ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
СПб ГАДОУ детского сада № 18
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30 августа 2024 года № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим СПб ГАДОУ детского сада №18
Калининского района Санкт-Петербурга
_____И.В. Ковальская

Приказ от 30 августа 2024 года № 34/2 –А

С учетом мнения Совета родителей
СПб ГАДОУ детского сада № 18
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30 августа 2024 года № 1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Санкт –Петербургского государственного автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №18 Калининского района Санкт-Петербурга

Содержание Программы:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4
1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ 4
1.1.1. Пояснительная записка 4
1.1.1.1. Цели Программы 8
1.1.1.2. Задачи Программы 8
1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе 9
1.1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы 10
1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов 17
1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики 17
1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике 20
1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 21
1.2.1. Цель и задачи реализации Программы 21
1.2.2. Подходы к формированию Программы 21
1.2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 22
1.2.4. Планируемые результаты реализации Программы 39
1.2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 46
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 46
2.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ 46
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях 46
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 200
2.1.2 1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 203
2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 205
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой 209
2.1.4. Рабочая программа воспитания 216
2.1.4.I. Целевой раздел рабочей программы воспитания 217
2.1.4.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания 222
2.1.4.3. Организационный раздел программы воспитания 228

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМЫЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 228
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания....228
2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 322
2.2.3. Характер взаимодействия со взрослыми....325
2.2.4. Характер взаимодействия с другими детьми....325
2.2.5. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому 331
2.2.6. Иные характеристики содержания программы....333
2.2.7. Содержательный раздел программы воспитания 336
2.2.8. Организационный раздел программы воспитания 365
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 368
3.1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ 365
3.1.1. Психолого-педагогические условия 368
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 369
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 369
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы 374
3.1.5. Кадровые условия реализации 374
3.1.6. Финансовые условия реализации Программы....375
3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах....375
3.1.8. Календарный план воспитательной работы....377
3.2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ....377
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 377
3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания....388
3.2.3. Кадровые условия реализации Программы 403
3.2.4. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы....404
3.2.5. Финансовые условия реализации Программы....404
3.2.6. Режим и распорядок дня....406
3.2.7. Особенности традиционных событий, праздников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений 413

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

1.1.1. Пояснительная записка

Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту детский сад № 18, образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по адресу:

195 271, Санкт-Петербург, улица Антоновская, дом 3, Литера А.

В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив детского сада № 18 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,6 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно- педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022

№955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке.

Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей

программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028

«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и

их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте детского сада № 18 в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами, размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	**Название учебной документации, подлежащей размещению**
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

1.1.1.1. Цели Программы

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	Страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.14.1.*	*стр.4*
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся: – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России.		

1.1.1.2. Задачи Программы

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	Страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.14.2.*	*стр.4-5*

1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе

<table>
<tr><td colspan="5">Федеральная программа
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">ФГОС ДО</td><td>Название раздела ФОП ДО</td><td>пункты</td><td>Страницы</td></tr>
<tr><td>II. Целевой раздел ФОП ДО</td><td>п.14.3.</td><td>стр.5</td></tr>
<tr><td colspan="5">При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="4">полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="4">построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3</td><td rowspan="2">содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</td><td>3</td><td colspan="2">содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2">признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</td></tr>
<tr><td>4/5</td><td colspan="4">поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</td></tr>
<tr><td>5/6</td><td colspan="4">сотрудничество ДОО с семьей;</td></tr>
<tr><td>6/7</td><td colspan="4">приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</td></tr>
<tr><td>7/8</td><td colspan="4">формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</td></tr>
</table>

8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.15.2.*	*стр.7-8*
Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3-м годам)		
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;	
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);	
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;	
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;	
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;	
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;	
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;	
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;	
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,	

	изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)	
Название раздела ФОП ДО	пункты / страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.15.3.1.* / *стр. 8-10*
Планируемые результаты в дошкольном периоде (к 4-ём годам)	
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой н неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные

	формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5-ти годам)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.15.3.2.*	*стр. 10-12*
1	Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;	
2	Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;	
3	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;	
4	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	
5	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;	
6	Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	
7	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;	
8	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;	
9	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;	
10	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;	
11	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;	

12	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и

	проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6-ти годам)

Название раздела ФОП ДО	пункты	Страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.15.3.3.*	*стр. 12-15*

1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

Название раздела ФОП ДО	пункты	Страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.15.4*	*стр. 15-17*

1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики.

1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	*п.16*	*стр.18-20*
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение**: – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	*п.16.1.*	*стр.18*
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет**: – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.		

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	*п.16.2.*	*стр.18*
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	*п.16.6.*	*стр.18*
пецифика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.	*п.16.3*	*стр.18*
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно **для решения следующих образовательных задач**: – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной	*п.16.4*	*стр.18-19*
траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей.		

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу *(стартовая диагностика)* и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	*п.16.5*	*стр. 19*
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	*п.16.7*	*стр. 19-20*
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	*п.16.8*	*стр. 20*
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	*п.16.9*	*стр. 20*

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). *Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	*п.16.10*	*стр. 20*

1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого- педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

– результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):

– результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).

– описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк детского сада № 18 в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации программы:

-Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие;

- Создать благоприятные условия для развития интеллектуальных и творческих возможностей личности детей дошкольного возраста, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей дошкольного возраста;

-Обеспечить равный доступ к образованию воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

-Формировать интеллектуальный потенциал ребенка, развить познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий;

- Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

1.2.2. Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как процесса организации деятельности ребенка, в ходе которого формируется его сознание и личность. Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – предметно-орудийная, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – игра, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином усвоение понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде,

общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется

многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.

Возрастной подход

Содержание возрастного подхода связано с понятием сензитивного периода развития, то есть такого периода в жизни человека, который является наиболее благоприятным для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия зоны ближайшего развития.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

Системно – комплексный подход

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

1.2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Полное наименование Образовательного учреждения:
Санкт-Петербургское государственное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 Калининского района Санкт – Петербурга.
Сокращённое наименование Образовательного учреждения: С П б ГАДОУ детский сад № 18

Калининского района Санкт – Петербурга. Телефоны: 545-17-41; 545-28-36
Официальный сайт образовательного учреждения: https://18dsklspb.tvoysadik.ru/
Электронная почта:info.dou18kalin@obr.gov.spb.ru; Санкт-Петербургское dou18spb@yandex.ru
Место нахождения Образовательного учреждения и место осуществления образовательной деятельности:
195271, Санкт -Петербург, улица Антоновская, дом, Литера А
Учреждение имеет огражденный участок с игровым и спортивным оборудованием.
Режим работы — пятидневный с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Реализация программы зависит от особенностей контингента детей, воспитывающихся в детском саду. В детском

саду № 18 воспитываются дети от 1,5 до 7 лет. Направленность групп общеразвивающая, определена Уставом детского сада. Наполняемость групп рассчитывается в соответствии с Гигиеническими нормативами и

требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685 – 21.

Современный ребенок — это житель XXI века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют нам наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве России и Санкт-Петербурга. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада — как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. Поэтому детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! Жизнь современного ребенка очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Образовательный процесс в детском саду № 18 имеет свои территориальные

особенности, связанные с отличительными особенностями жителей Санкт-Петербурга.

Значимые характеристики	Специфика в содержании
Климатические условия (учет в образовательном процессе климатических особенностей)	Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в детском саду проводятся разные профилактические и оздоровительные мероприятия. Обусловлено это недостаточным количеством солнечных дней и повышенной влажностью воздуха. Наиболее любимый жителями города период года - «белые ночи» (с 25 мая по 16 июля), когда солнце лишь ненадолго заходит за горизонт. Исходя из этого, в воспитательно-образовательный процесс детского
	сада включены оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные развлечения. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Социальные и экологические особенности города	Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В программу включены совместные мероприятия для всей семьи. Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является снижение уровня техногенного загрязнения. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В программу детского сада включены оздоровительные мероприятия для детей: дыхательная гимнастика, глазная гимнастика, профилактика плоскостопия и нарушений осанки, утренняя и бодрящая гимнастика. В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану здоровья детей, создание условий для их всестороннего развития.
	Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и

Национально-культурные особенности	творческих коллективов. Санкт - Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, историческим названием улиц и площадей, за которыми стоят выдающиеся личности. Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры России и Санкт-Петербурга, в частности Калининского района, в котором расположен детский сад. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых часто являются участники образовательных отношений.
Гендерные различия	Количество девочек и мальчиков динамичная единица. Педагоги детского сада учитывают гендерную принадлежность своего контингента воспитанников. Девочкам и мальчикам даются разные задания, – ориентированные на поисковую деятельность, при анализе занятий оцениваются их успехи, а не поведение. Придерживаются педагоги гендерности и в процессе физического воспитания. Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.
Внешние связи. Социальные партнеры.	Решая воспитательные и образовательные задачи, в качестве социальных партнеров детский сад выделяет: - ГОУ ЦПМСС (Центр психолого- медико-социального сопровождения Калининского района); - ГУЗ «Городская поликлиника № 54»; - ИМЦ Калининского района; - Муниципальное образование «Финляндский округ»; - ДДТ Калининского района - ЦВР Калининского района

- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дети раннего возраста от 1,5 до 2 лет

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и

центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают:взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного

формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла- девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?»

— «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м),* передние небоязычные *(т, д,* и), задние небоязычные *(г, х).* Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так. слова

«бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить:

«Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые

родственные отношения: мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития

понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности

Дети раннего возраста от 2 до 3 лет

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дети младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение

себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его вигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и

вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил

ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Дети среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают

условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого

этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Дети старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки

совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта,

универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Дети подготовительного дошкольного возраста от 6 до 7 (8) лет

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников этого возраста расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать

последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи (восьми) годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их

воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных

направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2.4. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трём годам)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

- Ребёнок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- Понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности.
- Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке).
- Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.
- С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам)

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников.

Москва, Просвещение, 2023

- умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества;
- умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения;
- различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева

У ребёнка сформирована любовь и ценностное отношение к Санкт-Петербургу, как к месту проживания;

- Знает о доме как начале малой родины, понимает разнообразие домов, знает их основные части, в ближайшем окружении выделяет дома жилые и нежилые, объекты, которые располагаются в домах: школа, магазин, парикмахерская, аптека и т.п;
- Понимает, что такое улицы, улицы длинные и короткие, зависимость количества домов от длины улицы, называет улицы Замшина, Антоновская, Ключевая, проспекты Кондратьевский и Блюхера;
- Знает Финляндский вокзал, его назначение для жителей города;
- Называет главную реку Санкт-Петербурга, понимает назначение рек и мостов;
- Называет название родного города Санкт – Петербурга;
- Уважительно относится к труду через профессии горожан.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование

эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.
- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.
- Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).
- Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников.

Москва, Просвещение, 2023

- умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?»; умеет располагать числа по порядку от 1 до 8;
- умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними;
- умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность
- У ребёнка сформирована любовь и ценностное отношение к Санкт-Петербургу, как к месту проживания;
- Ребёнок знает свой адрес, его составляющие;
- Имеет знания о парках, проспектах, площадях Калининского района, их предназначении, роль в жизни жителей;
- Знает название главной реки Санкт-Петербурга – Нева, назначение рек и мостов в Санкт-Петербурге;
- Активно употребляет в речи название родного города Санкт – Петербурга;
- У ребёнка сформировано уважительное отношение к труду через профессии горожан;

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

- Ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные);
- Самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции

простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;

- В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали);
- Уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства;
- Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников.

Москва, Просвещение, 2023

- умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов;
- умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда;
- умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5;
- умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам,

отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5;

- умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;
- умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.
- Ребёнок понимает, что он - маленький петербуржец: воспитанный, добрый, внимательный, достойный преемник петербургских традиций;
- У ребёнка сформировано любовь и ценностное отношение к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны;
- Ребёнок эмоционально отзывчив на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;
- Знает об истории возникновения Санкт-Петербурга, образ и вклад его основателя - Петра 1;
- Имеет расширенные знания о площадях города, которые находятся в историческом центре: Дворцовой, Сенатская, Островского, подчёркивает их красоту, понимает историческое значение; Имеет расширенные знания о мостах Санкт-Петербурга, главной реке – Неве, реках и каналах. Владеет понятием «город на островах»;
- Ребёнок имеет знания о музеях, расположенных в исторических зданиях, их назначении;
- Сформированы представления о символах Санкт-Петербурга;

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

- Ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и

декоративно-прикладного искусства;

- Замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение;
- Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение;
- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета;
- Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов;
- По своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм)

Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.

- Ребёнок имеет представления о профессиях с точки зрения труда и пользе обществу, понимает и ценит окружающий мир как результат труда людей;
- Знает о продукте труда для людей, классифицирует его на товары и услуги;
- Понимает, что красота Санкт-Петербурга – это результат труда людей;
- Понимает знакомые произведения с точки анализа финансовой грамотности, выделяет основные понятия;
- Ребёнок понимает, что заработная плата - это результат добросовестного и качественного труда взрослых;
- Знаком с видами современных денег;
- Имеет представление о семейном бюджете, его планировании и экономии;
- У ребёнка воспитана положительная мотивация при благотворительности, есть желание оказывать помощь бескорыстно нуждающимся;
- Знает элементарные способы экономии семейного бюджета, природных ресурсов;
- У ребёнка воспитано уважение к людям труда, результату их труда, желание быть полезным для окружающих

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к семи годам)

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников.

