Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов<br>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания<br>Игры-забавы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | |
| - Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений<br>- Развитие литературной речи<br>- Приобщение к словесному искусству | Групповые помещения<br>Музыкальный зал<br>Физкультурный зал<br>Прогулочные участки | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Справочная литература (энциклопедии)<br>Аудио и видеозаписи литературных произведений<br>Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы)<br>Различные виды театров<br>Ширма для кукольного театра<br>Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок<br>Игрушки-персонажи<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов<br>Картотека подвижных игр со словами<br>Картотека словесных игр<br>Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества<br>Книжные уголки в группах<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Игровая деятельность** | | |
| - Развитие игровой деятельности детей | Групповые помещения<br>Прогулочные участки | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)<br>Полифункциональные материалы<br>Развивающие игры<br>Строительный материал<br>Конструкторы<br>Детали конструктора<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со | Все пространство детского сада | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Настольные игры соответствующей тематики |

| | | |
|---|---|---|
| сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | | Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности»<br>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Игрушки-предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| - Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Все помещения групп | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания<br>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и другие по возрасту детей)<br>Уголок ряжения<br>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Настольные игры соответствующей тематики<br>Этнокалендарь<br>Фотоальбомы воспитанников<br>Нормативно-знаковый материал |
| - Формирование патриотических чувств | Групповые помещения | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания<br>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Дидактические наборы соответствующей тематики<br>Этнокалендарь<br>Фотоальбомы воспитанников<br>Коллекции<br>Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)<br>Нормативно-знаковый материал |
| - Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Групповые помещения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Дидактические наборы соответствующей тематики<br>Справочная литература<br>Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)<br>Этнокалендарь<br>Фотоальбомы воспитанников<br>Коллекции<br>Нормативно-знаковый материал |
| - Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира | Все пространство детского сада (коридоры, холлы и пр.) | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания<br>Видеофильмы, презентации для детей |

| | | |
|---|---|---|
| природы ситуациях и способах поведения в них<br>- Приобщение к правилам безопасного поведения | Прогулочные участки | Макеты «Перекрёсток», «Улица города», «Пожарная часть»<br>Дидактические наборы соответствующей тематики<br>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Энциклопедии<br>Игрушки - предметы оперирования<br>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| - Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Групповые помещения<br>Прогулочные участки | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания<br>Видеофильмы, презентации для детей<br>Дидактические наборы соответствующей тематики<br>Игрушки - предметы оперирования<br>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Полифункциональные материалы<br>Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)<br>Строительный материал<br>Конструкторы<br>Детали конструктора<br>Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми |
| - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | Все пространство детского сада<br>Прогулочные участки | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания<br>Видеофильмы, презентации для детей<br>Дидактические наборы соответствующей тематики<br>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми<br>Энциклопедии<br>Игрушки - предметы оперирования<br>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)<br>Строительный материал<br>Конструкторы<br>Детали конструктора<br>Настольные игры соответствующей тематики<br>Информационно-деловое оснащение учреждения<br>Настольные игры соответствующей тематики |
| **Конструирование из разного материала** | | |

| | | |
|---|---|---|
| - Конструктивная деятельность | Групповые помещения | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)<br>Строительный материал<br>Конструкторы напольные<br>Детали конструктора настольного<br>Плоскостные конструкторы<br>Бумага, природные и бросовые материалы<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | Все помещения групп<br>Физкультурный зал<br>Музыкальный зал<br>Прогулочные участки | Игрушки - предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)<br>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.<br>Полифункциональные материалы<br>Материалы для аппликации, конструирования из бумаги<br>Природные, бросовые материалы<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Все пространство детского сада<br>Прогулочные участки | Игрушки-предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель)<br>Полифункциональные материалы<br>Образно-символический материал (виды профессий и т.д.)<br>Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?», другие)<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| - Развитие музыкально-художественной деятельности | Музыкальный зал<br>Физкультурный зал<br>Групповые помещения | Музыкальный центр<br>Пианино<br>Разнообразные музыкальные инструменты для детей<br>Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями<br>Пособия, игрушки, атрибуты<br>Различные виды театров<br>Ширма для кукольного театра<br>Детские и взрослые костюмы<br>Детские хохломские стулья и стол<br>Шумовые коробочки<br>Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») |
| - Приобщение к музыкальному искусству | | |
| **Изобразительная деятельность** | | |

| | | |
|---|---|---|
| - Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Групповые помещения<br>Прогулочные участки | Презентации с репродукциями картин<br>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:<br>- аппликации;<br>- рисования;<br>- лепки.<br>Природный, бросовый материал<br>Иллюстративный материал, картины, плакаты<br>Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.)<br>Альбомы художественных произведений<br>Художественная литература с иллюстрациями<br>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки<br>Скульптуры малых форм (глина, дерево)<br>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| - Развитие детского творчества | Все пространство учреждения<br>Участок учреждения | |
| - Приобщение к изобразительному искусству | Групповые помещения<br>Прогулочные участки | Презентации с репродукциями картин<br>Альбомы художественных произведений<br>Художественная литература с иллюстрациями<br>Иллюстративный материал, картины, плакаты<br>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки<br>Скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| **Двигательная деятельность** | | |
| - Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | Физкультурный зал<br>Музыкальный зал<br>Групповые помещения<br>Прогулочные участки<br>Спортивная площадка | Музыкальный центр<br>Оборудование:<br>- для ходьбы, бега, равновесия;<br>- прыжков;<br>- катания, бросания, ловли;<br>- ползания и лазания;<br>- общеразвивающих упражнений<br>Картотеки подвижных игр<br>Картотека «Игры, которые лечат»<br>Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)<br>Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)<br>Игровые комплексы (горка)<br>Качели, Карусель<br>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| - Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | | |
| - Формирование у воспитанников | Физкультурный зал<br>Музыкальный зал | Оборудование:<br>- для ходьбы, бега, равновесия; |

| | | |
|---|---|---|
| потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | Групповые помещения<br>Прогулочные участки<br>Спортивная площадка | - прыжков;<br>- катания, бросания, ловли;<br>- ползания и лазания;<br>- общеразвивающих упражнений<br>Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.)<br>Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)<br>Фитболы<br>Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)<br>Карусели |
| - Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Все пространство детского сада<br>Прогулочные участки<br>Спортивная площадка | Развивающие игры<br>Художественная литература<br>Игры на ловкость<br>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения и т.д.<br>Оборудование:<br>- для ходьбы, бега, равновесия;<br>- прыжков;<br>- катания, бросания, ловли;<br>- ползания и лазания;<br>- общеразвивающих упражнений<br>Картотеки подвижных игр<br>Картотека «Игры, которые лечат»<br>Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)<br>Качели |
| - Воспитание культурно-гигиенических навыков | Все помещения групп<br>Прогулочные участки | Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков<br>Художественная литература<br>Игрушки-персонажи<br>Игрушки – предметы оперирования<br>Маркеры игрового пространства<br>Настольные игры соответствующей тематики<br>Иллюстративный материал, картины, плакаты |
| - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Все помещения групп<br>Прогулочные участки | Иллюстративный материал, картины, плакаты<br>Настольные игры соответствующей тематики<br>Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми<br>Игрушки-персонажи<br>Игрушки – предметы оперирования<br>Физкультурно-игровое оборудование<br>Оборудование: |

| | | |
|---|---|---|
| | | - для ходьбы, бега, равновесия;<br>- прыжков;<br>- катания, бросания, ловли;<br>- ползания и лазания;<br>- общеразвивающих упражнений |

