

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
СПб ГАДОУ детского сада № 18
Калининского района Санкт-
Петербурга
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий СПб ГАДОУ
детского сада № 18
Калининского района
Санкт-Петербурга
И.В. Ковальская
Приказ от 31.08.2023 № 30/2

**Рабочая программа
первой младшей группы № 1 на 2023-2024 учебный год
Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 18
Калининского района Санкт-Петербурга
(СПб ГАДОУ детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга)**

Срок реализации: 1 год

Воспитатели: Кузнецова М.Е.
Курач У.Н.

Санкт-Петербург
2023

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика	11
2.	Содержательный раздел	12
2.1.	Содержание работы по образовательным областям	12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	40
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	48
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	53
3.	Организационный раздел	58
3.1.	Особенности организации РППС	58
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
3.3.	Нормативное сопровождение	60
3.4.	Комплексно-тематическое планирование	60
3.5.	Режим и распорядок дня	61
	Приложения к рабочей программе	
	Приложение 1 Материалы педагогической диагностики	67
	Приложение 2 Особенности организации РППС	73

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы — локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе образовательной программы дошкольного образования СПб ГАДОУ детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга и в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка ООН;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
3. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
6. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
7. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
8. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным Общеобразовательным программам образования», утвержденного (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373);
9. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
11. СП 3.1/2.4.3598-20 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16)
12. Письмо Департамента государственной Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
13. Закон Санкт-Петербурга «О Стратегии Петербурга на период до 2035 года» от 19.12.2018 № 771-164;
14. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями на настоящее время)
15. Устав Образовательного учреждения

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ.

Содержание рабочей программы группы от 2 до 3 лет отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

При выборе методик обучения и воспитания предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Непрерывная образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится подгруппами и индивидуально – это обязательное

условие организации жизни в группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления воспитаннику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности. Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- 8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности	Цель: художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности. Задачи: • обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; • формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.). • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; • поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
--	--

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Оценка здоровья контингента группы

Общая численность - _____

Группа здоровья				Диагноз		
I	II	III	другая	Тубинфицированные	Аллергия	Другое

Особенности осуществления образовательного процесса

Режим работы 1 младшей группы в СПб ГАДОУ детский сад №18 Калининского района Санкт-Петербурга — пятидневный с 07.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, общегосударственные праздники.

Учебный год в детском саду начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа, составляет 52 недели. Летний оздоровительный период - с первого июня по тридцать первое августа.

В течение двух - трёх недель в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика, как адекватная форма оценивания результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка. Учитываются особенности современного мира:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.
- Быстрая изменчивость окружающего мира.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.

Национально-культурные особенности города

В содержание программы включена разнообразная деятельность по истории и культуре родного города, знакомство с объектами города. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса

— воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины, изучение национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в зимний и летний период в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. В связи с недостаточным

количеством солнечных дней и повышенной влажностью в учреждении введён гибкий режим пребывания детей. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья	

Экологические особенности города

Высокий уровень техногенного загрязнения влияет на здоровье всех жителей города. В программу включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: массажи, различные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, обширное умывание, витаминотерапия, профилактика ОРВИ.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДООУ. Работа детского сада летом также имеет свою специфику:

1. С детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.
2. Учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.
4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посильны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно

расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).

5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.

6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.

7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.

8. Площадки с посадками.

9. Планирование – по комплексно-тематическому планированию, который отражается в календарном.

10. Оформление родительских уголков, стендов и в группе, и на улице.

11. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.

1.2.Планируемые результаты освоения программы

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к

нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. Педагогическая диагностика

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- общения со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие детской инициативности, ответственности, автономии, развитие умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (поддержка ребенка, построения образовательной траектории или педагогической коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Проводится 2 раза в год (начало и конец учебного года). Длительность проведения: 2-3 недели.

Материалы по данному разделу представляются в Приложении 1 «Материалы педагогической диагностики»

Срок реализации рабочей программы

Срок реализации рабочей программы – 1 год (с 01.09.2023 по 31.08.2024)

Изменения в Программе допускаются:

- с появлением новых нормативных документов;
- с изменением запросов родителей;
- по итогам мониторинга качества образовательной деятельности (внешний и внутренний мониторинг).

Изменения и дополнения к Программе рассматриваются и принимаются на педагогическом совете и утверждаются директором организации.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу

		и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

Познавательное развитие	1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает
---------------------------------------	--	--

		интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	

	• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
	2) Звуковая культура речи:	
	упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
	3) Грамматический строй речи:	
	формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:	
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:	
• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных	<i>Примерный перечень художественной литературы</i> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых

	произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». ✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво
--	--	---

	(на правильном, богатом, образном языке).	
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</u> <i>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i>
	2) изобразительная деятельность:	

	• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	1) Рисование: • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог
--	--	---

		учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
	3) конструктивная деятельность:	
	• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
	4) музыкальная деятельность:	
	• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и	1) Слушание:
		педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.

	эмоционально на него реагировать;	на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

			• <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
		5) театрализованная деятельность:	

	• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
б) культурно-досуговая деятельность:		
	• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдалёку с

	образу жизни.	расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой,
--	----------------------	--

		над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию
--	--	---

		положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы	Срок дозировка	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов	• Основной режим (на холодный период года) • Гибкий режим (по погодным условиям) • Щадящий режим (после перенесенных заболеваний) • Адаптационный режим • Режим двигательной активности	Ежедневно Во время дождя После болезни Первые две недели, по показаниям Ежедневно	Врач, старшая медсестра
2.	Психологическое сопровождение развития	• Создание комфортного психологического климата в ДООУ • Обеспечение педагогами положительной мотивации всех видов детской деятельности • Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми • Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Адаптационный период	Воспитатели Воспитатели, врач. Старшая медсестра
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся в течение дня, в помещении и на улице		
	1. Частично	• Утренняя гимнастика на воздухе • Физкультминутки (для смены двигательной деятельности)	Ежедневно Ежедневно Ежедневно	