Москва, Просвещение, 2023

- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с

помощью плана;

- умеет в простейших случаях пользоваться часами.
- У ребёнка развит интерес к культурному наследию Санкт-Петербурга через знакомство с достопримечательностями города;
- Расширено представление о людях, которые живут и трудятся в Санкт-Петербурге;
- Ребёнок имеет знания о символах Санкт-Петербурга, Герб и флаг, сходство и отличие. Понимает, что к символам относятся Медный всадник, Адмиралтейство и его кораблик, Невский проспект, Казанский собор, Эрмитаж;
- Знает о многообразии рек, название основных рек: Нева, Мойка, Фонтанка;
- Понимает месторасположения Санкт-Петербурга (на островах). Знает названия островов: Васильевский, Заячий, Петроградский, Крестовский;
- Имеет исторические знания о том, как передвигались петербуржцы, когда не было мостов. Имеет понятие о разводных мостах;
- Знает о мужестве и героизме жителей Ленинграда. Сохранение исторических ценностей Ленинграда. Ленинград – город-герой;
- Знает о тружениках города, его промышленности, роли труда людей в жизни горожан, воспитано чувство гордости за достижения труда людей, пользу труда для жизни горожан и гостей Санкт-Петербурга.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

- Ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительным средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности;
- Уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;
- С интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;
- Умеет планировать работу;
- Охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь);
- Имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.

- Ребёнок имеет представление о профессиях с точки зрения труда и пользе обществу;

- У ребёнка сформировано уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Сформирована связь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»;
- Ребёнок понимает знакомые произведения с точки анализа финансовой грамотности, выделяет основные понятия и термины;
- Правильно оценивает и принимает качества человека: бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, помощь;
- Ребёнок знает виды современных денег России, знакомых им стран, владеет понятием размена денег, понимает способы их хранения;
- Понимает, что такое семейный бюджет, его планирование и экономию;
- Знает суть и цель рекламы, профессии людей её создающих, пользу и вред рекламы товаров и услуг;
- Стремится к применению в жизни полученных умений и навыков

1.2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию

развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Каждый ребенок абсолютно уникален, у каждого — свои интересы, способности и склонности, свой исходный уровень и темп развития. Полноценное развитие ребенка с учетом всех его особенностей возможно в условиях индивидуализации образовательной деятельности. Об этом четко сказано в Стандарте: «...построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка...» (п. 4.1).

Учитывая требования Стандарта, педагог должен обеспечивать развитие каждого ребенка в группе. В одной возрастной группе может наблюдаться разный темп в индивидуальном развитии, разницы в возрасте детей в одной группе в полгода и даже более, наличия детей с ослабленным здоровьем, различий в индивидуально-типологических особенностях и социальных условиях жизни и т.д. При проведении педагогической диагностики учитываются как зона актуального развития ребенка (ребенок выполняет самостоятельно без помощи взрослого), так и зона ближайшего развития (ребенок *не может* выполнить самостоятельно, но способен выполнить с помощью взрослого). Важное место занимают показатели, связанные с детской инициативой, активностью и самостоятельностью, что в значительной степени отражает задачи ФГОС ДО. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
• игровой деятельности;
• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
• художественной деятельности;
• физического развития.

Педагогами, при организации спонтанной и специально организованной деятельности, учитываются:

В группе раннего возраста:

Социальная ситуация развития — сотрудничество или совместная деятельность ребенка и взрослого.

Ведущая деятельность — предметная или орудийно-предметная Центральная психическая функция — восприятие.

Психические новообразования — становление «системы Я» (потребность в самостоятельности, притязание на признание со стороны взрослого, самооценка); гордость за достижения.

В группе младшего возраста:

Социальная ситуация развития — «ребенок — взрослый (обобщенный или общественный)». В дошкольном детстве интересы ребенка от предметного мира переходят к миру взрослых людей, которые находятся за пределами семьи и близкого окружения.

Причем взрослый для ребенка начинает выступать не только как конкретное лицо, а как «обобщенный взрослый ил общественный взрослый».

«Обобщенный взрослый» — носитель общественных функций, например, врач, учитель, полицейский, мама (с точки зрения общественных функций: мама-врач, мама-продавец) и т.д. Постепенно возрастает значимость сверстников и детского коллектива.

В группе среднего возраста:

Социальная ситуация развития — «ребенок — взрослый (обобщенный или общественный)» Ведущая деятельность — игра, индивидуальный характер игры постепенно сменяется коллективным.

Центральная психическая функция — память.

Психическое новообразование — потребность в общении со сверстниками. В группе старшего возраста:

Социальная ситуация развития — «ребенок — взрослый (обобщенный или общественный)» Ведущая деятельность — игровая, коллективный характер игры.

Центральная психическая функция — память.

Психические новообразования — произвольность в эмоциональной сфере; творческая активность (развитие фантазии); половая идентификация, начало личного самосознания.

В группе подготовительного возраста:

Социальная ситуация развития — «ребенок — взрослый (обобщенный или общественный)» Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Центральная психическая функция — память.

Психические новообразования — произвольность и опосредованность всей психической жизни; осознанность собственного поведения и переживаний; соподчинение мотивов, потеря детской непосредственности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в сроки по утверждённому календарному графику

– в сентябре и мае текущего учебного года. Критерии педагогической диагностики разработаны с учётом задач и содержания Федеральной программы, парциальных программ, реализуемых в детском саду № 18.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)					
Возраст воспитанников	**Задачи и содержание образовательной деятельности**	**Ссылки на задачи**		**Ссылки на содержание**	
		№ пунктов и нумерация задач	**№ страниц**	**№ пунктов и нумерация подпунктов**	**№ страниц**
Социально-коммуникативное развитие		***18***			***стр.23-42***
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	Общие	*18.1.1*	*стр.21*	*18.1.2*	*стр.21*
от 1года до 2-х лет	Общие	*18.2.1*	*стр.21-22*	*18.2.2*	*стр.22*
от 2-х до 3-х лет	Общие	*18.3.1*	*стр.22-23*	*18.3.2*	*стр.23*
от 2-х до 3-х лет		*18.3.1*	*стр.22-23*	*18.3.2*	*стр.23-24*
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	*18.4.1*	*стр.24*	*18.4.2*	*стр.24-27*
	социальные отношения	*1)*		*1)*	*стр.24-25*
	формирование основ гражданственности и патриотизма	*2)*		*2)*	*стр.25-26*
	трудовое воспитание	*3)*		*3)*	*стр.26*
	формирование основ безопасного поведения	*4)*		*4)*	*стр.26-27*
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	*18.5.1*	*стр.27-28*	*18.5.2*	*стр.28-31*
	социальные отношения	*1)*	*стр.27*	*1)*	*стр.28-29*
	формирование основ гражданственности и патриотизма	*2)*	*стр.28*	*2)*	*стр.29-30*
	трудовое воспитание	*3)*		*3)*	*стр.30-31*
	формирование основ безопасного поведения	*4)*		*4)*	*стр.31*
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	*18.6.1*	*стр.31-32*	*18.6.2.*	*стр.33-36*
	социальные отношения	*1)*	*стр.31-32*	*1)*	*стр.33-34*
	формирование основ гражданственности и патриотизма	*2)*	*стр. 32*	*2)*	*стр.34*
	трудовое воспитание	*3)*		*3)*	*стр.35*

	формирование основ безопасного поведения	*4)*		*4)*	*стр.35-36*
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	*18.7.1*	*стр.36-37*	*18.7.2*	*стр.37-41*
	Социальные отношения	*1)*	*стр.36*	*1)*	*стр.37-39*
	формирование основ гражданственности и патриотизма	*2)*	*стр.37*	*2)*	*стр.39-40*
	трудовое воспитание	*3)*		*3)*	*стр.40*
	формирование основ безопасного поведения	*4)*		*4)*	*стр.40-41*

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует: 1. элементарные представления ребенка о себе, 2. своем имени, 3. внешнем виде, 4. половой принадлежности (мальчик, девочка) 5. по внешним признакам (одежда, прическа); 6. о близких людях; 7. о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении
от 2 лет до 3-х лет	

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Показывает и называет ребенку: 1. основные части тела и лица человека, 2. его действия. Оказывает помощь детям в определении: -особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, -предпочитаемых игрушек, -задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, -объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Педагог формирует представление детей о -простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, -рассказывает детям о назначении предметов одежды, -способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, 1. узнавать вход в группу, 2. ее расположение на этаже, 3. педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, 1. назначение каждого помещения, 2. его наполнение, помогает ориентироваться в 3. помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
от 3-х до 4-х лет	
В сфере социальных отношений Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	**В сфере социальных отношений** Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
сфере трудового воспитания Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье; Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику. **В сфере трудового воспитания** Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам. Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Поощряет желание детей соблюдать порядок при: - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО
В области формирования основ безопасного поведения Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	**В области формирования основ безопасного поведения** Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
от 4-х до 5-ти лет	
В сфере социальных отношений Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание	**В сфере социальных отношений** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.) Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях. Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.	**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
В сфере трудового воспитания Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	**В сфере трудового воспитания** Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобноеПедагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
В области формирования основ безопасного поведения Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности -в быту, -на улице, -в природе, - в общении с незнакомыми людьми Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;	**В области формирования основ безопасного поведения** Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения - в быту, - в природе, - на улице.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
от 5-ти до 6-ти лет	
В сфере социальных отношений Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем	**В сфере социальных отношений** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
результате совместной деятельности; Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества: Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. Поддерживать: детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Обогащает представления детей о государственных праздниках:

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

В области формирования основ безопасного поведения Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть	**В области формирования основ безопасного поведения** Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где
Интернет) и способах безопасного поведения Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

от 6-ти до 7-ми лет	
I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
	Воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. Развивать: интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,	**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно- эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан;

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
событиями прошлого и настоящего; Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.	с профессиями, связанными со спецификой родного города Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.
В сфере трудового воспитания Формировать представления о труде как ценности общества,	**В сфере трудового воспитания** Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; Развивать ценностное отношение к труду взрослых; Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов	профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	**1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**
В области формирования основ безопасного поведения Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, - в природе и способах правильного поведения Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, - в быту, - на улице, - в природе Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.	**В области формирования основ безопасного поведения** Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении - дома, - на улице, - в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)					
Возраст воспитанников	**Задачи и содержание образовательной деятельности**	**Ссылки на задачи**		**Ссылки на содержание**	
		№ пунктов и нумерация задач	**№ страниц**	**№ пунктов и нумерация подпунктов**	**№ страниц**
Познавательное развитие		***19***			***стр.42-57***
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	*19.1.1*	*стр.42*	*19.1.2*	*стр.42-43*
от 1года до 2-х лет	общие	*19.2.1*	*стр.43*	*19.2.2*	*стр.43-*
	сенсорные эталоны и познавательные действия			*1)*	*стр.43-44*
	окружающий мир			*2)*	*стр. 44*
	природа			*3)*	*стр. 44*
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	*19.3.1*	*стр.45*	*19.3.2*	*стр.45-47*
	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)* *2)* *3)*		*1)*	*стр.45-46*
	математические представления	*4)*		*2)*	*стр.46*
	окружающий мир	*5)* *6)*		*3)*	*стр.46*
	природа	*7)* *8)*		*4)*	*стр.46-47*
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	*19.4.1*	*стр.47*	*19.4.2*	*стр.47-49*
	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)*		*1)*	*стр.47-48*
	математические представления	*2)*		*2)*	*стр.48*
	окружающий мир	*3)* *4)*		*3)*	*стр.48*
	Природа	*5)*		*4)*	*стр.49*
4-х до 5- ти лет	общий объём (19.5)	*19.5.1*	*стр.49*	*19.5.2*	*стр.49-51*

	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)*		*1)*	*стр.49-50*
		2)			
	математические представления	*3)*		*2)*	*стр. 50*
		4)			
	окружающий мир	*5)*		*3)*	*стр.50-51*
	природа	*6)*		*4)*	*стр.51*
		7)			
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (19.6)	*19.6.1*	*стр.51-52*	*19.6.2*	*стр.52-54*
	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)*	*стр.51*	*1)*	*стр.52*
	математические представления	*2)*		*2)*	*стр.52-53*
		3)			
	окружающий мир	*4)*		*3)*	*стр.53*
	природа	*5)*	*стр.52*	*4)*	*стр.53-54*
		6)			
		7)			
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	*19.7.1*	*стр.54*	*19.7.2*	*стр.54-57*
	сенсорные эталоны и познавательные действия	*1)*		*1)*	*стр.54-55*
		2)			
	математические представления	*3)*	*стр.54*	*2)*	*стр.55*
		4)			
	окружающий мир	*5)*		*3)*	*стр.55-56*
		6)			
		7)			
	природа	*8)*		*4)*	*стр.56*
		9)			

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
от 1 года до 2-х лет	
поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели,

	спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы,	Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 -
величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными	5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических

особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве	особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах,
II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
предметов на основе чувственного познания;	действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
от 3-х до 4-х лет	

Сенсорные эталоны и познавательные действия Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов. Развивать исследовательские умения	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное Педагог расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	Педагог организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие; Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на: выделение сходства, овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; Развивать исследовательские умения	**Математические представления** Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе удаления одного предмета из большей группы Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия
II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах; Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