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Методическое обеспечение Программы**

| **Образовательная область/задачи** | **Учебно-методическое сопровождение** |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие**<br>• Труд<br>• ОБЖ<br>• Социальные отношения<br>• Формирование гражданственности и патриотизма<br>**Задачи:**<br>- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;<br>- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;<br>- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;<br>- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку | **Труд**<br>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.<br>Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.<br>Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.<br>Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019<br>Семенкова Е.В., Стахович Л.В.,Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019<br>Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет<br>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.<br>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019<br>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.<br>Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2018.<br>Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие / авт.-сост.: М. О. Еремина [и др.]. – Калининград: Калининградская книга, 2017 - 48 с. – 200 экз.<br>Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО. Сборник методических |

| | |
|---|---|
| | разработок / Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2017.<br>Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. М., 2018.: Банк России, Министерство образования и науки Российской Федерации. – 28 с.<br>**Обучающий видеоконтент**<br>Серия видео-мультфильмов «Уроки тетушки Совы»:<br>Азбука денег тетушки Совы – Что такое деньги? - https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gq4O-0<br>Азбука денег тетушки Совы – Умение экономить. - https://www.youtube.com/watch?v=oVPDDhFmYGE<br>Азбука денег тетушки Совы – Семейный бюджет. - https://www.youtube.com/watch?v=F5n821NyBRM<br>Азбука денег тетушки Совы – Карманные деньги. - https://www.youtube.com/watch?v=cYKxE2otjKc<br>Азбука денег тетушки Совы – Потребности и возможности. - https://www.youtube.com/watch?v=lRoUskvn4E4<br>Азбука денег тетушки Совы – Мои домашние питомцы. – https://www.youtube.com/watch?v=7xldlgLTykU<br>Азбука денег тетушки Совы – Работа и зарплата - https://www.youtube.com/watch?v=-o9X6QZwEKs<br>Мультфильм Фиксики – Деньги - https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ<br>Караваев В. «Зайчонок и муха», 1977<br>«Все профессии нужны, все профессии важны» (мультфильм-песенка для малышей)<br>Союзмультфильм «Так сойдет», «Пятачок», «Вершки и корешки», «Сказка про лень»<br>Мультсериал «Навигатум»: Профессия Ветеринар», «Детский стоматолог»<br>**ОБЖ**<br>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.<br>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.<br>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.<br>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.<br>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.<br>Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет. Веракса Н.Е., Веракса А.Н<br>Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание |

| | |
|---|---|
| | Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.<br>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.<br>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.<br>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.<br>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).<br>Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-пресс, 2014.<br>Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Ерачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб.: Детство-пресс, 2014.<br>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: рабочая тетрадь. Старшая и подготовительная к школе группа. — СПб.: Детство-пресс, 2014.<br>Формированию основ безопасного поведения также посвящены отдельные темы в пособиях «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом»(в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.<br>**Социальные отношения**<br>Пособие «Это – я!», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.<br>Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).<br>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).<br>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).<br>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).<br>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).<br>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати). |

| | |
|---|---|
| | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).<br>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).<br>Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа ДОО. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018<br>Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.<br>Книга включает в себя программу социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я—Ты—Мы», организационно-методические рекомендации по реализации программы, примерный тематический план занятий, а также вариативные сценарии занятий с детьми 3 — 7 лет.<br>Зартайская И.В. Когда мне грустно. Когда мне обидно. Когда я счастлив. Когда мне обидно. Когда я сержусь.<br>Зартайская И.В.Когда мне грустно<br>Зартайская И.В.Когда мне обидно.<br>Зартайская И.В.Когда я счастлив<br>Зартайская И.В.Когда мне обидно<br>Зартайская И.В.Когда я сержусь<br>Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Ай, болит! История о закадычных друзьях.<br>Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова)<br>Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Крепкий орешек. История про задиристых бельчат<br>Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка<br>Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?<br>Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть<br>Нагаева С.В., Вышинская М.Навсегда?<br>Нагаева С.В.ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА.<br>**Формирование гражданственности и патриотизма**<br>Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.<br>Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская об-ласть: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. |

| | |
|---|---|
| | ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ» (Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова)<br>Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.<br>Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и самораз-<br>вития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.<br>Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд.<br>М., 2004.<br>Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.<br>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию / под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017<br>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию / под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017<br>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-<br>методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010.— 304<br>Программа «Наследие» Авторы: М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева.<br>С.А .Козлова «Я человек» Программа направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).<br>Методического пособия для педагогов ДОО «Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста<br>(от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.<br>пособий «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев,Т. Р. Кислова и др. |
| **Познавательное развитие**<br>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия<br>2.Математические представления | **1.Сенсорные эталоны и познавательные действия**<br>Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками |

| | |
|---|---|
| 3.Окружающий мир<br>4.Природа<br>**Задачи:**<br>- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное<br>- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;<br>- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности | образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей **0—6 лет.**<br><br>Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми **3—7** лет<br><br>Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010.<br>Савенков А.И. Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». — Самара: ИД «Федоров», 2010.<br>Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для игр и занятий в детском саду и дома. Вторая младшая группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).<br>Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для занятий в детском саду и дома. Средняя группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).<br>Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира;<br>Пособие «Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста», авторы А. В. Горячев, Н. В. Ключ.<br>Пособие «УМники-РАЗУМники»Упражнения для будущих первоклассников (автор И. В. Кузнецова)<br>**2.Математические представления**<br>**Математика в детском саду**<br>Авторская программа В.Н.Новиковой Сценарии занятий 3–4 года.<br>Математика в детском саду. Сценарии занятий 4–5 лет.<br>Математика в детском саду. Сценарии занятий 5–6 лет.<br>Математика в детском саду. Сценарии занятий 6–7 лет.<br>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 3–4 года.<br>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 4–5 лет.<br>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 5–6 лет.<br>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 6–7 лет.<br>Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.<br>Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет.<br>Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5–7 лет.<br>**Математика в детском саду**<br>Рабочие тетради Математика для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. |

| | |
|---|---|
| | Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).<br>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).<br>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).<br>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.<br>Пособиях «Моя математика» для детей 4–5 лет и «Моя математика», в 3 частях, для детей 5–7(8) лет (авторы М. В. Корепанова,С. А. Козлова, О. В. Пронина); «Здравствуй, мир! Для самых маленьких»<br>и «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.)<br>Пособие «От рисунка – к цифре» (в 2 частях) Математические прописи для дошкольников 5–7(8) лет (авторы О. В. Пронина, С. С. Кузнецова)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал |

| | |
|---|---|
| | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1)<br>Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Который час? Математика для детей 5-7 лет<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Сказочная математика для детей 6-7 лет<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Считаем до 5.<br>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Формы и Фигуры.<br>Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет<br>Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет<br>Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет (Радуга).<br>Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет<br>Соловьева Е. В.Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет<br>Соловьева Е. В.Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет<br>Соловьева Е. В.Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет<br>Соловьева Е. В.Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет<br>Соловьева Е. В.Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет |

| | |
|---|---|
| | Соловьева Е. В.Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет<br>Султанова М.Н..Тропинки. Математика до школы. 3-4 года<br>Султанова М.Н.Тропинки. Математика до школы. 4-5 лет<br>Султанова М.Н.Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1<br>Султанова М.Н.Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2<br>Султанова М.Н.Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1<br>Султанова М.Н.Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2<br>Петерсон Л.Г.Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1<br>Петерсон Л.Г.Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2<br>Петерсон Л.Г. Холина Н.П.Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации<br>Шевелев К.В.Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет<br>Шевелев К.В.Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет<br>Шевелев К.В.Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет<br>Шевелев К.В.Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет<br>Шевелев К.В.СЧИТАЮ ДО 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (РП)<br>Шевелев К.В."Тесты по математике" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет<br>Шевелев К.В.Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет<br>Шевелев К.В.ДУМАЮ. СЧИТАЮ. СРАВНИВАЮ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет<br>Шевелев К.В.Ориентация в пространстве и на плоскости. Рабочая тетрадь ддя детей 5-6 лет<br>Шевелев К.В.ТЕСТЫ-ЗАДАНИЯ по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет<br>Шевелев К.В.Логика. Сравнение. Счет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет<br>Шевелев К.В.Развивающие задания. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет<br>Шевелев К.В.Развитие математических способностей у дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет<br>Шевелев К.В.СЧИТАЮ ДО 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (РП)<br>**3.Окружающий мир**<br>Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. |

| | |
|---|---|
| | Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».<br>Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников;<br>Пособие для детей 4–5 лет («Здравствуй, мир!», часть 2) создаёт условия для знакомства детей со своим населённым пунктом тоже в основном с опорой на непосредственный личный опыт;<br>Пособие для детей 5–6 лет («Здравствуй, мир!», часть 3) посвящено путешествию по всей России;<br>Пособие для детей 6–7(8) лет («Здравствуй, мир!», часть 4) – путешествию по всему миру.<br>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.<br>Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Метод. рекомендации. Сред.группа<br>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа<br>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада<br>Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир<br>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет<br>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Наш мир. Юные исследователи. Учимся учиться с Аней и Димой. 6-7 лет<br>Безруких М.М., Филиппова Т.А.Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 1 (+ наклейки)<br>Безруких М.М., Филиппова Т.А.Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 2 (+ наклейки)<br>Безруких М.М., Филиппова Т.А.Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 3 (+ наклейки)<br>Безруких М.М., Филиппова Т.А.Ступеньки к школе. Твое здоровье. 5-6 лет (+ наклейки)<br>Данилова Ю.Г.Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.Времена года. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.День рождения. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям |

| | |
|---|---|
| | Данилова Ю.Г.Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям<br>Данилова Ю.Г.ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей<br>Данилова Ю.Г.ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа<br>Данилова Ю.Г.Очень занятый папа<br>Агапина М.С.Космос. Большое путешествие Николаса<br>Агапина М.С.ЛЕС. Большое путешествие с Николасом<br>Агапина М.С.МОРЕ. Большое путешествие с Николасом<br>Агапина М.С.НЕБО. Большое путешествие с Николасом<br>Агапина М.МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом<br>Агапина М.С.ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Агапина М.С.Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом<br>Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПОМИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПОМИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПОМИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ<br>Запесочная Е.А.Какие бывают профессии.<br>Запесочная Е.А.Строим дом!<br>Запесочная Е.А.Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали?<br>Запесочная Е.А.Что такое время?<br>Под ред. Г.Г. ОнищенкоЯ питаюсь правильно! 5+<br>Под ред. Онищенко Г. Г.Я питаюсь правильно! 7+<br>**4.Природа**<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 144 с.<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 4—5 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 5—6 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Воронкевич О. А «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 6—7 лет — СПб.: |

| | |
|---|---|
| | ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Младшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Детские экологические проекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Тетрадь-тренажер для работы с детьми 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплекснотематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Беседы по картинам известных русских художников для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Беседы по картинам известных русских художников для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.<br>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). |

| | |
|---|---|
| | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).<br>Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.<br>*Шишкина В.А., Дедулевич М. Н.* Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М.,2003. |
| **Речевое развитие**<br>**Задачи:**<br>- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками,<br>использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,<br>владеет коммуникативно-речевыми умениями;<br>- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,<br>имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;<br>- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка | Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.<br>Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Прописи для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Прописи для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у малышей:Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Развитие речи у малышей:Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. |

| | |
|---|---|
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.<br>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».<br>Программах и пособиях «По дороге к Азбуке» («Лесные истории») и «По дороге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова и др.); «Обучение смысловому чтению. Экспедиции к неизведанным островам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки»,в 4 частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко,я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)<br>Пособие «Цветной Букварик»(авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова)<br>Пособие «Учимся читать и понимать текст»(авторы Е. В. Бунеева, О. В. Пронина)<br>Пособие «Читаем всей семьёй» (авторы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова)<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.<br>Ушакова О.С.ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет<br>Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет<br>Ушакова О.С.ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет<br>Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. (с НАКЛЕЙКАМИ)<br>Батяева С.В., Мохирева Е.А.От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ) |

| | |
|---|---|
| | Мохирева Е.А., Батяева С.В.Веселые путешествия со звуками и буквами<br>Мохирева Е.А., Батяева С.В.Космические приключения со звуками и буквами<br>Мохирева Е.Полезные игры с предлогами У, НА<br>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет<br>Мохирева Е.Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ<br>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.<br>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ<br>Мохирева Е.А., Батяева С.В.Удивительные истории со звуками и буквами. Задания, игры<br>Батяева С.В., Мохирева Е.А.Готовимся к школе. Говорим красиво и правильно. Тетрадь по развитию речи. 6-7 лет<br>Гризик Т. И.Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга)<br>Гризик Т. И.Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет<br>Гризик Т. И.Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (Радуга)<br>Гризик Т. И., Ерофеева Т. И.Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет<br>Гризик Т.И.Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет<br>Гризик Т. И.Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет<br>Гризик Т. И.Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет<br>Гризик Т.И., Лаврова Т.В.Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет<br>Гризик Т. И.Узнаю мир.Развивающая книга для детей 5-6 лет.<br>Кузнецова М.И.Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года<br>Кузнецова М.И.Знакомимся с буквами. 5-6 лет<br>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1<br>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2<br>Кузнецова М.И.Тропинки. Готовимся к письму. 4-5 лет<br>Кузнецова М.И.Пишем буквы и слова. 6–7 лет<br>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3<br>Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И.Готовимся к школе. 5-7 лет. Пособие для будущих первоклассников<br>М.И. Кузнецова, Е.Э. КочуроваГотовлюсь к школе. 5-6 лет. Тесты<br>М.И. Кузнецова, Е.Э. КочуроваГотовлюсь к школе. 6-7 лет. Тесты<br>Колесникова Е.В. "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"<br>Колесникова Е.В. "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь) |

| | |
|---|---|
| | Колесникова Е.В.Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"<br>Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет<br>Колесникова Е.В. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку"<br>Колесникова Е.В.Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет<br>Колесникова Е.В.От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет<br>Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)<br>Колесникова Е.В.Прописи для дошкольников 5-6 лет<br>Колесникова Е.В.Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я"<br>Колесникова Е.В. "Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет).<br>Колесникова Е.В.Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет<br>Колесникова Е.В.Прописи для дошкольников 6-7 лет<br>Данилова Ю.Г.Букварь очень занятой мамы.<br>Данилова Ю.Г.СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек<br>Колесникова Е.В.Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать" |
| **Физическое развитие**<br>Активный отдых<br>Туристическая деятельность | Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет).<br>Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).<br>Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке.<br>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения.<br>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка.<br>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы.<br>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе.<br>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь.<br>Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет |

| | |
|---|---|
| | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).<br>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).<br>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).<br>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).<br>Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина. |
| **Художественно-эстетическое развитие**<br>**Задачи**:<br>- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности<br>- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах<br>- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет.<br>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.<br>Конспекты занятий. 309 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет.<br>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3–4 лет.<br>Конспекты занятий. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4–5 лет.<br>Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет.<br>Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет.<br>Янушенко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.: МЗАИКА – СИНТЕЗ,2009.<br>Янушенко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.: МЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.<br>**Народное искусство — детям**<br>**Народное искусство — детям**. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.<br>**Альбомы для творчества:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская |

| | |
|---|---|
| | игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».<br>**Комплекты для творчества в еврослоте**: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».<br>**Наглядные пособия:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».<br>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.<br>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).<br>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).<br>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).<br>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.<br>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.<br>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).<br>Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова,Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях |

| | |
|---|---|
| | (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова,С. С. Кузнецова)<br>Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3–4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник.<br>Соловьева Е. В.Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет<br>Соловьёва Е.В.Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет<br>Соловьёва Е.В.Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет<br>Соловьёва Е.В.Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет<br>Салмина Н. Г., Глебова А. О.Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет<br>Салмина Н. Г., Глебова А. О.Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет<br>Салмина Н. Г., Глебова А. О.Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет<br>Салмина Н.Г., Глебова А.О.Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет<br>Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения<br>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ"<br>Буренина А.И., Тютюнникова Т.ЭМузыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет<br>Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

**Материалы педагогической диагностики**

**Педагогическая диагностика от 1 года до 2 лет**

**Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 1 года до 2 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет моторные действия, наглядное действия способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию. | Ребенок имеет стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова. | Ребенок имеет умения ориентироваться в ближайшем окружении. | Ребенок имеет познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам. | Ребенок имеет умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 1 года до 2 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет благоприятную адаптацию к ДОО. | Ребенок имеет непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику, | Ребенок имеет элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении. | Ребенок имеет опыт применения правил социального взаимодействия. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области речевого развития от 1 года до 1 года 6 месяцев**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок понимает речь: расширяться запас понимаемых слов.. | Ребенок умеет понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. | Ребенок умеет понимать простые по конструкции фразы взрослого. | Ребенок умеет произносить несложные звукоподражания, простые слова. | Ребенок стремится общаться со взрослым. | Ребенок подражает речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. | Ребенок произносит короткие фразы. | Ребенок имеет потребность в общении. | Ребенок эмоционально реагирует на слушание произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и | Ребенок эмоционально реагирует улыбкой и движениями при чтении и пропевании фольклорных текстов. | Ребенок стремится к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении. | Ребенок рассматривает вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | игровыми действиями с игрушкам. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области речевого развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок понимает речь взрослого, слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение. | Ребенок понимает речь взрослого, и выполняет его просьбы. | Ребенок может выполнять несложные поручения. | Ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. | Ребенок воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы. | Ребенок употребляет несложные для произношения слова и простые предложения. | Ребенок умеет слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки). | Ребенок умеет эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок. | Ребенок умеет выражать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений. | Ребенок умеет показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках. | Ребенок может называть совершаемые персонажами действия. | Ребенок умеет воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений. | Ребенок стремится договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 1 года до 1 года 6 месяцев**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок имеет эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. | Ребёнок имеет радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок имеет способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание. | Ребёнок желает наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывает к ним интерес. | Ребёнок имеет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями. | Ребёнок умеет прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. | Ребёнок имеет умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 1 года до 2 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок активен в становлении первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком. | Ребёнок стремится к равновесию и ориентировки в пространстве. | Ребёнок имеет желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом. | Ребёнок участвует в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, стремится к самостоятельным действиям. | Ребёнок усваивает культурно--гигиенические навыки для приобщения к здоровому образу жизни. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика от 2 до 3 лет**

**Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 2 лет до 3 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет эмоционально-положительное состояние в период адаптации к ДОО. | Ребенок имеет игровой опыт ребёнка, умение отражать в игре представления об окружающей действительности. | Ребенок имеет доброжелательное взаимоотношение с детьми, эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным | Ребенок имеет элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о | Ребенок имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | действиям помощи, заботы, участия | некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО. | и близких членах семьи. | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 2 лет до 3 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок обладает разными видами восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. | Ребенок имеет наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач. | Ребенок умеет обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.. | Ребенок имеет простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания | Ребенок имеет первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых. | Ребенок имеет представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО. | Ребенок умеет взаимодействовать с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы. | Ребенок способен наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **2** | | | | | | | | | | |
| **3** | | | | | | | | | | |
| **4** | | | | | | | | | | |

## Педагогическая диагностика в области речевого развития от 2 лет до 3 лет

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Формирование словаря: Ребенок понимает речь и словарь его активизируется. | Ребенок умеет по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. | Речь и словарь ребенка обогащается существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | Звуковая культура речи: Ребенок правильно произносит гласные и согласные звуки, звукоподражает и повторяет отельные слова. | Ребенок правильно произносит звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса. | Грамматический строй речи: Ребенок умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | Связная речь: Ребенок понимает речь педагога, умеет отвечать на вопросы. | Ребенок умеет рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. | Интерес к художественной литературе: Ребенок умеет воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). | Ребенок умеет договариваться и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей | Ребенок откликается на ритм и мелодичность стихотворений, потешек. | Ребенок умеет в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. | Ребенок умеет произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. | Ребенок рассматривает книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. | Ребенок воспринимает вопросительные и восклицательные интонации художественного произведения. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 2 лет до 3 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | *Приобщение к искусству:* Ребёнок обладает художественным восприятием (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. | Ребёнок имеет интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности. | Ребёнок проявляет интерес на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства). | Ребёнок знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими). | Ребёнок имеет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). | Ребёнок умеет выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | | | | |
| **2** | | | | | | | |
| **3** | | | | | | | |
| **4** | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Изобразительная деятельность:* Ребёнок имеет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно. | Ребёнок проявляет положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить. | Ребёнок умеет правильно держать карандаш, кисть. | Ребёнок имеет сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов). | Ребёнок умеет включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой. | Ребёнок знаком со свойствами глины, пластилина, пластической массы. | Ребёнок проявляет эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Конструктивная деятельность:* Ребёнок знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. | Ребёнок проявляет интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. |
|---|---|---|---|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Музыкальная деятельность:* Ребёнок имеет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. | Ребёнок умеет воспринимать музыку, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Театрализованная деятельность:* Ребёнок имеет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). | Ребёнок отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). | Ребёнок умеет проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. | Ребёнок умеет следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. | Ребёнок умеет перевоплощаться в образы сказочных героев. | Ребёнок умеет воспринимать театрализованные выступления педагогического театра (взрослых). |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Культурно-досуговая деятельность:* Ребёнок имеет чувства комфортности, уюта и защищенности. | Ребёнок умеет самостоятельно работать с художественными материалами. | Ребёнок готов к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках. | Ребёнок умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно | Ребёнок имеет навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | реагировать на них. | | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 2 лет до 3 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок осваивает упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. | Ребёнок удерживает равновесие и ориентируется в пространстве. | Ребёнок имеет желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах. | Ребёнок проявляет интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. | Ребёнок выполняет культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания согласно возрасту. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