	регламентированная деятельность (совместная деятельность)	• Бодрящая гимнастика после сна • Спортивные упражнения на воздухе • Спортивные праздники • Подвижные игры на воздухе • Музыкально-физкультурные досуги • Дни здоровья	Ежедневно 1 раз в квартал Ежедневно в конце прогулки 1 раз в месяц 1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
	2.Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Ежедневно	Воспитатели
4.	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	• Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни • Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности • Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и потребности в физической активности	До 2 раз в неделю Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
5.	Общеукрепляющие мероприятия	1. Естественные физические факторы: • режим теплового комфорта при выборе одежды • режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня; 2. Воздушное закаливание: • Сон дневной; • Воздушные ванны перед и после сна • Бодрящая гимнастика после сна 3. Водное закаливание: • Обширное умывание • Игры с водой 4. Процедурное закаливание: • Босохождение по дорожке здоровья	Ежедневно Ежедневно по графику Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, ст.медсестра Воспитатели Воспитатели, пом. воспитателя Воспитатели
6.	Гигиенические мероприятия	Мытье рук, лица	Ежедневно	Воспитатели, пом. воспитателя
7.	Организация питьевого режима	Питьевая вода	Ежедневно, в течение дня	Ст.медсестра, пом.воспитателя

Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
---	--

Создание условий для двигательной активности		- гибкий режим; - совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности + система психологической помощи		образовательной области «Физическое развитие»; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки во время совместной деятельности; - бодрящая гимнастика после сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - спортивно-ритмическая гимнастика; - игры, хороводы, игровые упражнения; - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика
Система закаливания	В повседневной жизни	- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - сон с доступом воздуха (+17...+19 С); - обширное умывание
	Специальная организационная	- полоскание рта; - галотерапия
Организация рационального питания		- организация второго завтрака (соки, фрукты); - введение овощей и фруктов в обед и полдник; - замена продуктов для детей-аллергиков; - питьевой режим
Мониторинг состояния здоровья, физической подготовленности		- мониторинг уровня физического развития; - диспансеризация детей в детской поликлинике; - диагностика физической подготовленности; - диагностика детского развития; - обследования логопедом

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия			
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	3 минуты
1.2.	Физкультминутка	ежедневно во время ОД	1-2 минуты
1.3.	Динамическая переменка между ОД	ежедневно	10 минут
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (утро-вечер)	ежедневно	5/5 минут
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений (утро-вечер)	ежедневно	2/2 минуты
1.6.	Гимнастика после сна, воздушные ванны	ежедневно	3 минут
2. Образовательная деятельность			
2.1.	Развитие движений (проводит воспитатель)	2 раза в неделю	8-10 минут
2.2.	По музыкальному развитию	2 раза в неделю	8-10 минут
3. Самостоятельная двигательная активность			
3.1.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке (утро/вечер)	ежедневно	зависит от индивид.-ых потребностей детей
3.2.	Игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро/вечер)	ежедневно	20/20 минут

Перспективное планирование в первой младшей группе по формированию первичных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	Тема	Цель	Дидактические, оздоровительные мероприятия
Сентябрь	«День здоровья»	- Продолжать укреплять здоровье детей, развивать физические качества. - Создать условия для обобщения элементарных знаний детей о здоровом образе жизни. - Развивать умения использовать знания о здоровом образе жизни для своего здоровья.	- Оздоровительные игры: «Перешагни через шнуры», «Подлезь под дугу». - Игра «Аккуратные котята», П/и «Жучка и зайцы», «Зайка беленький сидит», «Лохматый пес», «Зайцы и морковка»; - Игровой массаж «Поиграем с носиком»

Октябрь	Развлечение «Гигиену соблюдай, мыло ты не забывай» Осенний праздник	• Развитие гигиенических навыков. • Создать условия для исследовательской деятельности. • Вызвать у детей радостное настроение. • Вызвать у детей радостное настроение.	- Игра «Помоги мыльным пузырям перелезть через веревочку», - П/и «Пройди по мостику», - «Поймай пузырь» - Опыт: «Сделай пузырь из мыла». - П/и «солнышко и дождик», - М.п/и «Дождик», - «Зайка беленький сидит». - П/и «У медведя во бору».
Ноябрь	Занятие «Мышка Шуня и больной зуб» Развлечение «Теремок»	• Сформировать представление у детей о полезной и вредной пище, а также бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих через игру. • Закреплять умение у детей выполнять элементарные, ритмические движения: хлопать, топать, выставлять ногу на пятку. Закреплять знания о лесных животных. Вызвать эмоциональный отклик, доставлять радость.	- Д/и «Цветочки хорошего настроения». - Песенка «Перчатки». - Д/И «Почисти Шуне зубки» - Упражнение «Ладочка». - Ритмические упражнения: «Автобус», «Прятки», «Ручками мы хлопаем». - Игра с погремушками.
Декабрь	Занятие «Формирование навыков здорового образа жизни у детей раннего возраста используя эффективные формы и методы	• Формировать элементарные знания и навыки здорового образа жизни: потребность в чистоте и опрятности, соблюдении распорядка дня, необходимость выполнения физических упражнений: • содействовать накопленного двигательного опыта, развивать эмоциональную сферу детей; • учить элементарным мыслительным операциям; • развивать память, воображение, речь; • воспитывать желание быть здоровым, бережно относиться к себе и окружающим; развивать культуру общения.	- Динамическая пауза «Зарядка». - Д/и «Назови предметы гигиены». - Д/и «Купание куклы».