Окружающий мир Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Развивать исследовательские умения Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	**Окружающий мир** Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения. Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок; Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
Природа Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	**Природа** Педагог расширяет представления: о диких и домашних животных; деревьях, кустарниках; цветковых, травянистых растениях; овощах и фруктах; ягодах данной местности. Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: внешний вид; питание; польза для человека. Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: воды; песка; глины; камней. Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
от 4-х до 5-ти лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) Педагог организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие Педагог развивает способность детей находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку; осваивать классификацию и сериацию; осваивать предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях. Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности	**Математические представления** Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое) Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов. Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия, обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо). Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
Окружающий мир Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать	**Окружающий мир** Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи. Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
представления детей о труде взрослого. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности) Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта. Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы. Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.
Природа Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания,	**Природа** Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
жизненных проявлениях и потребностях; Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое. Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: вода; песок; глина; камни; почва. Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет. Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе
от 5-ти до 6-ти лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Педагог закрепляет умения различать и называть: все цвета спектра: ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки, расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования
Математические представления Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени Обогащать пространственные и временные представления Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных	**Математические представления** Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти. Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части. Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
проявлениях и простейших зависимостях	Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
Окружающий мир Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.	**Окружающий мир** Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.) Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира	праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности. Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Природа Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	**Природа** Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и и образе жизни поведении в разные сезоны года Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
от 6-ти до 7-ми лет	
Сенсорные эталоны и познавательные действия Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
Математические представления Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; Обогащать пространственные и временные представления Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания	**Математические представления** Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке. Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
	Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и другое; Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
Окружающий мир Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес	**Окружающий мир** Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.) В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира	В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Природа Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о	**Природа** Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; изменениях жизни в разные сезоны года. Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	**2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**
профессиях, связанных с природой и ее защитой	Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		***20***			***стр.57-76***
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	Общие	*20.1.1*	*стр.57*	*20.1.2*	*стр.57-58*
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	*20.2.1 1)*	*стр.58*	*20.2.2 1)*	*стр.59*
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
	от 1 г.6мес до 2-х лет	*20.2.1. 2).*	*стр.59*	*20.2.2 2)*	*стр.60*
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	*20.3.1*	*стр.60-61*	*20.3.2*	*стр.61-62*
	формирование словаря	*1)*	*стр.60*	*1)*	*стр.61*
	звуковая культура речи	*2)*	*стр.61*	*2)*	*стр.62*
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	
	связная речь	*4)*		*4)*	
	интерес к художественной	*5)*			

	Литературе				
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	*20.4.1*	*стр.62-64*	*20.4.2*	*стр.64-65*
	формирование словаря	*1)*	*стр.62*	*1)*	*стр.64.*
	звуковая культура речи	*2)*		*2)*	*стр.64.*
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	*стр.64.*
	связная речь	*4)*		*4)*	*стр.65.*
	подготовка детей к обучению грамоте	*5)*		*5)*	*стр.65.*
	интерес к художественной литературе	*6)*	*стр.62-63*		
от 4-х до 5- ти лет	общий объём (20.5)	*20.5.1*	*стр.65-67*	*20.5.2*	*стр.67-69*
	развитие словаря	*1)*	*стр.65*	*1)*	*стр.67*
	звуковая культура речи	*2)*	*стр.66*	*2)*	
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	*стр.67-68*
	связная речь	*4)*		*4)*	*стр.68*
	подготовка детей к обучению грамоте	*5)*	*стр.66-67*	*5)*	*стр.68-69*
	интерес к художественной литературе	*6)*	*стр.67*		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	*20.6.1.*	*стр.69-71*	*20.6.2*	*стр.71-72*
	формирование словаря	*1)*	*стр.69*	*1)*	*стр.71*
	звуковая культура речи	*2)*		*2)*	
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	
	связная речь	*4)*	*стр.69-70*	*4)*	*стр.71-72*
	подготовка детей к обучению грамоте	*5)*	*стр.70*	*5)*	*стр.72*
	интерес к художественной литературе	*6)*	*стр.70-71*		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	*20.7.1*	*стр.72-74*	*20.7.2*	*стр.74-76*
	формирование словаря	*1)*	*стр.72-73*	*1)*	*стр.74*
	звуковая культура речи	*2)*	*стр.73*	*2)*	
	грамматический строй речи	*3)*		*3)*	
	связная речь	*4)*		*4)*	*стр.75*

	подготовка детей к обучению грамоте	*5)*		*5)*	*стр.75-76*
	интерес к художественной литературе	*6)*	*стр.74*		

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
от 1 года до 2-х лет	
от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;	**от 1 года до 1 года 6 месяцев:** развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	
от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность	**от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.	словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками
от 2 до 3 лет	
Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	**Формирование словаря:** педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков,	**Звуковая культура речи:** педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.	**Грамматический строй речи:** педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. **Интерес к художественной литературе:** -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -побуждать договаривать и произносить четверостишия.	**Связная речь:** Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; -развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
от 3 до 4 лет	
Формирование словаря Обогащение словаря Закреплять у детей умение различать и называть: части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	**Формирование словаря** Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
	порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.	**Звуковая культура речи** Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи Продолжать 1. формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 2. использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи	**Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже. Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за) Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята) Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов) Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
разными способами словообразования. Формировать умение составлять предложения с однородными членами.	
Связная речь Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним	**Связная речь** Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книги рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте	**Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.	Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
Формирование интереса к художественной литературе Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	

от 4 до 5 лет	
III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
Формирование словаря Обогащение словаря Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Активизация словаря Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	**Формирование словаря** Педагог формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений); Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Звуковая культура речи Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. **Грамматический строй речи** Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных,	**Звуковая культура речи** Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова Педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения **Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно- следственных связей

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Правильно образовывать названия предметов посуды Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения	Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы Развивать коммуникативно-речевые умения	**Связная речь** Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение) Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. **Подготовка детей к обучению грамоте** Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх Знакомить детей с тем, что слова:	Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах; составлять повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; ; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные) Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. **Формирование интереса к художественной литературе** Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); Знать основные особенности жанров литературных произведений. Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений: устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,	

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
понимать главные характеристики героев; Развивать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
от 5-ти до 6-ти лет	
Формирование словаря Обогащение словаря Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с	**Формирование словаря** Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о:явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
обобщающим значением (строитель, хлебороб)	
Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з) Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.	**Звуковая культура речи** Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро) Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение	**Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
Связная речь Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.	**Связная речь** Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета, Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,	Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.
Подготовка детей к обучению грамоте Познакомить детей со словесным составом предложения Познакомить детей со звуковым составом слова. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины	**Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов. Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.
Формирование интереса к художественной литературе	

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;	

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте. Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению	
от 6-ти до 7-ти лет	
Формирование словаря Обогащение словаря Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	**Формирование словаря** Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
Звуковая культура речи Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух:	**Звуковая культура речи** Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).	
Грамматический строй речи Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными. Закреплять умение образовывать глаголы с приставками существительные с суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.	**Грамматический строй речи** Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Связная речь Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения Воспитывать культуру речевого общения Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Совершенствовать умение составлять рассказы о	**Связная речь** Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия Педагог формирует умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например. формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам) Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту,

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения **Подготовка детей к обучению грамоте** Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов,	от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, Педагог развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей **Подготовка детей к обучению грамоте** Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; Знакомить детей с буквами; Формировать у детей умение читать: слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.
Формирование интереса к художественной литературе Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество составление сравнений, метафор,	

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	**3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**
описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, создание рифмованных строк Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту	

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)					
Возраст воспитанников	**Задачи и содержание образовательной деятельности**	**Ссылки на задачи**		**Ссылки на содержание**	
		№ пунктов и нумерация задач	**№ страниц**	**№ пунктов и нумерация подпунктов**	**№ страниц**
Художественно-эстетическое развитие		***21***			***стр.76-121***
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	*21.1.1*	*стр.76*	*21.1.2*	*стр.76-77*
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	*21.2.1 1)*	*стр.77*	*21.2.2 1)*	*стр.77*
	от 1г.6мес. до 2-х лет	*21.2.1 2)*		*21.2.2 2)*	*стр.78*
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	*21.3.1*	*стр.78-80*	*21.3.2*	*стр.80-82*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр.78-79*	*21.3.2.1*	*стр.80*
	изобразительная деятельность	*2)*	*стр.79*	*21.3.2.2*	*стр.80-81*
				1)рисование	*стр.80-81*
				2)лепка	*стр.81*
	конструктивная	*3)*		*21.3.2.3*	*стр.81-82*

	деятельность				
	музыкальная деятельность	*4)*		*21.3.2.4*	*стр.82*
				1)слушание	
				2)пение	
				3)музыкально-ритмические движения	
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр.79-80*	*21.3.2.5*	*стр.82*
	культурно-досуговая деятельность	*6)*	*стр.80*	*21.3.2.6*	*стр.82*
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	*21.4.1*	*стр.83-85*	*21.4.2.*	*стр.83-90*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр.83*	*21.4.2.1*	*стр.85*
	изобразительная деятельность	*2)*	*стр.83-84*	*21.4.2.2*	*стр.86-88*
				1)рисование	*стр.86-87*
				2)лепка	*стр.87*
				3)аппликация	*стр.87-88*
				4)народное декоративно-прикладное искусство	*стр.88*
	конструктивная деятельность	*3)*	*стр.84*	*21.4.2.3*	*стр.88*
	музыкальная деятельность	*4)*		*21.4.2.4*	*стр.88-89*
				1)слушание	*стр.88*
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	*стр.88-89*
				5)игра на детских музыкальных инструментах	*стр.89*
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр.84-85*	*21.4.2.5*	*стр.89*
	культурно-досуговая деятельность	*6)*	*стр.85*	*21.3.2.6*	*стр.89-90*
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	*21.5.1*	*стр.90-93*	*21.5.2.*	*стр.93-98*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр.90*	*21.5.2.1*	*стр.93-94*
	изобразительная	*2)*	*стр.90-91*	*21.5.2.2*	*стр.94-96*

	деятельность			*1)рисование*	*стр.94-95*
				2)народное декоративно-прикладное искусство	*стр.95*
				3)лепка	*стр.95*
				4)аппликация	*стр.95-96*
	конструктивная деятельность	*3)*	*стр.91*	*21.5.2.3*	*стр.96*
	музыкальная деятельность	*4)*	*стр.91-92*	*21.5.2.4*	*стр.96-97*
				1)слушание	*стр.96-97*
				2)пение	*стр.97*
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)развитие танцевально-игрового творчества	
				6)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр.92*	*21.5.2.5*	*стр.97-98*
	культурно-досуговая деятельность	*6)*	*стр.92-93*	*21.5.2.6*	*стр.98*
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	*21.6.1*	*стр.99-102*	*21.6.2.*	*стр.102-109*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр.99*	*21.6.2.1*	*стр.102-103*
	изобразительная деятельность	*2)*	*стр.99-100*	*21.6.2.2*	*стр.103 -107*
				1)рисование	
				предметное рисование	*стр.103-105*
				сюжетное рисование	*стр.105*
				декоративное рисование	
				2)лепка	*стр.106*
				декоративная лепка	
				3)аппликация	*стр.106-107*
				4) прикладное творчество	*стр.107*
	конструктивная деятельность	*3)*	*стр.101*	*21.6.2.3*	*стр.107*

		4)	*стр.101*	*21.6.2.4*	*стр.107-108*
	музыкальная деятельность			*1)слушание*	*стр.107*
				2)пение	*стр.108*
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	
				6)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр.101-102*	*21.6.2.5*	*стр.108-109*
	культурно-досуговая деятельность	*6)*	*стр.102*	*21.6.2.6*	*стр.109*
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	*21.7.1*	*стр.109-113*	*21.7.2.*	*стр.113-121*
	приобщение к искусству	*1)*	*стр.109-110*	*21.7.2.1*	*стр.113-114*
	изобразительная деятельность	*2)*	*стр.110-111*	*21.7.2.2*	*стр.114 -118*
				1)рисование	
				предметное рисование	*стр.114-115*
				сюжетное рисование	*стр.116*
				декоративное рисование	
				2)лепка	*стр.116*
				декоративная лепка	
				3)аппликация	*стр.117*
				4)прикладное творчество	*стр.117*
				5)народное декоративно-прикладное искусство	*стр.118*
	конструктивная деятельность	*3)*	*стр.111*	*21.7.2.3*	*стр.118-119*
	музыкальная деятельность	*4)*	*стр.111-112*	*21.7.2.4*	*стр.119-120*
				1)слушание	*стр.119*
				2)пение	
				3)песенное творчество	

				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	*стр.119-120*
				6)игра на детских музыкальных инструментах	*стр. 120*
	театрализованная деятельность	*5)*	*стр.112*	*21.7.2.5*	*стр.120*
	культурно-досуговая деятельность	*6)*	*стр.112-113*	*21.7.2.6*	*стр.121*

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
от 1 года 6 месяцев до 2-х лет	
от 1 года 6 месяцев до 2 лет развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	**от 1 года 6 месяцев до 2 лет** Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
от 2-х лет до 3-х лет	
Приобщение к искусству	**Приобщение к искусству**

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности
Изобразительная деятельность научить правильно держать карандаш, кисть; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета	**Изобразительная деятельность** **Рисование** педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
(начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно	побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка** Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); Педагог учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно	**Конструктивная деятельность** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшиетанцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;	**Музыкальная деятельность** Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);	педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	**Театрализованная деятельность** Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Культурно-досуговая деятельность создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев	**Культурно-досуговая деятельность** Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
от 3-х до 4-х лет	
Приобщение к искусству Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;	**Приобщение к искусству** Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение). Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально- нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
Изобразительная деятельность Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов. Развивать у детей эстетическое восприятие. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и	**Изобразительная деятельность** **Рисование** Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное. Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое). Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации). Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Поощрять стремление детей делать самостоятельный	оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…»). Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое). Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое). Педагог учит детей располагать изображение по всему листу. **Лепка** Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки. Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие). Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству. Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	Педагог развивает у детей творчество. **Аппликация** Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы. **Народное декоративно-прикладное творчество** Педагог приобщает детей к декоративной деятельности. Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать у детей художественно-творческие способности и	**Конструктивная деятельность** Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.тд.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	**Музыкальная деятельность** **Слушание**