**<u>Педагогическая диагностика от 3 лет до 4 лет</u>**

**Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 3 лет до 4 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере социальных отношений: Ребенок имеет эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть. | Ребенок имеет представления о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении. | Ребенок умеет устанавливать положительные контакты между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. | Ребенок умеет оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. | Ребенок умеет выполнять элементарные правила культуры поведения в ДОО. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Ребенок имеет представления ребёнка о малой родине и их отражения в различных видах деятельности. | В сфере трудового воспитания: Ребенок имеет интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. | Ребенок умеет бережно относиться к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. | Ребенок готов к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. | В области формирования основ безопасного поведения: Ребенок имеет интерес к правилам безопасного поведения. | Ребенок имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |

## Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. | Ребенок умеет непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой, ориентировку в пространстве и времени и исследовательские умения. | Ребенок имеет представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам. | Ребенок имеет представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. | Ребенок имеет представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

## Педагогическая диагностика в области речевого развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Формирование словаря: Ребенок умеет различать и называть части | Ребенок умеет активизировать в речи слова, обозначающие названия | Звуковая культура речи: Ребенок умеет внятно произн | Ребенок соблюдает правильный темп речи, интонационная выразительность. | Грамматический строй речи: Ребенок умеет согласовывать слова в роде, | Ребенок умеет составлять предложения с однородными | Ребенок умеет образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочны | Ребенок умеет пользоваться в речи разными способами словообразования. | Связная речь: Ребенок умеет отвечать на вопросы педагога при | Ребенок умеет свободно вступать в общение со взросл | Ребенок умеет повторять за педагогом рассказ из 3-4 предло | Ребенок умеет пересказывать литературные произведения. | Ребенок умеет воспроизводить текст знакомой сказки или коротког | Итого по возрасту, среднее количество балло |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. | предметов ближайшего окружения. | осить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Ребенок умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы. | | числе, падеже, употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеныше й и существительных в форме множественного числа в родительном падеже. | членами. | й способ для образования глаголов, понимать звукоподражательных глаголов. | | рассматривании предметов, картин, иллюстраций | ыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. | жений об игрушке или по содержанию картины, участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. | | о рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | в в области речевого развития |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Обучение грамоте: Ребенок умеет вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами | Интерес к художественной литературе: Ребенок воспринимает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и | Ребенок имеет навыки совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с | Ребенок воспринимает и понимает содержание и композиции текста (поступки персонажей, | Ребенок умеет внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить | Ребенок умеет поддерживать общение друг с другом и с педагогом в процессе совместного | Ребенок умеет поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) в | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | «слово», «звук» в практическом плане. | художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). | наглядным сопровождением и без него). | последовательность событий в сказках, рассказах). | короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. | рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. | процессе совместного слушания художественных произведений. | речевого развития |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| **3** | | | | | | | | | |
| **4** | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 3 лет до 4 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | *Приобщение к искусству:* Ребёнок имеет художественное восприятие к произведениям искусства (разглядывать и чувствовать). | Ребёнок проявляет интерес к искусству. | Ребёнок понимает красоту произведений искусства, имеет потребность общения с искусством. | Ребёнок имеет эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства. | Ребёнок имеет положительное эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. | Ребёнок имеет патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. | Ребёнок знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности). | Ребёнок готов к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее. | Ребёнок умеет участвовать в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Изобразительная деятельность: Ребёнок имеет интерес к занятиям изобразительной деятельностью | Ребёнок имеет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и | Ребёнок умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. | Ребёнок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художе | Ребёнок умеет переводить отрисования-подражания к самостоятельному творчеству. | Ребёнок имеет знания в области изобразительной деятельности. | Ребёнок обладает эстетическим восприятием. | Ребёнок умеет видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки. | Ребёнок умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | Ребёнок умеет находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации). | Ребёнок имеет положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. | Ребёнок умеет отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. | Ребёнок имеет способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | другое). | | ственных образов | | | | | | | | | | пропорций, цвета, фактуры. |
| **1** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4** | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Конструктивная деятельность:* Ребёнок имеет конструктивные умения. | Ребёнок имеет формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). | Ребёнок умеет сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). | Ребёнок умеет использовать в постройках детали разного цвета. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Музыкальная деятельность:* Ребёнок имеет эмоциональную отзывчивость на музыку. | Ребёнок знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем | Ребёнок умеет узнавать знакомые песни, пьесы. | Ребёнок умеет чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать, выражать свое настроение в движении под музыку | Ребёнок умеет петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер. | Ребёнок умеет поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Театрализованная деятельность:* Ребёнок имеет устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. | Ребёнок имеет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения. | Ребёнок умеет следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. | Ребёнок умеет имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). | Ребёнок знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе). | Ребёнок умеет сопровождать движения простой песенкой. | Ребёнок умеет действовать с элементами костюмов (вождения настольных кукол, формировать шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. | Ребёнок умеет показать интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности. | Ребёнок владеет диалогической речью в процессе театрально-игровой деятельности, формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях. | Ребёнок умеет использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | *Культурно-досуговая деятельность:* Ребёнок умеет участвовать по интересам в культурно-досуговой деятельности, обеспечивая себе эмоциональное благополучие и отдых. | Ребёнок имеет интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений. | Ребёнок имеет желание участвовать в праздниках и развлечениях. | Ребёнок имеет основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 3 лет до 4 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок выполняет упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, | Ребёнок ориентируется в пространстве, соблюдает координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал. | Ребёнок имеет интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность. | Ребёнок выполняет упражнения для сохранения правильной осанки, усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Ребёнок выполняет культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, у него сформированы полезные привычки, приобщая его к здоровому образу жизни. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | соблюдать правила в игре. | | | | | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