Январь	Нос «Главный орган человека» Игровой массаж. Развлечение «Оденем куклу на прогулку»	• Формировать представление о необходимости бережного отношения к своему носику. • Сохранение и укрепление психического и физического здоровья и приобщения дошкольников к основам здорового образа жизни, через игровой массаж. • Формировать у детей навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки»	Игровой массаж «Поиграем с носиком» Д/у «Оденем куклу на прогулку»
Февраль	23 февраля «Растем здоровыми и сильными»	• Формировать представление об одном из главных праздников страны – День Защитника Отечества. • Развивать двигательную активность, умение выполнять игровые действия по просьбе взрослого. • Воспитывать уважение к старшим членам семьи, людям служившим в Армии.	Игра «Покатаемся на лодочке» П/и «Лошадка» «Машина»
Март	«8 марта» «Петрушка в гостях у детей» Утренник. Занятие по физической культуре «В гости к ежику»	• Вызвать у детей эмоциональный отклик, радостное настроение. • Учить ходить и бегать в колонне по одному, упражнять в бросании мешочков правой /левой/. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми . желание заниматься и радовать сказочного героя. Способствовать развитию ловкости, самостоятельности.	- Ритмические упражнения: «Дождик», - «Игра на музыкальных инструментах», - «Ручками мы хлопаем». - «Замесим тесто». - П/и «Пузырь» - Дыхательная гимнастика «Вот как мы любим ежика!»
Апрель	Физкультурное развлечение «Под лесной дорожкой шагают наши ножки» Занятие «Польза витаминов для здоровья»	• Формировать и воспитывать у детей потребность к подвижным играм. Закрепить основные движения: бег, ходьба, прыжки. Продолжать укреплять взаимодействие с семьей в интересах ведения ЗОЖ, создать положительный , эмоциональный комфорт у детей. • Обобщать и закреплять знания	- П/и «Соберите шишки», П/и «Догони мяч», - П/И «Зайка беленький сидит», - П/и «пройди по мостику». - Д/и «Разложи овощи и фрукты» - Дыхательное упражнение «Надуем шарик», - «Обдуваем плечи».

		детей о пользе овощей для нашего организма. Закреплять умения отгадывать загадки. Формировать ценностное отношение к своему здоровью.	
Май	Занятие «Таблетки растут на ветке» Развлечение «Мы умеем чисто мыться, не боимся мы водички»	- Закреплять знания о фруктах, об их значении и питании. Развивать логическое мышление, внимание. - Воспитывать культуру еды, чувство меры - Формировать и воспитывать у детей навыки самообслуживания и гигиены, развивать речевую активность.	Пальчиковая игра «Будем мы варить компот».

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ по программе «Безопасность» (работа с детьми и родителями)

сентябрь

«Здравствуй, Детский сад!»

Цель: Период адаптации. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы.

Целевая прогулка по участку д/с: (повторить правила поведения на прогулке, показать расположение участка группы)

Игровые ситуации: «Расскажи, где ты», «Что я делаю не так».

Наблюдение за играми старших детей.

Беседа «Веселая игра»

Совместные игры, коллективная продуктивная деятельность.

Чтение С. Михалков «Песенка друзей»

Анкетирование «Социальный паспорт семьи»

Рекомендации

«В детский сад – с радостью!»

октябрь

«Мы здоровыми растем»

Цель: Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни.

Период адаптации. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа). Подчеркивать важность для здоровья хорошо кушать и содержать в чистоте свое тело. Познакомить с полезными продуктами, их значением для здоровья.

Игровые ситуации «Помоем куклу Катю», «Мишка заболел».

Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр», Ю. Тувим «Овощи»

Загадки об овощах и фруктах.

Беседа «О пользе овощей и фруктов»

Дид/игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты».

Экскурсия в мед.кабинет и на кухню.

Сюж-рол/игра «Больница», «Магазин продуктов», «Семья»

Фото – стенд «Веселая зарядка»

ноябрь

«Как нужно вести себя дома»

Цель: знакомить с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Подвести детей в разговоре к тому, что:

- каждая вещь в доме должна иметь свое место,
- осторожно с краном, там горячая вода,
- не бегай по мокрому полу,
- осторожно с остроколющими предметами (ножницы, нож, вилка),
- продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в нос и уши

Беседа «Осторожным надо быть».

Экскурсия на кухню (рассматривание электроприборов)

Игровые ситуации «Веселая уборка», «Где мое место»

Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»,

Л. Воронкова «Маша – растеряша».

Консультация «Одежда и здоровье ребенка»

декабрь

«Не играй с огнем»

Цель: Познакомить детей с тем, что бывает тогда, когда ты решил «играть» с огнем.

- Не играй со спичками и зажигалкой,
- Если обнаружил дым, позови на помощь,
- Пожарная тревога в Детском саду (репетиция ситуации)

Беседа «Осторожно, огонь!»,

Театральные игры «Лисичка со спичками», «Хитрые спички».

Игровые упражнения «Пожар»

Дид/игра «Источники опасности», **Рассматривание** иллюстраций к произведению

С. Я. Маршака «Пожар»

Просмотр мультфильма «Кошкин дом»

Папка — передвижка

«Пожар. Что делать?».

январь

«Если случилась беда»

Цель: формировать у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности на улицах города зимой и на льду

- ходить не спеша, не бегать и не толкаться на льду; осторожно вести себя на горке, тепло одеваться, чтоб не обморозиться
- когда случается беда (несчастье), позвать на помощь взрослых

Беседы «Ой, скользко!», «Я с морозом подружусь»,

Проблемно – игровая ситуация «Случай зимой».

Дид/игра «Хорошо- плохо» (правила поведения на улице зимой)

Упражнения с движением: скольжение по ледяным дорожкам; метание снежных комочков, хождение по снежным лабиринтам.

Рассматривание иллюстраций, фото, детских рисунков по теме: «Зимние забавы».

Отгадывание загадок – описаний.

Памятка для родителей «Профилактика обморожений»

февраль

«Откуда берутся болезни»

Цель: Дать знания детям о здоровом образе жизни, о пользе спорта и закаливания, как бороться с болезнями. Объяснить, что такое бактерии, где они живут и почему опасны. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Беседа «Мы растем сильными и смелыми!»,

Игровые упражнения «Идем к врачу», «Кукла заболела», «Приключения Грязнульки».

Чтение «Юля – чистюля» С. Бялковской, «Купание» З.Александровой.

Продуктивная деятельность: посадка лука

Индивидуальные беседы «Питание дома и в детском саду»

март

«Как обращаться с электрическими приборами»

Цель: формировать представления о безопасном обращении с электроприборами

- Не прикасайся мокрыми руками к проводам и электрическим приборам
- Не трогай руками висящий или торчащий провод, не наступай на него
- Не суй пальцы в электрические приборы, розетки

Дидактические игры: «Что за приборы», «Узнай по картинке», «Опасно – не опасно».