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6) - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку; Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество; Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения). Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение) Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). **Пение** Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество** Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения** Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах** Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
Театрализованная деятельность Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;	**Театрализованная деятельность** Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Культурно-досуговая деятельность Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая	**Культурно-досуговая деятельность** - Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. - Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
эмоциональное благополучие и отдых; Помогать детям организовывать свободное время с интересом; Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения	- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). - Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. - Формирует желание участвовать в праздниках. - Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. - Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).
от 4-х до 5-х лет	
Приобщение к искусству продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения,	**Приобщение к искусству** Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства. Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);. Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник. Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства	художественному образу и настроению произведениями. Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружении. Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее. Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр). Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея. Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
Изобразительная деятельность Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества. Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности. Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои	**Изобразительная деятельность** **Рисование** Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета. Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине; Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое). Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности. Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей). Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека,	Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. **Лепка** Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее). Педагог развивает у детей творчество. **Аппликация** Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
бережно относиться к продуктам его труда. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей. Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества. учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. **Народное декоративно – прикладное творчество** Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья). Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
Конструктивная деятельность Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими	**Конструктивная деятельность** Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам,	конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку) Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.	
Музыкальная деятельность Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей;	**Музыкальная деятельность** **Слушание** Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
- развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; Поддерживать у детей интерес к пению; Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах	Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. **Пение** Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). **Песенное творчество** Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. **Музыкально-ритмические движения** Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных инструментах** Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Театрализованная деятельность Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;	**Театрализованная деятельность** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	экспериментирования при создании одного и того же образа.
Культурно-досуговая деятельность Развивать умение организовывать свободное время с пользой; Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству; Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах -	**Культурно-досуговая деятельность** - Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. - Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). - Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). - В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. - Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). - Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. - Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). - Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. - Развивает творческие способности. - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. - Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. - Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
от 5 до 6 лет	
Приобщение к искусству	**Приобщение к искусству**

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Формировать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и	Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность. Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
называть материалы для разных видов художественной деятельности. Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография). Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой. Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.	Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках; Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях. Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.
Изобразительная деятельность Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	**Изобразительная деятельность** **Предметное рисование** Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности; Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.	форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее); Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.. Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы. Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не	**Сюжетное рисование** Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). **Декоративное рисование** Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий,

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. **Лепка** Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении. Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки. Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Декоративная лепка Знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Учит детей украшать изделия налепами и углубленным рельефом. Учит использовать стеку. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Учит детей расписывать изделия гуашью. **Аппликация** Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. **Народное декоративно-прикладное искусство** Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное). **Прикладное творчество**
IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
	Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
Конструктивная деятельность Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.	**Конструктивная деятельность** Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.	Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический,	**Музыкальная деятельность** **Слушание** Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов **Пение** Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество**

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
тембровый, динамический слух; Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;	Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения** Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах** Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
Театрализованная деятельность Знакомить детей с различными видами	**Театрализованная деятельность** Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); Развивать интерес к сценическому искусству; Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; Развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Культурно-досуговая деятельность Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;	**Культурно-досуговая деятельность** - Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). - Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. - Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;	- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. - Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). - Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)
от 6 до 7 лет	
Приобщение к искусству Продолжать развивать у детей интерес к искусству. Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности. Формировать у детей основы художественной культуры.	**Приобщение к искусству** Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Расширять знания детей о творчестве известных художников. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура). Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.	Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.). Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура). Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.	Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности	**Изобразительная деятельность** **Предметное рисование** Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений. Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между	точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые,

собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Продолжать учить детей рисовать с натуры. Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.	только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. **Сюжетное рисование** Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. **Декоративное рисование** Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментирования с художественными материалами. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) **Лепка** Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки. Учит детей создавать скульптурные группы из двух- трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка** Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Учит детей украшать изделия налепами и углубленным рельефом. Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Учит использовать стеку. Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Учит при лепке из глины расписывать пластину. **Аппликация** Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества. при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. **Народное декоративно-прикладное искусство** Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) **Прикладное творчество** При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение использовать образец.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы; При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивает у детей фантазию, воображение.
Конструктивная деятельность Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями дизайнера,	**Конструктивная деятельность** Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

конструктора, архитектора, строителя и прочее. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать	Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.	
Музыкальная деятельность Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного	**Музыкальная деятельность** **Слушание** Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте; Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. **Пение** Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество**

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; Развивать у детей навык движения под музыку; Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;	Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения** Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее). **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах** Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность	**Театрализованная деятельность** Воспитывает любовь к театру.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Культурно-досуговая деятельность Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);	**Культурно-досуговая деятельность** - Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). - Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. - Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. - Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. - Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного – эстетическое развитие»	**4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»**
	социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Возраст воспитанников	**Задачи и содержание образовательной деятельности**	***Ссылки на задачи***		***Ссылки на содержание***	
		№ пунктов и нумерация задач	***№ страниц***	***№ пунктов и нумерация подпунктов***	***№ страниц***
Физическое развитие		***22***			***стр.121-147***
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	*22.1.1*	*стр.121-122*	*22.1.2*	*стр.122*
от 1года до 2-х	общие	*22.2.1*	*стр.123*	*22.2.2*	*стр.123*
	основная гимнастика			*22.2.2 1)*	
	подвижные игры			*22.2.2 2)*	*стр.124*
	формирование основ здорового образа жизни			*22.2.2 3)*	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	*22.3.1*	*стр.124*	*22.3.2.*	*стр.124-126*
	основная гимнастика			*1)*	*стр.125*
				основные движения	
				общеразвивающие упражнения	*стр.126*
	подвижные игры			*2)*	*стр.126*
	формирование основ здорового образа жизни			*3)*	
Дошкольный возраст					

от 3-х до	общий объём	*22.4.1*	*стр.127*	*22.4.2.*	*стр.127-130*
4-х лет	(22.4)				
	основная гимнастика			*1)*	*стр.127*
				основные движения	*стр.127-128*
				общеразвивающие упражнения	*стр.128-129*
				строевые упражнения	*стр.129*
	подвижные игры			*2)*	*стр.129*
	спортивные упражнения			*3)*	*стр.129-130*
	формирование основ здорового образа жизни			*4)*	*стр. 130*
	активный отдых			*5)*	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	*22.5.1*	*стр.130*	*22.5.2.*	*стр.131-134*
	основная гимнастика			*1)*	*стр.131*
				основные движения	*стр.131-132*
				общеразвивающие упражнения	*стр.132-133*
				ритмическая гимнастика	*стр.133*
				строевые упражнения	
	подвижные игры			*2)*	*стр.133*
	спортивные упражнения			*3)*	*стр.133-134*
	формирование основ здорового образа жизни			*4)*	*стр.134*
	активный отдых			*5)*	
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)	*22.6.1*	*стр.134-135*	*22.6.2.*	*стр.135-140*
	основная гимнастика			*1)*	*стр.135*
				основные движения	*стр.136-137*
				общеразвивающие упражнения	*стр.137-138*
				ритмическая гимнастика	*стр.138*
				строевые упражнения	
	подвижные игры			*2)*	*стр.138*
	спортивные упражнения			*3)*	*стр.138-139*

	формирование основ здорового			*4)*	*стр.139-140*

	образа жизни				
	активный отдых			*5)*	*стр.140*
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7)	*22.7.1*	*стр.140-141*	*22.7.2.*	*стр.141-147*
	основная гимнастика			*1)*	*стр.142*
				основные движения	*стр.142-143*
				общеразвивающие упражнения	*стр.143-144*
				ритмическая гимнастика	*стр.144*
				строевые упражнения	
	подвижные игры			*2)*	*стр.144-145*
	спортивные игры			*3)*	*стр.145*
	спортивные упражнения			*4)*	*стр.145-146*
	формирование основ здорового образа жизни			*5)*	*стр.146*
	активный отдых			*6)*	*стр.146-147*

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
от 1 года до 2-х лет	
Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания. Способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни	Педагог активизирует двигательную деятельность детей. Создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба). Создает условия для развития координации при выполнении упражнений. Побуждает к самостоятельному выполнению движений. Обеспечивает страховку для сохранения равновесия. Поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой. способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)** **Основные движения** **Бросание и катание** бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя. **Ползание, лазанье** ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра). **Ходьба** Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении. **Упражнения в равновесии** Ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; Подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; Перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой. **Общеразвивающие упражнения** 1) Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

	2) В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, 3) Приседание с поддержкой педагога или у опоры. **Подвижные игры и игровые упражнения** Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. **Формирование основ здорового образа жизни** Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
от 2-х лет до 3-х лет	
Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое). Педагог формирует умение выполнять основные движения. Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)** **Основные движения** **Бросание, катание, ловля** скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1- 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м. **Ползание и лазанье** ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Хотьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки. **Бег** стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м. **Прыжки** на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см. **Упражнения в равновесии** Ходьба: по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; Кружение на месте. **Общеразвивающие упражнения** 1) Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; 2) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо- влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; 3) Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; 4) Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. **Подвижные игры и игровые упражнения** Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх. Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное. **Формирование основ здорового образа жизни** Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены). Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

от 3-х до 4-х лет	
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни	Педагог формирует умение: организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Педагог формирует умение организованно выполнять по показу общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает/ формирует умение слушать и следить за показом, умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, Приобщает детей к здоровому образу жизни. Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)** **Основные виды движения** **Бросание, катание, ловля, метание** катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; -прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю* подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах бросание мяча вверх и о землю и ловля его* бросание мяча воспитателю и ловля его обратно* перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу; перебрасывание мяча через сетку; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; **Ползание, лазанье** ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м) ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; -подлезание под дугу, не касаясь руками пола; **Ходьба** ходьба в заданном направлении небольшими группами, друг за другом, парами друг за другом ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой"; ходьба с поворотом и сменой направления); ходьба на носках; ходьба, высоко поднимая колени ходьба, перешагивая предметы ходьба в разных направлениях; ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше) ходьба по наклонной доске ходьба в чередовании с бегом; **Бег** -бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - бег по кругу, в парах; - бег по кругу, держась за руки - бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии; - бег со сменой направления, с остановками; -бег мелким шагом; -бег на носках; -бег в чередовании с ходьбой; - бег убегание от ловящего,

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	ловля убегающего; - бег в течение 50 - 60 сек; - быстрый бег 10 - 15 м; - медленный бег 120 - 150 м -перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; **Прыжки** - прыжки на двух и на одной ноге; - прыжки на месте, прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; -прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), - прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; -прыжки в длину с места (не менее 40 см); - спрыгивание (высота 10 - 15 см), **Упражнения в равновесии** - ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; - ходьба на носках, с остановкой. -ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); - ходьба по гимнастической скамье ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; -ходьба по ребристой доске; - ходьба по наклонной доске; - кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. **Общеразвивающие упражнения** **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса** поднимание и опускание прямых рук вперед; основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук выполнение упражнений пальчиковой гимнастики **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	потягивание, приседание, обхватив руками колени наклоны вперед и в стороны повороты со спины на живот и обратно сгибание и разгибание ног из положения сидя поднимание и опускание ног из положения лежа **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню; приседание с предметами, поднимание на носки выставление ноги вперед, в сторону, назад; упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) **Ритмическая гимнастика** **Музыкально-ритмические упражнения** педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: **Рекомендуемые упражнения** ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; - поочередное выставление ноги - вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; - имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее) **Строевые упражнения** Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам. Перестроение в колонну по два, врассыпную. Смыкание и размыкание обычным шагом. Повороты направо и налево переступанием. **Подвижные игры** Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). **Спортивные упражнения** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. **Катание на санках** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. **Ходьба на лыжах** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате** Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. **Плавание** Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. **Формирование основ здорового образа жизни** Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила. **Активный отдых** Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе Продолжительность 20 - 25 минут.

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. **Дни здоровья** День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).
от 4-х до 5-ти лет	
Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), ориентировку в пространстве развивать координацию, меткость, Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта. Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,	Педагог формирует и закрепляет: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при: выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает: точно принимать исходное положение, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, Педагог воспитывает/ формирует: умение слышать и выполнять указания, умение ориентироваться на словесную инструкцию; Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) Основные виды движения** **Бросание, катание, ловля, метание**

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности	прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание и ловля мяча в паре; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; - бросание вдаль отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу в кругу; перебрасывание мяча через сетку; - прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; - прокатывание обруча друг другу в парах; -попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м. **Ползание, лазанье** ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками проползание в обручи, под дуги ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, -подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком. **Ходьба** ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения - ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; - ходьба в противоположную сторону; - ходьба со сменой ведущего - ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой" - ходьба в сторону, назад, на месте;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу **Бег** - бег в колонне по одному, высоко поднимая колени; - бег на месте; - бег в парах; - бег по кругу, держась за руки; - бег, оббегая предметы - бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; -бег мелким шагом; -бег на носках; -бег в чередовании с ходьбой; -бег врассыпную с ловлей и увертыванием. - непрерывный бег 1 - 1,5 мин; - медленный бег 150 - 200 м; - бег на скорость 20 м; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; - челночный бег 2х5 -перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; **Прыжки** прыжки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь; прямой галоп; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; - прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; -прыжки в длину с места (не менее 40-50 см.) - спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см) - прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой; - выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; - попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой **Упражнения в равновесии** ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы,

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; - кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны **Общеразвивающие упражнения** **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую хлопки над головой и перед собой; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника** приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) совершенствование полученных раннее навыков наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя сгибание и разгибание ног из положения сидя поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; выставление ноги на пятку (носок); махи ногами; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место; упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) **Ритмическая гимнастика** **Музыкально-ритмические упражнения** педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. **Рекомендуемые упражнения** ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя подскоки по одному и в парах под музыку; движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения** Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них. Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **Подвижные игры** Педагог продолжает:

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, - поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **Спортивные упражнения** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. **Катание на санках** подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. **Ходьба на лыжах** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой". **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате** Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью **Плавание** Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. **Формирование основ здорового образа жизни** Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **Активный отдых** Досуги и праздники