## Педагогическая диагностика от 4 лет до 5 лет

### Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 4 лет до 5 лет

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере социальных отношений: Ребенок умеет делать самооценку, имеет уверенность его в своих силах, стремление к самостоятельности. | Ребенок имеет эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям. | Ребенок умеет позитивное отношение и чувство принадлежности ребёнка к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям. | Ребенок имеет доброжелательное отношение ко взрослым и детям. | Ребенок владеет культурой общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливым в общении со взрослыми и сверстниками. | Ребенок имеет стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. | Ребенок имеет стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Ребенок имеет уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам. | Ребенок имеет гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях | Ребенок проявляет интерес ребёнка к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором он (она) живёт. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере трудового воспитания: Ребенок имеет представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. | Ребенок имеет уважение и благодарность взрослым за их труд, забота о сверстниках. | Ребенок умеет выполнять простейшие процессы хозяйственно-бытового труда | Ребенок проявляет самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. | Ребенок имеет представления ребёнка об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. | Ребенок имеет знание простейших способов безопасного поведения в опасных ситуациях. | В области формирования основ безопасного поведения: Ребенок имеет представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Ребенок имеет представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 4 лет до 5 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет сенсорный опыт детей, развивать | Ребенок имеет способы решения | Ребенок имеет элементарные математические | Ребенок имеет представления о себе и своих | Ребенок имеет представления детей о своей малой родине, | Ребенок имеет представлен | Ребенок умеет сравнивать и группировать | Итого по возрасту, среднее |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. | поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. | представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях. | возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи, о труде взрослого. | населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране, знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них. | ия о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. | объекты живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | количество баллов в области познавательного развития |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области речевого развития от 4 лет до 5 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Развитие словаря: Ребенок умеет вводить в свой | Ребенок умеет определять и называть | Ребенок умеет использовать в речи существ | Звуковая культура речи: Ребенок | Ребенок умеет отчетливо произносить | Ребенок умеет различать на слух и называ | Ребенок стремится к интонационной выразит | Грамматический строй речи: Ребенок умеет | Ребенок умеет правильно испол | Ребенок умеет образовывать форму множест | Ребенок умеет правильно использовать | Ребенок умеет употреблять формы повелит | Ребенок умеет использовать простые сложносоч | Ребенок правильно понимает и употребл | Ребенок правильно образовывать |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | словарь существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. | местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. | ительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги, употреблять существительные с обобщающим значением. | умеет правильно произносить гласные и согласные звуки в произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков | слова и словосочетания. | ть слова с определенным звуком. | ельности речи. | продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. | ьзовать предлоги в речи. | венного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах. | форму множественного числа родительного падежа существительных. | ельного наклонения глаголов. | иненные и сложноподчиненные предложения. | яет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). | названия предметов посуды. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Связная речь: Ребенок поддерживает диалогическую речь со взрослимыми и детьми. | Ребенок умеет поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, | Ребенок умеет рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. | Ребенок умеет пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. | Ребенок умеет составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию | Ребенок обладает культурой общения: умеет приветствовать родных, знакомых, детей по группе. | Ребенок умеет использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с | Ребенок владеет коммуникативно-речевые умениями: вступить, поддержать и завершить общение |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. | | | сюжетной картины. | | незнакомыми людьми, при встрече гостей. | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Обучению грамоте: Ребенок различает термины «слово», «звук» практически, понимает и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх | Ребенок понимает, что слова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). | Ребенок умеет различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком и выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть | Интерес к художественной литературе: Ребенок имеет опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения). | Ребенок умеет основные особенности жанров литературных произведений. | Ребенок имеет способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев. | Ребенок проявляет интерес к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). | Ребенок показывает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений). | Ребенок умеет выразительно исполнять роли в инсценировках, пересказ небольших рассказов и сказок. | Ребенок уважительно относится к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | изолированно. | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 4 лет до 5 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Приобщение к искусству: Ребёнок имеет художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства. | Ребёнок имеет воображение, художественный вкус. | Ребёнок умеет сравнивать произведения различных видов искусства. | Ребёнок обладает отзывчивостью и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности. | Ребёнок проявляет интерес к искусству как виду творческой деятельности человека. | Ребёнок знаком с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства. | Ребёнок понимает красоты произведений искусства, потребность общения с искусством, формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям | Ребёнок имеет желание посещать театр, музей и тому подобное. | Ребёнок понимает образцы отечественного и мирового искусства. | Ребёнок имеет патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Изобразительная деятельность: Ребёнок проявляет интерес и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности. | Ребёнок имеет эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. | Ребёнок имеет художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира. | Ребёнок умеет соотносить увиденное с собственным опытом, продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. | Ребёнок имеет представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура | Ребёнок умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. | Ребёнок умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. | Ребёнок умеет сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не | Ребёнок умеет быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола | Ребёнок умеет воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. | Ребёнок умеет поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. | Ребёнок имеет художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности. | Ребёнок имеет желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | малых форм и другое) как основе развития творчества. | | | напрягаясь. | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Конструктивная деятельность: Ребёнок умеет способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). | Ребёнок умеет использовать строительные детали с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). | Ребёнок умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. | Ребёнок умеет конструировать из бумаги и изготавливать поделки из природного материала. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Музыкальная деятельность: Ребёнок проявляет интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость | Ребёнок имеет музыкальные впечатления, способствующие дальнейшего развитие | Ребёнок проявляет интерес и любовь к высокохудожественной музыке. | Ребёнок умеет различать средства выразительности в музыке, различать | Ребёнок проявляет интерес к пению. | Ребёнок участвует в музыкальных двигательных образах в играх, драматизациях, | Ребёнок проявляет интерес к игре на детских музыкальных инструментах. | Ребёнок умеет самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | при восприятии музыкальных произведений. | основ музыкальной культуры. | | звуки по высоте. | | инсценировании. | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Театрализованная деятельность: Ребёнок проявляет интерес детей к театрализованной деятельности. | Ребёнок имеет опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. | Ребёнок имеет художественно-образных выразительные средства (интонация, мимика, пантомимика). | Ребёнок имеет звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. | Ребёнок знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое). | Ребёнок имеет простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных. | Ребёнок имеет эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания. | Ребёнок проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Культурно-досуговая деятельность: Ребёнок умеет организовывать свободное время с пользой | Ребёнок имеет желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной). | Ребёнок проявляет интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны. | Ребёнок проявляет интерес к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. | Ребёнок проявляет интерес к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). | Ребёнок имеет чувства причастности к событиям, происходящим в стране. | Ребёнок имеет индивидуальные творческие способности и свои художественные наклонности | Ребёнок вовлечен в процесс подготовки разных видов развлечений. | Ребёнок умеет участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 4 лет до 5 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок технически выполняет упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения). | Ребёнок усвоил спортивные упражнения, подвижные игры. | Ребёнок обладает качествами (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развита координацию, меткость, ориентировка в пространстве. | Ребёнок обладает волевыми качествами, самостоятельностью, стремлением соблюдать правила в подвижных играх, проявляет самостоятельность при выполнении физических упражнений. | Ребёнок проявляет интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, сформированы первичные представления об отдельных видах спорта. | Ребёнок положительно относится к средствам физического воспитания, формированию правильной осанки, повышения иммунитета. | Ребёнок имеет представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывает полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика от 5 лет до 6 лет**

**Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 5 лет до 6 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере социальных отношений: Ребенок имеет представления о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО. | Ребенок обладает пониманием о собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладение способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых. | Ребенок проявляет интерес к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности. | Ребенок умеет вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимания последствий несоблюдения принятых правил. | Ребенок имеет представления о правилах поведения в общественных местах | Ребенок имеет представления об обязанностях в группе. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Ребенок проявляет уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию. | Ребенок понимает содержание государственных праздников и традиции празднования, имеет патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. | Ребенок проявляет детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере трудового воспитания: Ребенок умеет представления о профессиях и трудовых процессах. | Ребенок проявляет бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда. | Ребенок проявляет самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно--бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. | Ребенок знаком с элементарными экономическими знаниями, первоначальными представлениями о финансовой грамотности. | В области формирования безопасного поведения: Ребенок умеет представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения. о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Ребенок имеет понятие осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям, знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 5 лет до 6 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. | Ребенок имеет представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования | Ребенок имеет способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное) и ориентироваться в пространстве и времени. | Ребенок имеет способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. | Ребенок имеет представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях и группировать объекты живой природы. | Ребенок умеет использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. | Ребенок знаком с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

Педагогическая диагностика в области речевого развития от 5 лет до 6 лет (по направлениям)