Рассматривание иллюстраций из дидактического пособия «Электроприборы»

Памятка для родителей «Научим детей безопасности»

апрель

«Осторожно – лекарство»

Цель: Дать детям понятие о том, что лекарства – наши спасители и помощники в болезнях; обращаться с ними надо умело, ведь даже витаминами можно отравиться, если съесть их слишком много.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Беседы «Горькое лекарство», «Полезное – не полезное»

Продуктивная деятельность «Витаминки», «Градусник Мишутке»

Игровое упражнение «Полечим зверушек», «Если кто-то заболел». Сюж-рол/игра «Аптека».

Чтение Е. Шкловской «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарство», «Как вести себя во время болезни».

Спортивное развлечение «Мы со спортом крепко дружим»

Рекомендации «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)

май

«Дружим с природой»

Цель: Знакомить с правилами поведения в природе. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. Наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Беседа «Животные вокруг нас»

Наблюдения за живыми объектами.

Дидактические игры: «Дикие и домашние животные», «Кто где живет», «Я на улицу иду», «Съедобные и несъедобные»

Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением растений, животных

Памятка «Осторожно – клещи!»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (радость, удивление). На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста.

Помогает детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время

прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрыедорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»).

Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит Первая младшая группа Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) Образовательные задачи: Содержание образовательной работы «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (мешают, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.);
- сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);

- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;

- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диски получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.

- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет). Педагогам важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с доизобразительного этапа на изобразительный – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;*
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);*
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;*
- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;*
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);*
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.*

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попослушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;*
- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.*

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При реализации Программы используются различные образовательные **технологии**, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы, используемые при организации воспитания и обучения:

ВОСПИТАНИЕ	ОБУЧЕНИЕ
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой

	на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.	
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.	

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:	
— демонстрационные и раздаточные — визуальные, аудиальные, аудиовизуальные — естественные и искусственные — реальные и виртуальные (презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.)	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При выборе форм, методов, средств реализации программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u>	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</u>
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		

и другие)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре	на прогулке
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	экспериментирование с объектами неживой природы
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную;	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

– эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как:	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
– форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)

Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Показатель	Организация, возраст	Норматив
в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21		
Начало занятий, не ранее	все возрастные группы	8:00
Окончание занятий, не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования	17:00
	при реализации дополнительных образовательных программ, деятельности кружков (студий), спортивных секций	до 7 лет 19:30
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 мин

**Система образовательной работы
с детьми раннего возраста**

Образовательная деятельность		
<i>Всего в неделю:</i> 10 видов занятий. Недельная образовательная нагрузка – не более 1 час 40 минут Перерыв между занятиями – 10 мин. Продолжительность занятия- не более 10 мин. Допустимый объем образовательной нагрузки в день - 20 минут (в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21)		
Совместная деятельность взрослого и детей (частота организации работы с детьми в разных видах детской деятельности)	Предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками	Совместные действия с предметами - ежедневно Составление целого из частей Дидактические игры – ежедневно. Строительные игры – 1 раз в неделю. Игры на развитие мелкой моторики – ежедневно.
	Общение со взрослыми, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Словесные игры и упражнения – ежедневно. Сюжетно - ролевые действия- 2 раза в неделю. Пальчиковые игры – ежедневно Театрализованные игры – 2 раза в неделю Общение и свободные темы в играх в режимных моментах – ежедневно. Хороводные Дидактические
	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов	Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений – ежедневно. Разучивание стихов – 1 раз в неделю. Речевые упражнения с движением – ежедневно Подвижные игры с музыкальным сопровождением Хороводные игры – 3-4 раза в неделю. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения) – 2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры – 2 раза в неделю.

Экспериментирование с материалами и веществами	Наблюдения в природе – ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом, звуками... - 2 раза в неделю. Дидактические игры – ежедневно.
Двигательная активность	Различные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности - ежедневно. Элементы закаливания - ежедневно. Физкультминутки Игры и упражнения с речевым сопровождением
Рассматривание картинок	Беседа педагога – 3 раза Рассматривание иллюстраций и обсуждение – 2 раза
Самообслуживание и действия бытовыми предметами - орудиями	Совместные действия с педагогом - ежедневно Поручения под руководством взрослого - ежедневно

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели		Задачи	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия			
1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и	

		семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому

Формы реализации направлений деятельности

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
----------------------------------	-------------------------	-------------------------

1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГАДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГАДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i>	
<i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i>	
<i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГТ-специалистов и других).</i>	
<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</i> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Этапы взаимодействия			
	Изучение семьи	Информирование родителей	Просветительская работа	Вовлечение родителей в пед.процесс
Сентябрь	Анкетирование Индивидуальные контакты: «Индивидуальные особенности ребёнка» Собеседование консультации “Первые дни вДОУ”; «Как проходит адаптация»	Ширма: «В детский сад без слёз и крика» «Рекомендации для родителей в период адаптации ребёнка в детском саду» «Режим и его значение в жизни ребёнка».	Родительское собрание - Возрастные особенности детей 3 года жизни, ознакомление с режимными моментами - Знакомство с группой, воспитателями, специалистами. Основная и дополнительная программа.	- Фотовыставка «Первые дни в детском саду». - Обеспечение детей материалами для художественно - продуктивной деятельности. Проект «Будем знакомы».
Октябрь	Индивидуальные беседы «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков» «Игра – основной вид деятельности»	Выставка детских достижений - Коллективная работа «Осеннее дерево» «Грибная поляна» - Фотогазета «Праздник осенних забав»	Беседа со специалистами Информационные листы Информационная папка «Для заботливых родителей» «Что нужно знать о гриппе, ОРВИ» «Профилактика простудных заболеваний» «Влияние дидактических игр на сенсорное развитие детей дошкольного возраста».	Совместные поделки с детьми игрушек из природного материала - Конкурс поделок «Что нам осень принесла» «Наша дружная семья» - изготовление семейных альбомов.
Ноябрь	Изучение продуктов детской деятельности Выставка рисунков детей (совместно с родителями - дома) «Вот как мы умеем»	Выставка детских достижений Беседа - Учимся рисовать и лепить «Какие материалы можно использовать для художеств. -продукт. деятельности» "Как приучить ребёнка к аккуратности и опрятности"	Ширма «Ребёнок и игрушка. Что можно сделать для ребёнка своими руками» «Детские игры и игрушки», «Полезные игрушки» «Как справиться с детской истерикой»	- Обеспечение детей материалами для художественно -продуктивной деятельности. «Игрушки своими руками»
Декабрь	Беседа «Как одевать ребёнка зимой» «Одежда детей в помещении на прогулке»	Выставка коллективных работ «Зимняя сказка» «Ёлочка, ёлочка...»	Консультация «Что нужно знать родителям о прививках» «Роль витаминов в детском питании» «Чудесные превращения Рождества»	Совместная подготовка к Новому году к празднику Изготовление игрушек на ёлку родителями «Украсим дружно ёлочку». Фотоконкурс «Зимние забавы»