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Физкультурные праздники Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей Дни здоровья В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
от 5-ти до 6-ти лет	
Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость. Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде. Воспитывать	Педагог формирует, закрепляет и совершенствует: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми; Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) Основные виды движения** **Бросание, катание, ловля, метание** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание набивного мяча; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; - бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; отбивание мяча об пол на месте 10раз перебрасывание мяча из одной руки в другую; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча через сетку ведение мяча 5 - 6 м; - прокатывание обруча, бег за ним и ловля; -метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; - метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); -забрасывание его в баскетбольную корзину. **Ползание, лазанье** -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; проползание под скамейкой; -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом. переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, -переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; -лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); **Ходьба** ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты. - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; - ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров. - ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу **Бег** -бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени; - бег группами, оббегая предметы; -бег между расставленными предметами; - бег в заданном темпе; -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; - пробегание на скорость 20 м;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег под вращающейся скакалкой; **Прыжки** -подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; -подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; -подпрыгивание с ноги на ногу, - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; - впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; - прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега. - подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку. **Упражнения в равновесии** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове*** -ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз; приседание после бега на носках, руки в стороны; - кружение парами, держась за руки; - "ласточка". **Общеразвивающие упражнения** **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса** - поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад; -поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); -перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной; махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя -сжимание и разжимание кистей -выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника** - приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) - совершенствование полученных раннее навыков - наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево -повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя -сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине -поднимание ног из исходного положения лежа на спине **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса** поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре - сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню; - приседание, обхватывая колени руками;
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	- махи ногами - захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) **Ритмическая гимнастика** **Музыкально-ритмические упражнения** - комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. **Рекомендуемые упражнения** -ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, - выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, - повороты, поочередное "выбрасывание" ног -различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); -подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. **Строевые упражнения** Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны. Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком. **Подвижные игры**

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

	Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. **Спортивные игры** Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. **Спортивные упражнения** Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. **Катание на санках** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки **Ходьба на лыжах** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате** Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. **Плавание** Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом. **Формирование основ здорового образа жизни** Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья **Активный отдых** Досуги и праздники Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
от 6-ти до 7-ми лет	
Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления основных движений, развития психофизических качеств и способностей,

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах. Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих,	общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности; на занятиях гимнастикой; самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать. Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) Основные виды движения** **Бросание, катание, ловля, метание** катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей - прокатывание мяча между предметами; - прокатывание набивного мяча;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке** -бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; - перебрасывание мяча через сетку ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; -ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому); - совершенствование навыков владения обручем* -метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; -метание вдаль, - метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; Ползание, лазанье -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; проползание под скамейкой; -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; -ползание на четвереньках по скамейке назад; -влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным -переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, -перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; -лазанье по веревочной лестнице; -выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); -влезание по канату на доступную высоту Ходьба ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; -ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	-ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; - ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров. - ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу Бег бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками -бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия - бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - медленный бег до 2 - 3 минут; -быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 3х10 м; - бег наперегонки; - бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов; - бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег со скакалкой; - бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); **Прыжки** -прыжки на месте и с поворотом кругом; -прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; -подпрыгивания вверх из глубокого приседа; -прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; - впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование - подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; - прыжки через длинную скакалку - пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; -пробегание под вращающейся скакалкой парами. **Упражнения в равновесии** педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз - кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; -кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". - прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках **Общеразвивающие упражнения** **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса** - поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад; -поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); -перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной -хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной; -махи и рывки руками -сжимание пальцев в кулак и разжимание; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника** - приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) - совершенствование полученных раннее навыков
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	-наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя -повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений -сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине -поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса** -поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре - сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); совершенствование ранее приобретённых навыков** - махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону - захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) - упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения. **Ритмическая гимнастика** **Музыкально-ритмические упражнения** - комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. **Рекомендуемые упражнения** - танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, - поочередное выбрасывание ног - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, -различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); -подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. **Строевые упражнения** Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге. Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две. Размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. **Подвижные игры** Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

	Спортивные игры Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. **Спортивные упражнения** Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	Катание на санках игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. **Ходьба на лыжах** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате** Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. **Плавание** Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м). Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. **Катание на коньках** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. **Формирование основ здорового образа жизни** Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов **Активный отдых** Досуги и праздники Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Дни здоровья День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»	**5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**
	походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Федеральная программа
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044) п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в младенческом возрасте (2 месяца- 1 год):
непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно- двигательные игры); предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры
в раннем возрасте (1 год - 3 года):
предметная деятельность (орудийно- предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно- деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:
- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
- При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
1) при использовании информационно- рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составлениеи предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные; реальные и виртуальные.
Средства, указанные в программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы идругое);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)			
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)*			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** *(этапы формирования самостоятельности)*				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога:	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в**	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные

обучает ребенка чему-то новому		деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)*

в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее

индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включаядетей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		исследовательской, продуктивной деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в игре *(п.24.5.-24.8, стр.152-154)*	**на прогулке** *(п.24.15, стр.155).*
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в

– саморегуляции	соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) *(п.25, стр.157)*	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы	
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата	
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата	
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае	
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения	
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы	

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	**4-5 лет**	**5-7 лет**
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевымусловием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших

		затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая	
организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)			
Цели		**Задачи**	
п.26.1., стр.161		*п.26.3. стр.161-162*	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования,	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также

	охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов		об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия *(п.26.4. стр.162-163)*		
1	**приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка**	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	**открытость для родителей (законных представителей)**	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	**взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)**	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	**индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье**	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач

5	**возрастосообразность**	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия *(п.26.5. стр.163)*		
диагностико-аналитическое	**просветительское**	**консультационное**
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с
– планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьмираннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности *(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)*		
1	2	3

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГАДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГАДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и	
	вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	

Направления деятельности педагога ***реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)*** *посредством* ***различных методов, приемов и способов взаимодействия*** *с родителями (законными представителями).*

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей *(законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.*

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Совместная образовательная деятельность *педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся* ***предполагает сотрудничество****:*

- *в реализации некоторых образовательных задач;*
- *в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;*
- *в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;*
- *в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.*

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп:

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп.

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория **«ребенок-инвалид»** устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год,

	2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц
	(ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно- развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям:

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)		
Структура коррекционно-развивающей работы *(п.27.2. стр.166)*		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
1	2	3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития

Структура программы коррекционно- развивающей работы *(п.27.3. стр.166) (может включать)*		
1	2	3
<u>план</u> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	**<u>рабочие программы КРР</u>** с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы	**<u>методический инструментарий</u>** для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР

Задачи коррекционно-развивающей работы *(п.27.4. стр.166)*			
диагностические		**коррекционно-развивающие и просветительские**	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации</u>*, обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

*****<u>*Социальная адаптация ребенка*</u> *– процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.*
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)

Регламент коррекционно-развивающей работы (*п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167)*

1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и	***реализуется в форме групповых и (или)***	***содержание КРР определяется для каждого обучающегося с***	***осуществляется в ходе всего образовательного процесса***, во	***строится дифференцирован***

родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	***индивидуальных коррекционно-развивающих занятий***. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	***учетом его ООП*** на основе рекомендаций ППк ДОО	всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	***но*** в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание диагностической работы *(п.28.1 стр.167-168)*		
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15.выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

		(индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
Содержание коррекционно-развивающей работы *(п.28.2 стр.168-169)*		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
Содержание консультативной работы *(п.28.3. стр.169)*		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком	
Содержание информационно-просветительской работы *(п.28.4. стр. 169-170)*		
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-	

	типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся *(п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)*	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	*Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

	– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
	Включение ребенка в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.
	В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входитв «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III

«Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной

работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Федеральная программа
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

2.1.4.I. Целевой раздел рабочей программы воспитания		**ссылка ФОП ДО**	
		№ п.п.	***стр.***
Общая цель воспитания		*29.2.1.1*	*стр.174-175*
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		*29.2.1.2*	*стр.175*
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		*29.2.2.*	*стр.175*
1	**Патриотическое направление воспитания**	*29.2.2.1*	*стр.175*

Цель	**Ценности:**
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	**Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в

	целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2	**Духовно-нравственное направление воспитания**	*29.2.2.2.*	*стр.175*

Цель	**Ценности:**
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	**жизнь, милосердие, добро**

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3	**Социальное направление воспитания**	*29.2.2.3.*	*стр.176*

Цель	**Ценности:**
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	**семья, дружба, человек и сотрудничество**

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения

4	**Познавательное направление воспитания**	*29.2.2.4.*	*стр.176*

Цель	**Ценности:**
формирование ценности познания	**познание**

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5	**Физическое и оздоровительное направление воспитания**	*29.2.2.5.*	*стр.176*

Цель	**Ценности:**
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	**жизнь и здоровье**

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6	**Трудовое направление воспитания**	29.2.2.6	*стр.*177

Цель	**Ценность:**
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	**труд**

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7	**Эстетическое направление воспитания**	*29.2.2.7*	*стр.177*

Цель	**Ценности:**
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	**культура, красота**

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей	*29.2.3.1.*	*стр.178*
	29.3.2.	*стр.179*

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)**	**Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы**

Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядокв окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

		других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.4.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания	*29.3*	*стр.181*

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Уклад СПб ГАДОУ детского сада № 18	*29.3.1*	*стр.181*

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.
Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.
Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда СПб ГАДОУ детского сада № 18	*29.3.2.*	*стр. 181*
Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются: – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.		
Общности дошкольного образовательного учреждения	*29.3.3*	*стр. 182*
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности		
Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников. цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников; ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие; особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности; роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в		

общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей; ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие; особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность; роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей; Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности. ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения; особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству; роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для детского сада) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того, дети старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры, конкурсы, состязания с участием в них детей разного возраста.

Разновозрастное взаимодействие осуществляется при организации и проведении ключевых общих дел, при организации проектной деятельности дошкольников.

Задачи воспитания в образовательных областях	**ссылка ФОП ДО**	
	№ п.п.	***стр.***
	29.3.4.	*стр.182*
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	*3)*	*стр.183*
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	*4)*	*стр.183*
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	*5)*	*стр.184*
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	*6)*	*стр.184*
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	*7)*	*стр.184*

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации	*29.3.5*	*стр.185*

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров

различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3.Организационный раздел программы воспитания	*29.4.*	*стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМЫЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Социально – коммуникативное развитие Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет.

Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Строить партнерские отношения: взрослый – носитель норм, образца, помогающий, оценивающий результат.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности.
- Развивать инициативу общения ребенка со сверстниками и взрослыми, проявлять доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.

Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. Поддерживать интерес к познанию себя: я – мальчик, я – девочка. Дать элементарные сведения об организме: здоровый, больной, веселый, грустный.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи, их элементарные трудовые действия (готовят, покупают, помогают…).

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Узнавать детский сад. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Знать трудовые действия взрослых, значимость труда.

Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий

- Расширять связи детей с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию, явлениям повседневной жизни, отображать впечатления в совместной с воспитателем деятельности.
- Содействовать развитию личности ребенка в разных видах деятельности. Самостоятельности, самоуважения, собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и в общении.
- Формировать умение управлять своим поведением через ознакомление с правилами поведения.
- Побуждать к доброжелательным отношениям со взрослыми и детьми.
- Поддерживать инициативу детей к самостоятельному поиску и выстраиванию отношений со взрослыми и детьми.

Сюжетно - ролевые игры,игровые ситуации

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Содержание игр – конкретные бытовые действия, знакомые детям.

В раннем возрасте игровая деятельность находится в периоде становления, дети обучаются игровым действиям. Ведущая роль в игре – подражание. Игры проводятся совместно с педагогом, показ игровых действий обязателен. Педагог сопровождает действия правильной речью. Педагог берет на себя ведущую роль, объединяя детей для совместной игры. Важно показать детям, как пользоваться заместителями, как изготавливаются и используются атрибуты для игры. Игровые зоны готовые, четко разграничены. Атрибуты доступны и видны детям, новый атрибут вносится сюрпризом. Сюжеты игровых ситуаций

преимущественно бытовые.

Цель игрового взаимодействия – перенос обыгранного воспитателем сюжета в иные уголки группы, с иными сюжетами.

Ранний возраст, сюжетно-ролевые действия	
Название	**Роли**
«Поликлиника»	Врач, медсестра
«Детский сад»	Воспитатель, дети, помощник воспитателя, рабочий по стирке белья, повар, врач, медсестра
«Магазин» Отделы: овощи, фрукты, игрушки	Продавец, покупатель
«Семья»	Мама, папа, ребёнок (по возрасту)
«Поезд» «Машина»	Водитель, пассажиры
«Животные домашние и птицы»	Человек, который кормит животных, ухаживает за ними
«Парикмахерская»	Клиент, парикмахер (воспитатель) (без терминов)

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами -

игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить

собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении.
- Привлекать детей к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному.
- Вызвать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать, отображать их в игре.
- Знакомить с предметами, созданными трудом взрослых.
- Создавать атмосферу понимания ребенком полезности трудовых действий.
- Вызывать интерес к результату действий, стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности.
- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Самообслуживание:

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд:

Побуждать детей к выполнению доступных трудовых действий. Убирать игрушки на место, поливать совместно с воспитателем цветы из лейки. Снимать одежду с кукол и кукольное бельё для стирки.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения по столовой: помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять салфетки. Доводить до понимания детей полезность трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, вытирать ноги перед входом в помещение. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
- В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит).
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
- Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

- Создавать условия для безопасного пребывания детей в детском саду.
- Знакомить с элементарными правилами безопасности.
- Через моделирование игровых ситуаций отрабатывать навыки безопасного поведения в природе.
- Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей. Не уходить с участка без воспитателя.
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!
- Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила, не перешагивать через ступеньки, не толкать других детей.
- С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.
- Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Замечать состояние растений, животных, вызывать желание защищать их, заботиться о них. Проводить профилактику опасного поведения с животными и насекомыми: не подходить близко, не пугать, не трогать руками.
- Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.
- Содействовать развитию у детей наглядно – действенных способов познания безопасного поведения: смотреть, слышать, нюхать, трогать, гладить.
- Активно включать в совместную деятельность произведения литературы и художественные образы.
- Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: без взрослых нельзя подходить к краю дороги, автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов: на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.
- Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.
- Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно, не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).
- Познакомить детей с дорожными знаками «Светофор», «Пешеходный переход»
- Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

- Знакомить детей с транспортными средствами: грузовым и легковым автомобилями, общественным транспортом.
- Учить различать красный, жёлтый, зеленый цвета для пешеходов и водителей.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет
Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству

- Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать детям лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
- Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Педагог организовывает личный опыт ребенка в постоянном приучении его к положительным поступкам. Непосредственное участие педагога в детских играх, в общении и практических делах позволяет младшим дошкольникам увидеть, повторить и затем самостоятельно воспроизвести новые игровые умения, способы общения и действия с предметами. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей.