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Формирование словаря: Ребенок умеет вводить в словарь существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея). | Ребенок знает названия техники (экскаватор, комбайн). | Ребенок умеет вводить в словарь прилагательные, обозначающие признаки предметов. | Ребенок умеет вводить в словарь наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно). | Ребенок умеет вводить в словарь глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. | Ребенок умеет вводить в словарь подбирать слова со сходным и значениями (синонимы) и противоположным и значениями (антонимы). | Звуковая культура речи: Ребенок умеет правильно, отчетливо произносить все звуки родного языка | Ребенок умеет различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). | Ребенок умеет определять место звука в слове. | Ребенок умеет интонационно выражать свою речь. | Грамматический строй речи: Ребенок умеет согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. | Ребенок умеет пользоваться несклоняемыми существительными (метро) | Ребенок умеет образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. | Ребенок познакомить с разными способами образования слов. | Ребенок умеет составлять по образцу простые и сложные предложения. | Ребенок умеет при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Связная речь: Ребенок умеет поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей. | Ребенок умеет объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). | Ребенок умеет участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. | Ребенок умеет вести разговор по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. | Ребенок умеет использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. | Ребенок обладает культурой общения: называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. | Ребенок умеет последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. | Ребенок умеет самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу). | Ребенок умеет составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. | Ребенок умеет составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Обучение грамоте: Ребенок умеет производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре | Ребенок знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | Интерес к художественной литературе: Ребенок умеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных | Ребенок имеет интерес к произведениям познавательного характера. | Ребенок имеет опыт положительного эмоционального отношения к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со | Ребенок имеет формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литератур | Ребенок имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скорогово | Ребенок воспринимает содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступк | Ребенок понимает ритм в поэтическом тексте. | Ребенок заинтересован в рассматривании иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. | Ребенок умеет показать образность речи и словесное творчество (умет выделять из текста образн | Ребенок умеет составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке. | Ребёнок обладает художественно-речевым и исполнительским умением (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений. выразител | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речево го |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. | | , волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). | | сквозным персонажем). | ы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). | рка, народная сказка, рассказ, стихотворение. | и, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа. | | | ые единицы, понимать их значение). | | ьное чтение по ролям в инсценировках, пересказ близко к тексту. | развития |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 5 лет до 6 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Приобщение к искусству: Ребёнок имеет эстетическое восп | Ребёнок имеет умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительнос | Ребёнок имеет эмоциональный отклик на проявления красоты в окруж | Ребёнок умеет эстетические оценки, суждения. | Ребёнок умеет бережно относиться к произведениям искусства. | Ребёнок имеет эстетического отношения к окружающему миру | Ребёнок имеет эстетический интересы, эстетические предпочтения, желание познав | Ребёнок имеет стремление к познанию культурных традиций | Ребёнок умеет выделять, называть, группировать произведения по видам | Ребёнок знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. | Ребёнок знаком с архитектурой. | Ребёнок имеет представления детей о народном искусстве, музыкальном | Ребёнок имеет интерес к участию в фольклорных праздн | Ребёнок умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрал | Ребёнок знает и называет материалы для разных видов художествен | Ребёнок знает виды художественной деятельности, профессию и людей, котор | Ребёнок поддерживает личностные проявления в процессе освоения искусства и | Ребёнок имеет интерес к посещению выставки, теат |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | риятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству. | ти, природе. | ающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах. | | | (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). | ать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность. | своего народа через творческую деятельность. | искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография). | | | фольклоре, художественных промыслах. | никах. | изованной деятельности средства выразительности. | ной деятельности. | ые работают в том или ином виде искусства. | собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. | ра, музея, цирка. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Изобразительная деятельность: Ребёнок имеет интерес детей к изобразительной деятельности. | Ребёнок имеет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. | Ребёнок имеет сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осяза | Ребёнок имеет знания об основных формах предметов и объектов природы. | Ребёнок имеет эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. | Ребёнок имеет в процессе восприятия предметов и явлений мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление | Ребёнок умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характе | Ребёнок имеет изобразительные навыки и умения, художественно-творческие способности. | Ребёнок имеет чувство формы, цвета, пропорций. | Ребёнок имеет стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной | Ребёнок умеет изображать в соответствии с поставленными задачами и познавательного и социального развития. | Ребёнок умеет сделать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскре | Ребёнок знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов ско-майданская | Ребенок имеет воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли, поддерживать личностное творчес | Ребенок умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий. | Ребенок умеет работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ние, вкус. | | | (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. | рные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. | | | инициативе объединять разные способы изображения. | | сный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). | роспись, Гжельская роспись), представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки), развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). | кое начало. | | чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Конструктивная деятельность: Ребенок умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. | Ребенок умеет создавать разнообразные постройки и конструкции. | Ребенок проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. |
|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Музыкальная деятельность: Ребенок имеет эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). | Ребенок имеет музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. | Ребенок имеет музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. | Ребенок имеет представления о жизни и творчестве композиторов. | Ребенок имеет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. | Ребенок имеет музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. | Ребенок умеет творческую интерпретацию музыки разными средствами художественной выразительности. | Ребенок имеет навыки пения, движении под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах, творческой активности детей. | Ребенок готов к сотрудничеству в коллективной музыкальной деятельности. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Театрализованная деятельность: Ребенок знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее), знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее), развивать интерес к сценическому искусству. | Ребенок имеет творческий выбор и инициативу. | Ребенок имеет личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. | Ребенок имеет навыки действий с воображаемыми предметами. | Ребенок имеет навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочес). | Ребенок умеет показать результаты творческой деятельности, инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Культурно-досуговая деятельность: Ребенок имеет желание организовывать свободное время с интересом и пользой. | Ребёнок владеет основами досуговой культуры во время игр, творчества, | Ребёнок имеет культурные потребности и интерес в организации своего досуга. | Ребенок имеет понятия праздничный и будний день, понимать их различия. | Ребенок знаком с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным празднич | Ребенок имеет интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать | Ребенок имеет внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздрав | Ребенок имеет интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народо | Ребенок имеет интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. | Ребенок имеет интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | прогулки. | | | ным традициям и обычаям. | участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее. | лять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее). | в страны. | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 5 лет до 6 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок имеет оптимальную двигательную деятельность, развивает умения осознанно, технично, | Ребёнок развивает психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и | Ребёнок проявляет патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах | Ребёнок имеет интерес к физической культуре, представления о разных видах спорта и достижениях | Ребёнок умеет держать правильную осанку, укрепляет опорно-двигательный аппарат, повышает иммунитет | Ребёнок имеет представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических | Ребёнок имеет понятие о бережном и заботливом отношении к своему здоровью и здоровью окружающих, | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки. | меткость, имеет самоконтроль и самостоятельность, проявляет творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдает правила в подвижной игре, умеет взаимодействовать в команде. | активного отдыха. | российских спортсменов. | средствами физического воспитания. | упражнений, туризме как форме активного отдыха. | осознанно соблюдает правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