Январь	Индивидуальные беседы «Во что любит играть ребёнок дома?»	«Как развивать речь ребёнка во время прогулки» «В чём мудрость родительской любви» «Пальчиковые игры»	«Читаем вместе с детьми» «Книги для детей ясельного возраста» «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) Выставка игр для развития мелкой моторики	- Организация «Калейдоскоп добрых дел» (подклеить книги, научить пускать мыльные пузыри, подарить садику игрушку, книгу и т.д.). - Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»
Февраль	Анкетирование Определить степень элем. благоп. ребёнка в детском саду	Выставка детских достижений Индивидуальные беседы «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» (беседа) «Маленькие конструкторы» (фотогазета)	Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» (ширма) «Развивающие игры для детей раннего возраста»	- Фотовыставка «Лучшие папы не найти» - Дополнить фотографиями семейные альбомы
Март	Беседа «Поздравляем мам с весной»	Беседа «Правильное питание – основа здоровья» Информирование родителей о проведении недели открытых дверей	Консультация «Роль семьи в воспитании детей» «Кризис 3-х лет»	Участие в совместном празднике «Масленица», Для милых мам», изготовление костюмов «Я и моя мамочка» (фото с мамой – презентация) «Наши вкусные блины» (печём блины)
Апрель	Отклики, вопросы, пожелания после проведения недели открытых дверей	Выставка детских достижений Беседа «Развитие чувства цвета у детей раннего возраста» «Рисование нетрадиционными способами» «Мы маленькие художники» (детские работы с использованием нетрадиционных техник рисования)	Консультация - Беседа «Совместный труд» (привлечение родителей к совместному труду с детьми (в саду, в огороде, в доме) «Сказка в жизни ребёнка»	«День добрых дел» (субботник) «Домашние зарисовки» (Творческая выставка «Руки мамы и мои ручки»)
Май	Изучение продуктов детской деятельности Анкетирование по итогам работы с детьми «Как прошёл год»	Выставка достижений Ширма «Вот мы какие» (мини фото альбом – моменты из жизни группы) Цветопись «До свидания, ясли»	Родительское собрание «Итоги образовательной работы с детьми» Рекомендации на лето «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» «Организация летнего отдыха» - Раздача детских работ	

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Структура коррекционно-развивающей работы				
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)				
психолого-педагогическое обследование		проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития
Структура программы коррекционно-развивающей работы				
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий		рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы		методический инструментарий для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР
Задачи коррекционно-развивающей работы				
диагностические			коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации		5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами		6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию		7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы			
*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы. (ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)				
Регламент коррекционно-развивающей работы				
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся

представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	на основе рекомендаций ППк ДОО	деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий	дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализаци ю психолого- педагогического сопровождения
---	---	--------------------------------------	---	--

Содержание диагностической работы		
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей- мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого- педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых
	10. изучение направленности детской одаренности	

	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
Содержание коррекционно-развивающей работы		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
Содержание консультативной работы		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком	
Содержание информационно-просветительской работы		
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся		

целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	<i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
	<i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности;

трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. <i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i>

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и

коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее

РППС организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы

Помещения ДОУ, которые используются для реализации ОП ДО

№	Помещения	Время посещения
1	Музыкальный зал	2 занятия согласно расписанию, проведение праздников и досугов
2	Спортивный зал	2 занятия согласно расписанию проведение спортивных праздников и досугов
3	Медицинский кабинет	Профосмотры согласно графику мед.осмотров, тематические экскурсии
4	Пищеблок	Тематические экскурсии

Территория ДОУ, которая используется для реализации ОП ДО

№ п/п	Наличие участков	Время посещения
1.	Прогулочный участок	В утренний и вечерний отрезок времени, согласно требованиям СанПина
2.	Экологическая тропа на прогулочном участке	Тематические экскурсии и наблюдения согласно планированию по образовательной работе

Образовательная область	Помещения
Физическое развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный зал, уличные площадки, групповые помещения, медицинский кабинет
Познавательное развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы, мини-музеи
Речевое развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы
Социально-коммуникативные развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, групповые помещения

Методическое обеспечение

1. Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
2. Стефанко А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
3. Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
5. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
6. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.
7. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
8. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
9. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.
10. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
11. Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
12. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
13. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
14. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

15. Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
16. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.
17. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
18. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.
19. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.
20. Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
21. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.
22. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
23. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.
24. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.
25. Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.-О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.