Важна организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым. Это инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье, общение и совместная деятельность с педагогом как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия, наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, помощник воспитателя, врач, дворник, воспитатель). Организует образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками.

Регулярно проводит чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных.

Способствует этому и рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в детском саду и в семье), сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач,

продавец, парикмахер, моряк).

Педагог закрепляет понятие - общее дело: это коллективные игры, совместная продуктивная деятельность, уборка игрушек, совместный труд. При этих видах деятельности дети учатся спокойно играть, играть рядом, не мешая друг другу, делиться игрушками, выполнять простые поручения взрослого. Педагог учит детей здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за помощь.

Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

- Расширять представлениядетей о себе и других детях.
- Формировать начальные представления о себе и своих близких.

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные). В беседах воспитатель побуждает детей называть свою фамилию, имя, пол, возраст. Узнавать дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, помощника воспитателя. Воспитатель заботится о том, чтобы дети хорошо знали свои вещи, узнавали свои игрушки, книжки среди других вещей. Называли отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать».

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. Воспитатель показывает детям взаимоотношения между членами семьи, их занятость, что в семье все любят друг друга, сочувствуют, переживают. Рассматривая семейные фотографии детей, педагог спрашивает их о членах семьи и ближайших родственниках (бабушке, дедушке, тете, дяде).

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Учить обращаться друг к другу по именам. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий

- Постепенно развивать и обогащать игровой опыт каждого ребенка.
- Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.
- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со

сверстниками.

- Поощрять участие детей в совместных играх.
- Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.
- Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.
- В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.
- Создавать игровую предметную среду в соответствии с возрастом детей, их потребностями.

Сюжетно - ролевые игры

Развивать у детей интерес к отражению в сюжетно - ролевых играх разнообразного содержания: семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, к передаче в сюжетах игр событий из прочитанных книг, впечатлений от мультфильмов, рассматривания картинок.

В совместной игре с детьми развивать у детей умение принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, побуждает детей называть свои игровые роли и игровые действия, отвечать на вопросы об игре: «Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?». Помогать детям планировать игровые действия: «Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?

Воспитатель стремится побуждать детей самостоятельно использовать детали костюмов для выполнения роли, разворачивать игру в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача), в совместной игре с воспитателем проявлять инициативу:

дополнять игровую обстановку, использовать предметы-заместители, детали костюмов, самостоятельно передавать сюжет из нескольких игровых действий.

При поддержке и помощи воспитателя дети учатся вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе, во втором полугодии - самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Младший возраст, сюжетно-ролевые игры	
Название	**Роли**
«Поликлиника»	Врач, медсестра
«Детский сад»	Воспитатель, дети, помощник воспитателя, рабочий по стирке белья, повар, врач, медсестра, музыкальный руководитель, ИФК
«Магазин» Отделы: овощи, фрукты, кондитерский, игрушки	Продавец, покупатель, водитель

«Семья»	Мама, папа, ребёнок (по возрасту), брат, сестра
«Поезд» «Самолёт» «Машина легковая и грузовая» «Автобус»	Машинист, водитель, пассажиры, пилот
«Ферма»	Человек, который кормит животных, ухаживает за ними, лечит животных
«Парикмахерская»	Клиент, парикмахер

Театрализованные игры

По побуждению и примеру воспитателя дети учатся отражать в играх персонажи и ситуации знакомых сказок: «Репка», «Курочка Ряба». Участвовать в хороводных играх, организуемых воспитателем. Самостоятельно по желанию играть в эти игры. Использовать в играх предметы для ряженья, простейшие музыкальные инструменты и т. п. Импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверей или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Строительные игры

Вместе с воспитателем дети строят из разных деталей: игровые модули, крупный конструктор, коробки, стульчики. По воображению создают: «автобусы», «поезда»,

«корабли» и отправляют их в общее «путешествие». Используя кубики, конструктор, создают простые постройки, дают им название: это - башня, это - гараж, используют постройки в дальнейшей игре: кукла начинает жить в новом доме, радуются осуществлению своих целей.

Дети осваивают использование простейших построек в игровом сюжете, развивают сюжет при помощи постройки (кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Игры с песком и снегом

«Лепим колобки», «Делаем фигурки»: дети экспериментируют с разными формочками и материалами - мокрым и рассыпчатым снегом, влажным и сухим песком.

«Делаем дорожки и узоры из песка»: дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне,

кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры.

«Цветной снег»: дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды,

«рисуя» узоры.

«Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями; изображают

«трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек.

Игры с водой и мыльной пеной

«Веселые путешественники», «Веселые кораблики»: дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы - лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними, делают

«волны», «ветер», «отправляют в плаванье» мелкие игрушки.

«Нырки»: дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы - и игрушки выпрыгивают из воды.

«Вот какая пена!»: дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике.

«Ловкие пальчики»: дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой.

«Бульбочки»: в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек».

Игры с бумагой

«Снежки»: дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими.

«Блестящие комочки»: дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними.

«Бумажный вихрь»: дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом».

Игры с тенью

Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры

Игры с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму), выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал, различать

«правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

Дети учатся объединять предметы в группы по 2-3 признакам: по цвету и форме, по цвету и размеру. Раскладывать предметы в убывающем или возрастающем порядке: от самого большого к самому маленькому и наоборот. Определять предметы на ощупь, по звуку, по вкусу и запаху, не глядя на них (игры типа «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом»,

«Узнай, кто позвал», «Что попало к нам в роток, что попало на зубок»). Настольные игры (лото, кубики, мозаика, разрезные картинки): складывание картинки из 4—6 частей, составление мозаики по образцу и замыслу, подбор предметных картинок к сюжетным (мама накрывает на стол - подберем для нее посуду; куклы собираются гулять - подберем им одежду и т. п.). Находить на картинках одинаковые предметы в контурном и цветном их изображениях («Заселяем домики», «Формы и цвета»).

Дети учатся принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, подбирать предметы по определенным признакам, начинать действовать по сигналу (например, сначала поставить домики, потом развесить замочки, потом к каждому замочку подобрать ключи). Действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, учиться понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок - «Умные тропинки»). Замещать реальные предметы геометрическими.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.).
- Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это? Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).
- Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.

Самообслуживание

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Воспитатель привлекает детей к оценке детской деятельности по самообслуживанию, развивает способность совместно со взрослым оценивать качество полученного результата и исправлять ошибку, побуждает предлагать и оказывать помощь сверстнику.

Воспитатель подчеркивает детские достижения и успехи («Как хорошо, что ты это делаешь сам!», «Какой молодец, что сам оделся (вымыл руки, сходил в туалет)!»), чтобы ребенок испытывал чувство радости от достигнутого результата, стремился к признанию своей самостоятельности, самоутверждению, получению одобрения взрослых за умелость, освобождение их от необходимости полного обслуживания ребенка.

Педагог организует игровые ситуации, позволяющие ребенку радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной прическе, испытывать отрицательные эмоции от вида грязных рук, грязной и рваной одежды, непричесанных волос. Поддерживает стремление малыша поддерживать опрятный внешний вид, обращаться к старшим с просьбой помочь устранить недостатки, учит пользоваться общепринятыми способами оказания и принятия помощи, благодарить словом, улыбкой, жестом.

Воспитатель организует дидактические игры и упражнения, которые обеспечивают

развитие мелкой моторики, необходимой для самостоятельного выполнения действий самообслуживания. Создает условия и побуждает детей отражать процессы самообслуживания в играх на бытовую тематику, когда ребенок в роли мамы учит «своих детей» умываться, есть, причесываться, следить за своим внешним видом.

Хозяйственно - бытовой труд

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям - принести доски для лепки, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве в старшем возрасте по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять салфетки, тарелки, чашки и т. п.). Доводить до понимания детей полезность трудовых действий.

Труд в природе

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне…).

Приучать с помощью взрослого кормить птиц на прогулке, поливать комнатные растения, растения на грядках, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, вытирать ноги перед входом в помещение.
- Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.
- Воспитывать бережное отношение к предметам, умение использовать их в соответствии с назначением и свойствами.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Дети получают первоначальные представления о том, что вещи делаются людьми, на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами. Представление о том, что в процессе создания предметов человек использует разные материалы и инструменты - иголки, ножницы, молотки (например, шитье платья для куклы, поделка игрушек из бумаги, «бросового» материала). В процессе наблюдений ребенок обращает внимание на результат трудовой деятельности; расширяет и уточняет представления о предметах ближайшего окружения как результатах труда взрослых.
- Воспитатель рассказывает детям о понятных им профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, водитель, строитель. Знакомит с характерными орудиями труда.

- Расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Развивает интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять, совместно с детьми устанавливает связь между целью и результатом труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

- Обогащать представления о доступном пониманию ребенка предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
- Создавать условия пребывания детей в детском саду, исключающие травматизм, переутомление и перегрузку.
- Формировать представления детей о безопасном поведении в быту: обращении с горячими, хрупкими, острыми, электрическими предметами.
- Соблюдать осторожность в поведении в потенциально – опасных ситуациях: около окон, на лестнице, около дверей.
- Учить закрывать кран с водой.
- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека. Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Во время игр на участке и в группе не толкать детей, не бросать песок, не говорить грубых слов. Вступая в игры не отталкивать детей, вызывая у них плохое настроение и стресс. Радоваться за успехи других детей.
- Поддерживать психологическую безопасность детей в детском коллективе. Ребенок не должен чувствовать себя «лишним». Игры – соревнования не должны нести отчаяние и слёзы. Необходимо поощрять заботу детей друг о друге. Это позволит избежать травм, предупредить неприятные ситуации.
- Продолжать объяснять детям правила безопасного поведения по отношению к своему здоровью: нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Почему нельзя ходить в мокрой одежде и обуви, одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги). Брать в рот незнакомые плоды и ягоды, есть грязные фрукты и овощи. Питаться правильно, не есть много сладкого, не пить воду из – под крана.
- Знакомить с правилами экологически грамотного поведения: не причинять вреда живому, не ломать, не рвать.
- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Продолжать знакомить и распознавать некоторые виды транспорта.
- Учить определять и называть из каких частей состоят машины (кабина, колеса, окна, двери).
- Знакомить детей с понятиями: «улица», «дорога», «тротуар», «проезжая часть»; со светофором.
- Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.
- Познакомить с дорожными знаками» «Светофор», «Дети», «Пешеходный переход»
- Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.

- Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый).
- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.
- Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.
- Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям, «Пожарная машина» едет тушить пожар.
- Дать знания о полезном назначении мобильного телефона: вызов помощи, связь с близкими людьми и членами семьи.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 4 до 5 лет

Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие).
- По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми. Для этого использует ситуации в группе, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, театрализованную деятельность, в которой раскрываются отношения и чувства детей и взрослых. Дети знакомятся с миром чувств и эмоций людей: радость, печаль, страх, гнев, удивление. Дети учатся видеть их в мимике, жестах, интонациях голоса. Воспитатель показывает детям пример эмоциональной отзывчивости к переживанию сверстников, литературных героев, учит эмоционально откликаться на произведения искусства.

Воспитатель организует и поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками: играть спокойно, делиться игрушками, радоваться за сверстников. В играх воспитатель показывает детям, как можно договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить потребности желающих принять участие в игре (открыть в «магазине» еще один «отдел», оборудовать новое место для «мастера» в «парикмахерской», «отправить в плаванье» еще один «пароход»). Развивает доброжелательность, обращает внимание детей на то, что мальчикам и девочкам бывает грустно и одиноко, если сверстники не приглашают их в игру, в общие дела, поэтому надо быть внимательным к своим товарищам по группе: подойти, поговорить, предложить игрушку. Если мы будем внимательны друг к другу, всем в детском саду будет хорошо и весело.

Педагог постоянно напоминает детям о соблюдении правил: здороваться, прощаться, благодарить, оказывать посильную помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть взрослых по имени и отчеству, не перебивать взрослых. Поощряет выполнение детьми этих

правил. При организации жизни детей воспитатель формирует привычку соблюдения моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Дети упражняются в выполнении правил культуры поведения путем участия в практических ситуациях (встречаем гостя, обращаемся с просьбой, предлагаем свою помощь), в игровых ситуациях, имитирующих разные жизненные обстоятельства («Почему медвежата поссорились и как помирились?», «Помогли ли Крошке Еноту волшебные слова найти дорогу домой?» и т. п.), в проблемных инсценировках с игрушками или видеосюжетах, демонстрирующих детям формы культурного поведения или требующих практической помощи героям («Почему Оля обиделась?», «Какие добрые слова надо

сказать бабушке?» и прочее), в условных ситуациях, требующих оценки поступков («Правильно ли поступил Никита? Что ему нужно было сделать?»).

Воспитатель поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Предварительно напоминает правила и показывает пример культурного поведения в новой обстановке. Приучает говорить со старшими в доброжелательном тоне, учитывать их настроение, приветливо отвечать на вопросы, в свою очередь задавать вопросы, рассказывать о событиях в детском саду.