## Педагогическая диагностика от 6 лет до 7 лет

### Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 6 лет до 7 лет

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере социальных отношений: Ребенок умеет делать самооценку, уверен в | Ребенок умеет обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со | Ребенок развивает начала своей социально-значимой активности. | Ребенок имеет эмоциональный опыт, способность распознавать свои переживания и | Ребенок умеет в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и | Ребенок имеет способность понимать и учитывать интересы и чувства других, договарив | Ребенок умеет разрешать возникающие конфликты конструктивными способами, воспитывать привычки | В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Ребенок имеет патриотические и интернацион | Ребенок имеет представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к | Ребенок знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России при | Ребёнок проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | себе, осознает рост своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. | взрослыми и сверстниками. | | эмоции окружающих. | ценностные ориентации. | аться и дружить со сверстниками. | культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. | альные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. | событиям, происходящим в стране, чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. | поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. | событиями прошлого и настоящего, поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | В сфере трудового воспитания: Ребенок имеет ценностное отношение к труду взрослых. | Ребенок имеет представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. | Ребенок знаком с элементами финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов. | Ребенок имеет интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. | Ребенок умеет поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде. | Ребенок несет ответственность, имеет добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. | В области формирования безопасного поведения: Ребенок имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения. | Ребенок имеет представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Ребенок понимает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 6 лет до 7 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребенок имеет самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов | Ребенок умеет включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. | Ребенок имеет пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира. | Ребенок умеет применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования. | Ребенок имеет представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач. | Ребенок имеет представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам, воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. | Ребенок имеет представления детей о многообразии стран и народов мира. | Ребенок имеет представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты | Ребенок имеет представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | живой природы. | и ее защитой. | |
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области речевого развития от 6 лет до 7 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Формирование словаря: Ребенок имеет расширенный запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков | Ребенок умеет использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. | Ребенок умеет использовать в речи антонимы, многозначные слова. | Ребенок умеет использовать разные части речи точно по смыслу. | Звуковая культура речи: Ребенок умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. | Ребенок умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. | Ребенок умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в серед | Ребенок понимает интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | Грамматический строй речи: Ребенок умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с | Ребенок умеет образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | Связная речь: Ребенок использует диалогическую и монологическую формы речи. | Ребенок умеет отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. | Ребенок умеет самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные | Ребенок умеет составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. | Ребенок умеет составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. | Ребенок умеет составлять рассказы и небольшие сказки. | Ребенок умеет строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложения |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | ине, в конце). | | приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. | | | | для произведения. | | | | ми и между частями и высказывания. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Обучение грамоте: Ребенок умеет составлять предложения из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. | Ребенок умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. | Ребенок умеет читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | Интерес к художественной литературе: Ребенок имеет интерес к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). | Ребенок имеет интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера, знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. | Ребенок имеет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикла рассказов со сквозным персонажем). | Ребенок имеет представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. | Ребенок воспринимает содержание и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия | Ребенок воспринимает содержание и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия | Ребенок умеет поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. | Ребенок понимает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмован | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | образа, развитие поэтического слуха). | образа, развитие поэтического слуха). | | ных строк). | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 6 лет до 7 лет (по направлениям)**

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Приобщение к искусству: Ребенок имеет интерес к искусству, эстетический вкус. | Ребенок имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. | Ребенок имеет уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства. | Ребенок имеет знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). | Ребенок имеет духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с | Ребенок имеет чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания, формировать | Ребенок имеет духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа. | Ребенок имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. | Ребенок умеет помогать детям различать народное и профессиональное искусство. | Ребенок имеет основы художественной культуры. | Ребенок имеет знания об изобразительном искусстве, музыке, театре. | Ребенок имеет знания детей о творчестве известных художников и композиторов. | Ребенок имеет знания детей о творческой деятельности, ее особенностях. | Ребенок называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства. | Ребенок с интересом посещать выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями). |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | различными видами и жанрами искусства. | гуманное отношение к людям и окружающей природе. | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Изобразительная деятельность: Ребенок имеет устойчивый интерес к изобразительной деятельности. | Ребенок имеет художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность. | Ребенок имеет сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. | Ребенок имеет образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения. | Ребенок имеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважи | Ребенок знает отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности. | Ребенок называет, к каким видам и жанрам изобразительного искусства произведения искусства относятся. | Ребенок умеет обсуждать содержание произведения. | Ребенок имеет эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. | Ребенок умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразите | Ребенок умеет свободно, самостоятельно, разноплановое экспериментировать с художественными материалами. | Ребенок имеет стремление сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным. | Ребенок имеет стремление делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам | Ребенок имеет аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета | Ребенок умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. | Ребенок имеет художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности. | Ребенок имеет желание принимать в коллективном творчестве. | Ребенок имеет стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения | Ребенок умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их. | Ребенок умеет вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. | Ребенок умеет участвовать в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | тельного отношения к работам товарищей. | | | | | льные средства. | | | его труда, продолжать учить детей рисовать с натуры. | | | | | будут объединяться в общую картину. | | | проектах. |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Конструктивная деятельность: Ребенок умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. | Ребенок имеет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. | Ребенок имеет интерес к конструктивной деятельности. | Ребенок знаком с различными видами конструкторов. | Ребенок знаком с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее. | Ребенок имеет художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Музыкальная деятельность: Ребенок имеет гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации. | Ребенок положительно относится к музыкальной культуре, музыкально-эстетический вкус. | Ребенок имеет потребность в удовлетворение потребности в самовыражении. | Ребенок обладает музыкальными способностями: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память. | Ребенок имеет музыкальные впечатления детей, вызывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. | Ребенок имеет основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к музыке. | Ребенок имеет отражение окружающей действительности в музыке. | Ребенок имеет звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. | Ребенок имеет певческий голос, навыки движения под музыку. | Ребенок умеет играть на детских музыкальных инструментах. | Ребенок знаком с элементарными музыкальными понятиями. | Ребенок умеет использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Театрализованная деятельность: Ребенок понимает театральное искусство через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями, продолжать знакомить | Ребенок умеет создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных | Ребенок умеет передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и | Ребенок имеет навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, | Ребенок умеет согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия | Ребенок имеет желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, | Ребенок умеет творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | детей с разными видами театрализованной деятельности. | материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее). | интонационно-образной речи. | марионеткам и так далее). | персонажей в спектакле. | литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий. | |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |

| № п/п | ФИО ребенка | Культурно-досуговая деятельность: Ребенок имеет интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование). | Ребенок имеет желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение). | Ребенок имеет представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных). | Ребенок имеет уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки. | Ребенок имеет чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности. | Ребенок имеет желание посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |

**Педагогическая диагностика в области физического развития от 6 лет до 7 лет**

Знает (3 балла.)
Частично знает (2 б.)
Почти не знает (1 б.)

| № п/п | ФИО ребенка | Ребёнок имеет двигательный опыт с помощью упражнений основной гимнастики, развивает умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. | Ребёнок развивает психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество. | Ребёнок соблюдает правила в подвижной игре, проявляет инициативу и самостоятельность при се организации, соблюдает партнерские взаимодействия в команде. | Ребёнок проявляет чувство патриотизма, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. | Ребёнок имеет осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживает интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, представления о разных видах спорта. | Ребёнок имеет представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий. | Ребёнок бережно, заботливо относится к здоровью и человеческой жизни, развито стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывает помощь и поддержку другим людям. | Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |

**«Положение о психолого-педагогическом консилиуме», размещённого на сайте ГАДОУ**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 563292724469433653756915498922483625787079191 71

Владелец Ковальская Инна Валерьевна

Действителен С 24.03.2023 по 23.03.2024