3.3. Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

3.4. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	1.09 – 8.09	Здравствуй, детский сад
	11.09 – 16.09	Наши игрушки
	18.09 – 22.09	Мое тело
	25.09 – 29.09	Вкусные дары осени - фрукты

Октябрь	2.10 – 6.10	Кладовая витаминов – овощи
	9.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Дикие животные осенью
	23.10 – 27.10	Домашние животные
Ноябрь	30.10 – 3.11	Мой дом
	7.11 – 10.11	У нас в квартире мебель
	13.11 – 17.11	Знакомство с посудой
	20.11 – 24.11	Моя семья
	27.11 – 1.12	Домашние питомцы
Декабрь	4.12 – 8.12	Зимушка – зима
	11.12 – 15.12	Зима в лесу
	18.12 – 22.12	Новый год к нам мчится
	25.12 – 29.12	Здравствуй, Дедушка Мороз!
Январь	9.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Поможем птицам
	22.01 – 26.01	Оденем куклу на прогулку
Февраль	29.01 – 2.02	Правила дорожные, всем нам знать положено
	5.02 – 9.02	Мы и едем, мы и мчимся
	12.02 – 16.02	Профессии
	19.02 – 22.02	Наши папы и дедушки
Март	26.02 – 1.03	Рыбки
	4.03 – 7.03	Наши мамы и бабушки
	11.03 – 15.03	Народные игры и игрушки
	18.03 – 22.03	Будь, здоров малыш!
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	1.04 – 5.04	Весна идет
	8.04 – 12.04	В гостях у солнышка
	15.04 – 19.04	Пернатые соседи
	22.04 – 27.04	Домашние птицы
Май	2.05 – 3.05	Труд людей весной. Предметы труда
	6.05 – 8.05	Живет мой край под мирным небом
	13.05 – 17.05	Цветочки
	20.05 – 24.05	Насекомые
	27.05 – 31.05	Мир вокруг нас

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня в детском саду для детей 1 младшей группы

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–9.40
	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30

Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00–16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10 16.10–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–11.30 9.40–9.50 9.50–10.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–18.00 16.20–16.30
	16.30-16.40
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

**Гибкий режим дня на холодное время года в плохую погоду
1 младшая группа**

В дошкольном учреждении:	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Совместная образовательная деятельность на игровой основе	9.00 – 10.10
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг	10.10 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в	16.10 – 19.00

окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг, уход домой	
--	--

Щадящий режим дня
Первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

№ п/п	Мероприятия	Время в режиме дня
1.	Утренняя гимнастика: - снижение физической нагрузки, за счет уменьшения числа упражнений; темпа выполнения упражнений (выполняют в своем темпе); уменьшение нагрузки на мышцы ног.	8.05-8.10
2.	Подготовка к прогулке: - одевать на прогулку последними	9.45 16.30
3.	Совместная и самостоятельная деятельность на утренней прогулке: - снижение физической нагрузки - уменьшение нагрузки на мышцы ног - следить за внешними признаками утомления - следить за сменой деятельности	9.45-11.45
4.	Дневной сон: - увеличить продолжительность сна: первыми укладывают спать, последними поднимают	12.40-15.00
5.	Бодрящая гимнастика после сна: - контролировать выполнение упражнений	15.15-15.20
6.	Совместная и самостоятельная деятельность на вечерней прогулке: - регулировать физические нагрузки - следить за сменой деятельности	16.30-18.30
7.	Двигательная активность: - освободить (врач) от образовательной деятельности по физическому развитию на период, в зависимости от перенесенного заболевания	

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Мероприятия	Время
В первые дни:	
• Прием. Осмотр	08.00 – 08.30
• Общение с детьми. Самостоятельные игры.	08.30 – 08.50
Взаимодействие с воспитателем	
• Гигиенические процедуры	08.50 – 09.00
• Подготовка к завтраку. Завтрак	09.00 – 09.20
• Адаптационные игры. Взаимодействие с воспитателем	09.20 – 10.00
• <u>Уход домой</u>	<u>10.00</u>
В последующие 1 -2 недели (в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и протекания периода адаптации):	
• Прием. Осмотр	8.00 – 08.30
• Общение с детьми. Самостоятельные игры.	08.30 – 08.50
Взаимодействие с воспитателем	
• Гигиенические процедуры	08.50 – 09.00

• Подготовка к завтраку. Завтрак • Адаптационные игры. Взаимодействие с воспитателем • Гигиенические процедуры • Второй завтрак • Общение с детьми. Самостоятельные игры. Взаимодействие с воспитателем • Уход домой	09.00 – 09.20 09.20 – 09.50 09.50 – 10.00 10.00 – 10.15 10.15 – 11.00 11.00
По мере привыкания к группе: • Подготовка к прогулке. Прогулка • Уход домой Далее: • Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры • Подготовка к обеду. Обед • Уход домой Далее: • Подготовка к дневному сну. Сон • Постепенный подъем. Гигиенические процедуры • Подготовка к полднику. Полдник • Уход домой	10.00 – 11.15 11.15 11.15 – 11.30 11.30 – 12.00 12.00 12.00 – 15.00 15.00 – 15.30 15.30 – 16.00 16.00
ТОЛЬКО КОГДА РЕБЕНОК АДАПТИРУЕТСЯ, ОН ПЕРЕВОДИТСЯ НА ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ГРУППЫ	

Гибкий режим дня на лето (на дождливую погоду)

1 младшая группа

• Прием детей, воздушные ванны, индивидуальная работа, самостоятельные игры, утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Подготовка к завтраку, завтрак • Второй завтрак	• 7.00-8.05 • 8.05-8.20 • 8.20-9.00 • 9.30-9.40
• Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима проветривания) Наблюдения в окно, трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная двигательная активность, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, чтение, досуг. • Уборка игр и игрушек • Подготовка к обеду, обед • Подготовка ко сну • Дневной сон • Постепенный подъем • Бодрящая гимнастика после сна, ходьба по «Дорожке здоровья», воздушные ванны • Гигиенические процедуры • Подготовка к полднику, полдник • Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима проветривания) Наблюдения в окно, совместная деятельность с детьми, самостоятельная двигательная активность, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, чтение.	• 9.00-12.00. • 11.30-11.45 • 11.45-12.15 • 12.15-12.30 • 12.30-15.00 • 15.00-15.15 • 15.15-15.25 • 15.25-15.35 • 15.35-16.00 • 16.00-19.00