Привлекает детей к участию в общих делах: украшать группу к празднику, готовить сюрпризы для именинников. Своим примером педагог поддерживает интерес детей к событиям жизни других ребят: обсуждать причины долгого отсутствия, радоваться возвращению сверстников после болезни.

Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

- Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Дети узнают свои имена в разном звучании (Оля, Олечка, Ольга), фамилию, возраст, пол. Узнают свою улицу, двор, дом, квартиру. Осознают некоторые свои умения (например,

«умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился (строить дом). Проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и другие органы), о функционировании отдельных органов («Как я дышу?»). С помощью взрослого устанавливают связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. («Я чищу зубы, значит,

они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк», «Я помог бабушке нести покупки, и мы быстро дошли до дома»). Понимают и словесно выражают некоторые свои состояния, желания («мне скучно», «я думаю», «я радуюсь»).

Люди (взрослые и дети). Внешний облик (черты сходства и различия). Сравнение людей разного возраста и пола, разного эмоционального состояния: особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбор одежды и обуви в зависимости от сезона. Формы проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, благодарить, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю — по имени и отчеству. Правила вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду.

Разнообразие рода занятий взрослых (дети учатся узнавать и называть людей отдельных профессий), профессиональные действия людей (врач лечит, продавец торгует, летчик, шофер управляют транспортом, строитель возводит здания и прочее), некоторые инструменты, необходимые в профессии, форменная одежда. Содержание деятельности людей в течение дня (утро, день, вечер).

Мальчики и девочки, их имена, любимые занятия, игрушки, взаимоотношения.

Отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей, связь эмоциональных состояний, отношений и поступков людей по отношению друг к другу.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие жизненные события, сюжеты общения, совместных дел, любви детей и близких взрослых (мать и дитя, отец и сын, бабушка и внуки), показывает и объясняет факты заботливого отношения взрослых к детям, к животным, доброго отношения детей к старшим. Обращает внимание детей на негативные действия и поступки детей (по картинкам), рассуждает об их причинах, называет нежелательные последствия подобных действий для других людей, высказывает свое отношение к такому поведению. Анализирует аналогичные ситуации по произведениям художественной литературы.

Педагог побуждает детей отражать впечатления о детях и взрослых **в** рисунках, лепке, аппликации, в сюжетно-ролевых и театрализован**ных** играх.

Семья. Углубление представления о семье. Занятия и взаимоотношения членов семьи, родственные отношения, семейные праздники и события жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Семья это все, кто живет с ребенком. Обязанности по дому ребенка, его помощь.

Воспитатель вовлекает детей в разговор о семье, о семейных событиях. Рассматривает семейные фотографии, обращает внимание детей на черты их сходства с родителями, на то, что в семье все заботятся друг о друге: помогают, дарят подарки, все следят за чистотой в доме, ухаживают за домашними животными. Дети учатся определять эмоциональные состояния изображенных на фото людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Воспитатель рассматривает с детьми изображения разных семей (семья из трех человек: мама, папа, ребенок, многодетная семья, семья и ближайшие родственники: бабушки, дедушки), задает вопросы об изображенном семейном событии, о родственных отношениях (кто есть кто в семье), побуждает детей придумывать имена членам семьи, рассуждать об их возрасте, об отношениях между членами семьи.

Вовлекает детей в игры на семейные темы: разыгрываются разные сюжеты из жизни

семьи с использованием наборов игрушек — мебели, транспорта, городских построек и т. п. (семья празднует день рождения; семья отправляется в путешествие; семья в зоопарке).

Воспитатель знакомит детей со стихами, песенками, сказками, в которых отражаются события из жизни семьи, труд родителей, их забота о детях, ответная любовь детей. Побуждает детей отражать свои впечатления в рисунках.

Организуются ситуации «добрых дел»: поздравить близких с праздником, подарить рисунки, рассказать о любимых игрушках, пригласить на детский концерт.

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий

- Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
- Развивать тематику детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, интерес к общему замыслу и игровым действиям.

Сюжетно - ролевые игры

Дети осваивают **ролевое поведение** как способ построения игры. Они выстраивают сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно ведут ролевые диалоги, выполняют по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей.

Тематика сюжетно-ролевых игр связана с отражением семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач—пациент, парикмахер—клиент и т. п.). Условием включения событий в сюжет игры является эмоциональная вовлеченности в то содержание, которое находит отражение в игре.

В процессе чтения, рассказывания сказок, обсуждения детского опыта (посещения поликлиники, парикмахерской, магазина, цирка и т. п.), рассматривания картинок и иллюстраций с педагогом и в семье у детей развивается интерес к отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного содержания.

Воспитатель побуждает детей отвечать на вопросы о названии игры, о выбранной роли и о ролях других детей. Создает условия для использования детьми в самостоятельной игре предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). Воспитатель стимулирует развитие игрового замысла через проблемную ситуацию, появление игровой проблемы способствует пробуждению детской фантазии, делает сюжет игры событийным.

Воспитатель побуждает детей к ведению разных ролевых диалогов. В совместной игре с воспитателем дети включаются в разные ролевые диалоги, изменяют содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваются ролями с воспитателем, действуя в

соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Переносят умение менять роли в совместную игру со сверстниками. Воспитатель способствует сокращению предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»); развивает инициативу детей в создании игровой обстановки (устраивает комнату для кукол, создает обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, и т. п.).

Использование в сюжете 3—4 эпизодов разнообразного содержания, по собственной инициативе детей, поощряет включение в сюжет элементы ряженья, маски, музыкальные игрушки (бубен, металлофон).

Воспитатель побуждает детей к проявлению доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Поощряет проявление инициативы в игровом взаимодействии со сверстниками. Дети учатся проявлять в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с участниками игры.

Средний возраст, сюжетно-ролевые игры	
Название	**Роли**
«Поликлиника»	Врач, медсестра, стоматолог, ЛОР
«Детский сад»	Воспитатель, дети, помощник воспитателя, рабочий по стирке белья, повар, врач, медсестра, музыкальный руководитель, ИФК
«Магазин» Отделы: овощи, фрукты, кондитерский, игрушки, хлебный	Продавец, покупатель, водитель, кассир
«Семья»	Мама, папа, ребёнок (по возрасту), брат, сестра, бабушка, дедушка
«Трамвай» «Троллейбус» «Автобус» «Самолёт» «Машина легковая и грузовая»	Водитель, пассажиры, кондуктор, пилот
«Ферма» «Зоопарк»	Рабочие зоопарка, экскурсовод (воспитатель), посетители
«Парикмахерская» зал мужской зал женский	Парикмахер мужской и женский, клиент, посетители
«ГИБДД»	Инспектор, пешеходы

Игровыеимпровизации, театрализованные и режиссерские игры

Содержание игр является опыт ребенка: литературный опыт, впечатления от просмотра мультипликационных фильмов (например, сюжеты сказок: «Три медведя», «Колобок»,

«Репка», «Курочка Ряба»), комбинирование событий из разных мультфильмов или сказок, непосредственный опыт ребенка. Дети отображают те события, которые произвели на них значительное впечатление (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и прочее).

В совместной с воспитателем деятельности у детей развивается умение представить готовую сюжетную ситуацию или внести в неё изменения и показать ее зрителю. Дети выбирают необходимые материалы и игрушки для создания обстановки игры, по побуждению воспитателя используют предметы-заместители. Учатся самостоятельно передвигать игрушки по игровому полю, озвучивать события, происходящие в игре. По побуждению воспитателя — озвучивать диалог между персонажами.

По побуждению воспитателя дети высказывают предположение о том, что произойдет дальше, разыгрывают продолжение ситуации, передают диалоги героев. Учатся придумывать и создавать при помощи игрушек и предметов ситуацию-завязку сюжета режиссерской игры, показывать ее воспитателю, сверстникам.

Ребенок стремится комментировать события, происходящие в игре, для воспитателя, а со второго полугодия — для сверстников. Словесно выражает оценку героев, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»), ориентируется на партнера-взрослого или сверстника.

В творческих имитационных играх мимикой, жестами, движениями дети передают разное эмоциональное состояние персонажей (зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются); в жестах и движениях передают физические особенности игрового образа (летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Умеют показать жестом: «маленькая бусинка», «куколка — вот такая», «огромный снежный ком»,

«дом, гора — вот такие»; передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений дошкольники стремятся выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участвуют совместно с воспитателем в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Используют предметы для ряженья, элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. В играх-драматизациях самостоятельно воспроизводят полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Дети осваивают умение отвечать на вопросы по поводу игры: «В какую игру ты играешь?»,

«Что ты делаешь?», «Какие игрушки тебе нужны в этой игре?», «Какие игры ты любишь?»,

«Какая самая любимая игра, игрушка?», «С кем ты любишь вместе играть?» Умеют словесно обозначить тему игры, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия. В этих играх дети активно используют макеты: город, стройка, лес, море, птичий

двор, дорога…

Игра-экспериментирование сразными материалами

Игры с водой, снегом, льдом

«Волшебная вода»: смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных

«волшебных» цветов и оттенков.

«Цветные капельки»: капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки.

«Льдинки»: замораживание окрашенной воды в разных формочках **и** украшение льдинками построек из снега.

«Ледяные узоры»: замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их.

«Освобождение из плена»: размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду

«ледяной колдуньей». «Тонет — не тонет»: испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала. «Снежные фигуры»: лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра «в снежное царство». «Кто прошел?»: узнавать следы на снегу по отпечаткам.

Игры с мыльной водой и пеной

«Мыльные пузыри»: пускание мыльных пузырей с помощью раз**ных** предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из - под ниток и т. п.

«У кого пена выше и пышней»: выдувание воздуха через трубочку в мыльную воду с целью получения самой пышной пены.

«Подушка из пены»: испытать, какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены.

Игры с зеркалом

«Поймай солнышко»: маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика».

«Солнечные зайчики»: воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики.

«Что отражается в зеркале»: попытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала.

Игры со светом

«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень»: экспериментирование с тенью. «Прятки и поиски»: поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте. **Игры со стеклами**

«Мир меняет цвет»: рассматривание окружающего через стекла разного цвета.

«Таинственные картинки»: рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми. «Все увидим, все узнаем»: рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло.

Игры со звуками

«Погремушки»: испытать, какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов. «Звонкие бутылочки»: испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым.

«Угадай, что шуршит, что гремит»: узнать с закрытыми глазами разные звуки (разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпание песка, переливания воды и

т. п.).

Дидактические игры

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу **в** знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно - печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по правилам игры. В разговоре с педагогом дети поясняют ход игры, рассказывают, как правильно

действовать в игре. Объясняют в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Учатся объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Дети участвуют в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета).

Составляют целое изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»). Составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.).

Составляют простой план - схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки»,

«Уникуб» и другие).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
- Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
- Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

Самообслуживание

Педагог совершенствует умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определенной последовательности, застегивать пуговицы, зашнуровывать обувь, аккуратно убирать одежду на место, замечать неполадки в своей одежде и обращаться к взрослому для

их исправления. Приучает, с помощью взрослого приводить одежду в порядок (чистить, просушивать). Воспитывает стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Воспитатель формирует умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания совместной деятельности (мыть стаканчики, кисти, протирать стол, убирать раздаточные материалы).

Использует возникающие ситуации для совершенствования навыков самоконтроля, воспитания самостоятельности, способности быстро включаться в процесс, не отвлекаться, доводить дело до конца, быть доброжелательным, оказывать взаимопомощь товарищам, например, помочь застегнуть сзади пуговицы на одежде, напомнить, что влажные вещи надо отнести на просушку. Воспитывает у детей бережное отношение к вещам, предметам и оборудованию, которое используется в процессе самообслуживания: класть мыло в мыльницу, тщательно выключать воду после умывания.

Хозяйственно-бытовой труд.

Педагог продолжает учить детей поддерживать порядок в группе и выполнять отдельные поручения взрослого: убирать игрушки на место. Продолжает формировать умение в старшем возрасте выполнять обязанности дежурных: раскладывать ложки и вилки к обеду, ставить хлебницы, салфетки; раздавать художественные и дидактические материалы, расставлять стулья. По мере освоения детьми алгоритмов трудового действия, воспитывает желание трудиться не только для себя, но и для других. Приобщает детей к оформлению группы и участка детского сада перед праздником. Напоминает детям о значении самообслуживания и хозяйственно-бытового труда в жизни самого ребенка (для здоровья, красоты и порядка) и в его общении с другими людьми (чтобы всем было удобно, чтобы дети и взрослые радовались).

Воспитатель последовательно проектирует образовательные ситуации, формирующие умение детей переносить представления и навыки в хозяйственно-бытовом труде взрослых на собственную деятельность, выполняя посильные трудовые процессы.

Педагог использует игровые персонажи, позволяющие учить детей ставить цель, выбирать предметы и инструменты, организовывать себе рабочее место, выполнять трудовые действия в верной последовательности, осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля качества выполнения.

Взрослый формирует умения правильно и симметрично расставлять столовые приборы, наливать достаточное количество воды, намыливать, тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь, споласкивать, выжимать, тереть ткань о ткань при стирке, развешивать вещи для просушки.

Труд в природе

Педагог создает условия и пробуждает у детей желание ухаживать (по мере возможности) за комнатными растениями и растениями на территории детского сада.