Уход детей домой	
------------------	--

Режим двигательной активности

1 младшая группа

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия			
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	3-5 минут
1.2.	Физкультминутка	ежедневно во время ОД	1-2 минуты
1.3.	Динамическая переменка между ОД	ежедневно	10 минут
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (утро-вечер)	ежедневно	5/5 минут
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений (утро-вечер)	ежедневно	2/2 минуты
1.6.	Гимнастика после сна, воздушные ванны	ежедневно	3-5 минут
2. Образовательная деятельность			
2.1.	По физическому развитию (проводит воспитатель)	2 раза в неделю	10 минут
2.2.	По музыкальному развитию	2 раза в неделю	10 минут
3. Самостоятельная двигательная активность			
3.1.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке (утро/вечер)	ежедневно	зависит от индивид.-ых потребностей детей
3.2.	Игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро/вечер)	ежедневно	20/20 минут
4. Физкультурно-массовые мероприятия			
4.1.	Музыкальный досуг	1 раз в неделю	10 минут

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

День недели	Совместная образовательная деятельность
Понедельник	1. 09.00 – 09.10 ОО «Физическое развитие», 1 подгруппа физическая культура в помещении 09.10 – 09.20 ОО «Физическое развитие», 2 подгруппа физическая культура в помещении 2. 09.30– 09.40 ОО «Речевое развитие», развитие речи
Вторник	1. 09.00 – 09.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие», музыкально-художественная деятельность 2. 09.20 – 09.30 ОО «Социально-коммуникативное развитие», / Предметное и социальное окружение, ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности 1, 3 неделя/ ОО «Познавательное развитие», ознакомление с природой 2,4 неделя
Среда	1. 09.00 – 09.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие», Лепка/Аппликация 2. 09.45 - 09.55 ОО «Физическое развитие», 1 подгруппа физическая культура в помещении 09.55 – 10.05 ОО «Физическое развитие», 2 подгруппа физическая культура в помещении

Четверг	1. 09.00 – 09.10 ОО «Познавательное развитие», РЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие 2. 09.20 – 09.30 Конструирование
Пятница	1. 09.00– 09.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие», музыкально-художественная деятельность 2. 09.20 – 09.30 ОО «Художественно-эстетическое развитие», Рисование

Материалы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 2 лет до 3 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	Ребенок имеет эмоционально-положительное состояние в период адаптации к ДОО.	Ребенок имеет игровой опыт, умение отражать в игре представления об окружающей действительности.	Ребенок имеет доброжелательное взаимоотношение с детьми, эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия	Ребенок имеет элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.	Ребенок имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития
1							
2							
3							
4							

Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 2 лет до 3 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	Ребенок обладает разными видами восприятия: зрительного, слухового,	Ребенок имеет наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных	Ребенок умеет обследовать действия: выделение цвета, формы, величины как особых	Ребенок имеет простейшие представления о геометрических фигурах, величине и	Ребенок имеет первоначальные представления о себе и близких людях,	Ребенок имеет представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально	Ребенок умеет взаимодействовать с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями,	Ребенок способен наблюдать за явлениями природы, воспитывать	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного
-------	-------------	---	---	---	---	--	--	---	--	--

		осязательного, вкусового, обонятельного.	ых практических задач.	признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы..	количестве предметов на основе чувственного познания	эмоционально-положительно е отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых.	откликаться на праздничное убранство дома, ДОО.	строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы.	ь бережное отношение к животным и растениям.	го развития
1										
2										
3										
4										

Педагогическая диагностика в области речевого развития от 2 лет до 3 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п / п	ФИ О ребенка	Формирование словаря: Ребенок понимает речь и словарь его активизируется.	Ребенок умеет по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения	Речь и словарь ребенка обогащается существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Звуковая культура речи: Ребенок правильно произносит слова в разном темпе, разной силой голоса.	Ребенок правильно произносит звукоподражательные слова в разном темпе, разной силой голоса.	Грамматический строй речи: Ребенок умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составляет фразы из 3-4	Связная речь: Ребенок понимает речь педагога, умеет отвечать на вопросы.	Ребенок умеет рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Интерес к художественной литературе: Ребенок умеет воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядными	Ребенок умеет договаривать и произносить четверостишия уже известных стихов и песенок, воспроизводить игровые действия	Ребенок откликается на ритм и мелодичность стихотворений, потешек.	Ребенок умеет в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.	Ребенок умеет произносить звукоподражания, связанные с содержанием содержания литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому	Ребенок рассматривает книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.	Ребенок воспринимает вопросы и восклицательные интонации художественного произведения.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития
---------	--------------	---	---	---	---	---	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

			я животны х.		отельны е слова.		слов.			м сопрово ждением (и без него).	, движени я персона жей			подобное) , отвечать на вопросы по содержан ию прочитан ных произведе ний.			
1																	
2																	
3																	
4																	

Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 2 лет до 3 лет (по направлениям)

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	<i>Приобщение к искусству:</i> Ребёнок обладает художественным восприятием (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.	Ребёнок имеет интерес, внимание, любопытность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.	Ребёнок проявляет интерес на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно- прикладного искусства).	Ребёнок знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).	Ребёнок имеет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).	Ребёнок умеет выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
1							

2							
3							
4							

№ п/п	ФИО ребенка	<i>Изобразительная деятельность:</i> Ребёнок имеет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно.	Ребёнок проявляет положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.	Ребёнок умеет правильно держать карандаш, кисть.	Ребёнок имеет сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).	Ребёнок умеет включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.	Ребёнок знаком со свойствами глины, пластилина, пластической массы.	Ребёнок проявляет эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.
1								
2								
3								
4								

№ п/п	ФИО ребенка	<i>Конструктивная деятельность:</i> Ребёнок знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	Ребёнок проявляет интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.
1			
2			
3			
4			

№ п/п	ФИО ребенка	Музыкальная деятельность: Ребёнок имеет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.	Ребёнок умеет воспринимать музыку, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.
1			
2			
3			
4			

№ п/п	ФИО ребенка	Театрализованная деятельность: Ребёнок имеет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).	Ребёнок отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).	Ребёнок умеет проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.	Ребёнок умеет следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.	Ребёнок умеет перевоплощаться в образы сказочных героев.	Ребёнок умеет воспринимать театрализованные выступления педагогического театра (взрослых).
1							
2							
3							
4							

№ п/п	ФИО ребенка	Культурно-досуговая деятельность: Ребёнок имеет	Ребёнок умеет самостоятельно работать с художественными	Ребёнок готов к посильному участию в играх, театрализованных	Ребёнок умеет следить за действиями игрушек,	Ребёнок имеет навык перевоплощения детей в образы	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-
----------	----------------	---	---	--	--	---	---

		чувства комфортности, уюта и защищенности.	материалами.	представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.	сказочных героев, адекватно реагировать на них.	сказочных героев.	эстетического развития
1							
2							
3							

Педагогическая диагностика в области физического развития от 2 лет до 3 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок осваивает упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.	Ребёнок удерживает равновесие и ориентируется в пространстве.	Ребёнок имеет желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	Ребёнок проявляет интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.	Ребёнок выполняет культурно- гигиенические навыки и навыки самообслуживания согласно возрасту.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития
1							
2							
3							
4							

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

О О	Центры активности	Материалы, пособия
Ф и з и ч е с к о е Р а з в и т и е	Центр физической культуры	• Картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания: картотеки гимнастик; • Флажки; • Ленты на колечках; • Веревки; • Массажный мяч; • Нетрадиционное спортивное оборудование; трехколесный велосипед • Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур: Массажные коврики и ребристые дорожки и пособия для профилактики плоскостопия, укрепления осанки, зрительной и дыхательной гимнастики; • Метание: • Мячи разных размеров; • Мягкие , набивные мячи; • Мешочки с песком; • Мишени; • Корзина; • Ворота; • Кольцеброс; • Прыжки: • Скакалки; • Обручи; • Веревки; • «Точки-кочки»; • Оборудование для перепрыгивания; • Игры по типу» Подпрыгни и дотянись» • Лазание • Ворота; • Обручи; • Веревки для подлезания; • Равновесие: • Веревки, дорожки; • Бревно или змейка
	Центр сохранения здоровья ребенка	• Дидактические игры валеологического содержания; • Подбор альбомов, иллюстраций, картинок; • Плакаты, иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры; техника безопасности
	«Книжный уголок»	• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые, сезонные) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания; • Иллюстрации, картинки (ламинированные); • сюжетные картинки; • тематические альбомы, открытки; • тематические альбомы, открытки; • сказки, загадки, потешки; • стеллаж, стол, стулья; • магнитофон с детскими песенками, сказками, различными звуками

З в и т и е	Центр речевого развития	Картотека игр: • на развитие ЗКР; • для обогащения словаря; • для согласования слов
Х у д о ж е с т в е н н о- эс т е т и ч е с к о е Р а з в и т и е	Центр изобразительной деятельности	• Картотека тематических книжек-раскрасок; • альбомы для рассматривания; • обводки, трафареты, печатки-штампы; • салфетки, клеенки, банки, подставки, стаканчики; • цветные карандаши, мелки, гуашь, ручки, ватные палочки, губки, разные кисти; • пластилин, доски для лепки;
	«Музыкальный уголок»	• музыкальные игрушки; • народные игрушки; • музыкальные инструменты: • металлофон, • бубны, • барабан, • колокольчики; • погремушки
	«Театральный центр»	Театры: • На фланелеграфе; • Пальчиковый, варежковый; • На ложках; • На фартучках; • «Би-ба-бо»; • Игрушек (резиновых); • Плоскостной; • настольный; «Уголок ряжения»: • стойка, • одежда на плечиках (можно сундучок); • аксессуары для сказочных персонажей, шапочки; • рисунки-эмблемы на ободочках, • различные юбки; платья, фартучки, кофточки; • бусы из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов, ленты, косынки
	Зона строительно-конструктивных игр	• крупный напольный конструктор крупный строительный материал из дерева); • игрушки для обыгрывания (транспорт, сюжетные фигурки, птицы, рыбки, люди); • настольный конструктор (мелкий и средний строительный материал из дерева); • пластмассовый конструктор
С о ц н а л ь н о-	«Зона семьи»	подборка фотоальбомов «Наша группа», «Моя семья», «Уголок именинника» (оформляется в свободной форме); «Парикмахерская»: • трюмо с зеркалом, расчески; • щетки, игрушечные наборы для парикмахерских; • Накидка; • баночки из-под шампуня, кремов; • альбомы с разными видами причесок и одежды;

к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е		«Комната»: • кровати; постельные принадлежности; • люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; • куклы-младенцы в конвертах; пеленки; • шкаф для одежды ; • одежда для кукол-мальчиков; • одежда для кукол-девочек; • наборы зимней и летней одежды⁴ • гладильная доска, утюги; «Кухня»: • кухонный стол, стулья; • кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник; • набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, полотенца; • набор овощей, фруктов, продуктов; • игрушечная бытовая техника «Ванная»: • ванночка для купания кукол; тазик; • ведро; • ковшик; • полотенца; • заместитель мыла; • пеленальный столик, • пеленки. Вербка для белья, прищепки; • веник, щетка-сметка, совок для уборки помещения
П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т е	«Зона сенсорного развития»	• Блоки Дьенеша; • геометрические эталоны(форма, величина, тактильные; • цветовые эталоны; сюжетные игрушки для обыгрывания; предметы-заместители: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, баночки с завертывающимися крышками разных размеров и форм, к • картонные, клеенчатые полоски различной длины и ширины • вкладыши; • пирамидки
	« Зона воды и песка»	• Полые емкости ; • ведерки; • лопатки; • совочки; • формочки; • рыбки, черепашки, дельфины, лягушки- мелкие и средних размеров(надувные, резиновые, пластмассовые, простые, заводные); • для экспериментированияб сачки, формочки. Различные емкости, лодочки, камешки(тяжелый-не тонет)
	«Зона природы»	• Подборка иллюстраций по темам и сезонам; • Фартучки, лейки, тряпочки; • Комнатные растения с широкими листьями: фикус, бегония • Комнатные растения с узкими листьями: аспарагус, бальзамин

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919171

Владелец Ковальская Инна Валерьевна

Действителен с 24.03.2023 по 23.03.2024