Дети участвуют в посильной разнообразной трудовой деятельности в уголке природы, в группе, на участке детского сада и огороде. Воспитатель показывает детям, как взрослые заботятся о растениях уголка природы, огорода, клумбы (дети поливают; дети и взрослые делают простые кормушки из бросового материала, скворечники, подкармливают птиц зимой). Педагог поручает детям убирать за собой мусор, расставлять на место оборудование и материал после проведения опытов, подкармливать зимующих птиц, подметать дорожки в теплое время года, а зимой - помогать взрослым расчищать их от снега.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей

и его результатам

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.
- Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Взрослый эмоционально поддерживает проявления добросовестности, ответственности, активности и инициативности, стремление детей помочь взрослым, товарищам, включиться в трудовые дела, сопереживать трудовым успехам и неудачам ребенка. Радуется, дает почувствовать детям свою умелость.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Продолжается расширение знаний детей о профессиях (шофёр, почтальон, продавец, врач).
- Формируется интерес детей к профессиям родителей, говорится о значимости труда.
- Происходит обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в детском саду.
- Дети осознают, что цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужно взять для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению. Так, если повар делает винегрет, то для его приготовления нужны отварные овощи, которые нарезают ножом на доске для резки овощей; для приготовления другого блюда необходимы другие продукты. На основе обобщения трудовых процессов и выделения их направленности на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены) у детей формируется понятие «профессия».
- В рамках общей темы образовательной работы рассказывает детям о людях разных профессий, читает произведения художественной литературы (с иллюстрациями), в которых описывается труд этих людей. Предлагает сравнить, что делать легко и что - трудно. Рассказывает, как производят хлеб, другие продукты питания, одежду, обувь, посуду, автомобили и т.п., обращая внимание на цепочки взаимосвязанных занятий взрослых.
- Поясняет, что изготовление некоторых вещей происходит быстро, а других - медленно, объясняет, почему это так.
- Расширяются представления о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Происходит познание предметов ближайшего окружения, выделение их особенностей, строения.
- Обеспечивается переход от выделения в предметах, ярко выраженных в них качеств и свойств (цвет, форма, размер) к пониманию связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий («игрушки», «обувь», «одежда», «посуда», «инструменты»).
- У малышей развивается интерес к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина. Происходит познание значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека (например, овощерезка быстро нарезает овощи ровными, красивыми кусочками; ее используют, когда нужно нарезать много овощей).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
- Дети знакомятся с простейшими способами безопасного поведения в различных опасных ситуациях, их вариантами. Узнают о типичных ошибках, совершаемых ребенком, человеком в опасной ситуации.
- Воспитатель знакомит детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми, не кидаться песком.
- Формирует навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- Учит правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
- Закрепляет правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
- Продолжает знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. Воспитатель проводит беседы с детьми с опорой на их личный опыт, использует рассказывание, загадки о правилах безопасного поведения, организует чтение детской литературы, вовлекает детей в совместный поиск ответов на проблемные и интересующие детей вопросы.
- Постепенно вводит в совместную деятельность с детьми простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй опасные и безопасные предметы или объекты (в доме, в группе детского сада, на улице, в природе)», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью моделей, как правильно себя вести, если возникла опасная ситуация», «Как ты думаешь, что будет дальше, если мальчик (девочка) поступят так...», «Приведи пример того, что опасно, а что безопасно», «Предложи способ, позволяющий предупредить опасность», «Найди ошибку (в сказке, сюжетной картинке, этом рисунке и т. д.)», «Покажи или расскажи, что будет с куклой (твоим любимым игровым персонажем), если она не будет соблюдать правила безопасного поведения (в доме, в группе детского сада, на улице, в природе, в общении с незнакомцами)», «Придумай игру (загадку)», «Как узнать, правильно мы сделали или нет?».
- Воспитатель продолжает формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
- Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, их плоды (ягоды, фрукты, овощи) и семена, не нужно ловить и брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями нашего региона: грибами (мухоморы) - их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные.
- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.
- Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.
- Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Знакомить детей с разными видами транспорта, их особенностями; определять

сходство и отличие троллейбуса, трамвая, автобуса. Знакомить детей с трудом водителя некоторых видов транспорта.

- Познакомить с дорожными знаками «Светофор, пешеходный переход, дети, подземный переход, одностороннее движение, движение пешеходов запрещено, движение запрещено».
- Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомить с понятием: «пешеход», «наземный (подземный) переход».
- Учить детей различать элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, полоса движения, остановка общественного транспорта.
- Учить выполнять требования сигналов светофора: красный (стой), красный и желтый одновременно (скоро загорится зеленый); зеленый (иди), мигающий зеленый и желтый (скоро загорится красный). Учить изображать на рисунке сигналы светофора.
- Учить детей составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как мы ехали в детский сад на легковом автомобиле, трамвае.
- Учить определять, кто правильно выполнил правила, кто их нарушил
- Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения: места, где можно ходить пешеходам, как переходить проезжую часть.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 5 до 6 лет
Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Воспитывать в детях такие качества как скромность, умение проявлять заботу об окружающих, благодарить за помощь и знаки внимания, желание быть добрым, справедливым, испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
- Формировать учение соотносить с правилами свои поступки и поступки окружающих, отрицательно относиться к нарушению общепринятых норм поведения.

Для развития и обогащения социального поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками используются следующие методы.

Организация развивающих проблемно-практических и проблемно- игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов.

Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.

Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.

Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.

Воспитатель продолжает работу по развитию дружеских взаимоотношений между

детьми. Постоянно поощряет интерес детей и внимание к окружающим взрослым и детям, стремление к совместным играм, взаимодействию в парах или небольшой подгруппе. Постепенно дети накапливают опыт сотрудничества, оно охотно участвуют в организованной педагогом совместной деятельности. При поддержке педагога дети овладевают умением совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать друг другу, работать на общий положительный результат, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Воспитатель учит детей делиться впечатлениями, радостью, говорить добрые слова.

Педагог формирует умения детей видеть и понимать эмоциональное состояние разных людей, проявлять заботу и доброту. Дети учатся устанавливать связь между поведением человека и его эмоциями. У детей развивается умение предвидеть и предчувствовать эмоциональное состояние близких взрослых и детей. Расширяются представления детей о правилах культуры поведения по отношению к взрослым и детям в детском саду, дома, в гостях, общественных местах. Воспитываются навыки вежливости (здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь). В процессе игровых ситуаций дети приобретают практические умения для моделирования культурного поведения, понимают для чего это нужно. Дети могут оценить свой поступок, поступок сверстника, соотнести их с общепринятыми нормами поведения. Сознательно заботятся о младших, помогают им, защищают тех, кто слабее.

Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

- Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.
- Расширять представления детей о семье, семейных и родственных отношениях, семейных традициях.
- Развивать представления ребенка о самом себе: изменение социальной позиции в связи с взрослением, укреплять положительную самооценку, уверенность в себе и своих силах.
- Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- Продолжать знакомить детей с флагом России, традиционными национальными и общегражданскими праздниками, познакомить с гербом и гимном России.

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Дети знают своё возраст, имя, фамилию, пол, место жительства, домашний адрес, телефон, имена и отчества членов семьи, их профессии. Четко рассказывают о том, что они умели делать раньше и делают сейчас, чему научатся.

Люди (взрослые и дети). Совместно с воспитателем дети рассматривают картинки, фотографии, скульптурные изображения людей разного возраста и пола. Сравнивают и находят проявления возраста и тендерных отличий во внешнем облике разных людей, представляют типичные мужские и женские качества и профессии; при поддержке воспитателя учатся распознавать и оценивать с учетом гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки людей разного пола.

Воспитатель знакомит детей с разнообразием мужских и женских имен, с символическим значением отдельных имен (например, Виктор, Вера, Любовь, Людмила), с тем, как образуется «взрослое» имя (имя и отчество), в том числе конкретно у каждого ребенка в группе («Девочку зовут Оля, а как будут ее называть, когда она станет взрослой? У Вовы папу зовут Алексей; как будут называть Вову, когда он станет взрослым? Как будут к тебе обращаться, когда ты станешь взрослым?»)

Педагог обсуждает с детьми необходимость учета возраста людей в своем поведении: малыши нуждаются в опеке, внимании, поддержке старших детей и взрослых; старым, пожилым людям требуется забота, помощь, уважение детей и близких. Учит использовать в активной речи слова, обозначающие возрастную характеристику человека: молодой, пожилой, старый, старше, моложе.

Воспитатель уточнит с детьми, какие органы организма помогают взрослым и детям познавать, действовать, чувствовать, общаться (органы чувств, движения, речь), как правильно относиться к людям, имеющим физические недостатки (инвалидам по зрению, слуху и т.п.), обращает внимание на недопустимость смеяться над физическими недостатками взрослых и сверстников. Раскрывает на конкретных примерах нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, правдивый, смелый). Углубляется представление о характерных мужских женских профессиях. Воспитывает уважение к людям, желание беречь все, что создано их руками.

Семья. Дети проявляют доброжелательное отношение, любовь к близким (родителям, родственникам), обращают внимание на настроение и самочувствие близких людей в семье. В группе вместе с воспитателем обсуждаются «семейные темы»: о проявлении заботы (как

помочь маме на кухне, как приготовить сюрприз бабушке?), об интересных событиях в жизни семьи (посещение зоопарка, цирка, переезд на новую квартиру), о любимых домашних животных (покупка попугайчика, хомячка, проказы любимого котенка, щенка и т. п.). Педагог расширяет знания детей о профессиях родителей полезности их труда.

Дети учатся использовать в обращении к близким ласковые обороты речи: «бабуля»,

«мамочка», интересоваться состоянием здоровья, самочувствием, делами близких («Как чувствует себя бабушка?», «Поправился ли дедушка?»). Воспитатель знакомит детей с элементарными правилами ухода за больным или старым человеком в семье: выполнить просьбу, подать градусник, лекарство, принести чай, грелку, очки, посидеть рядом, поговорить и прочее. Обсуждает с детьми, как можно выразить внимание к близким: поговорить по телефону, послать письмо, вложить в письмо свой рисунок, сделать своими руками подарки, рассказать о своих делах, любимых книгах.

По предложению воспитателя дети охотно участвуют в практических ситуациях подготовки подарков дня членов семьи к Новому году, к Международному женскому дню (8 Марта), к дню рождения близких людей (ситуации «Мы радуем своих близких»). Рисуют на тему «Моя семья», слушают и запоминают стихи, сказки, песенки, в которых отражена материнская любовь к детям, доброта бабушки и дедушки, забота отца, братьев и сестер.

Детский сад. Профессии людей, работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, поддержании порядка, красоты в детском саду и на его участке. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.
- Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
- Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
- Учить детей планировать этапы игры, подбирать необходимые атрибуты, действовать с воображаемыми предметами, предметами – заместителями.
- Формировать умение согласовывать свои действия с другими игроками, поддерживать ролевое взаимодействие, побуждать к речевому общению в игре.

Сюжетно - ролевые игры

Тематика сюжетно-ролевых игр детей связана с социальной действительностью. При этом в одной сюжетно-ролевой игре могут переплетаться как реальные, так и

фантастические события. В ходе построения сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий.

При организации таких игр важно учитывать особенности современной социальной жизни. Организация содержательных игр на социальные темы требует выделения отношений между людьми, которые являются основой построения сюжета. Важно поддерживать интерес детей к сюжетно-ролевой игре, к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Побуждать детей к отображению в сюжете бытовых действий и трудовых процессов взрослых, событий из сказок или мультфильмов, фантастических событий. Обогащение содержания сюжетно-ролевой игры происходит в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Обогащению содержания игр способствует чтение детской художественной и познавательной литературы, беседы по содержанию прочитанного, рисование, «словесное рисование» представителей разных профессий; наблюдения за деятельностью и отношениями людей разных профессий. Воспитатель совместно с детьми придумывает ситуации взаимодействия между людьми, события. Играя с детьми, важно способствовать использованию сюжетосложения для построения игрового сюжета. Воспитатель побуждает детей называть свою роль до начала игры, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в ролевой диалог со сверстником, проявлять инициативу в ролевом диалоге со сверстником, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Важно предоставить детям возможность использовать разнообразные игровые действия: предметные игровые действия и действия с предметами-заместителями, изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета, сопровождаемое речевым комментарием). Дети учатся проговаривать часть игровых событий и называть место действия. Воспитатель непосредственно включается в игру и принимает на себя одну из ролей, когда происходит освоение новых игровых умений или нового содержания игры, когда дети испытывают затруднения в реализации ролей.

Следует способствовать самостоятельному или с небольшой помощью воспитателя согласованию общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Воспитатель предоставляет детям возможность создавать игровую обстановку в зависимости от замысла игры, проявлять творчество в создании игровой обстановки. Это становится возможным благодаря использованию изобразительной или продуктивной деятельности в создании игровой обстановки, детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки). Развивает умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствует укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Старший возраст	
Название	**Роли**
«Больница» «Поликлиника» «Аптека»	Врач, медсестра, стоматолог, ЛОР, хирург, окулист
«Детский сад»	Воспитатель, дети, помощник воспитателя, рабочий по стирке белья, повар, врач, медсестра, музыкальный руководитель, ИФК, заведующий
«Магазин» Отделы: овощи, фрукты, кондитерский, игрушки, хлебный, молочный, парфюмерия	Продавец, покупатель, водитель, кассир, охранник
«Семья»	Мама, папа, ребёнок (по возрасту), брат, сестра, бабушка, дедушка, дядя, тётя
«Трамвай» «Троллейбус» «Автобус» «Метро» «Скорая помощь» «Теплоход»	Водитель, пассажиры, кондуктор, пилот, капитан
«Зоопарк» «Зоолечебница»	Рабочие зоопарка, экскурсовод (воспитатель), посетители ветеринарный врач
«Парикмахерская» зал мужской зал женский	Парикмахер-мастер мужской и женский, клиент, посетители кассир
«ГИБДД» «Армия»	Инспектор, водители, пешеходы, военные

Игровые импровизации, имитации, театрализованные и режиссерские игры

Педагог поддерживает интерес детей к индивидуальным и совместным режиссерским играм. Побуждает отражать в сюжете режиссерских игр содержание знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, вносить в них изменения (новые события, герои), придумывать новые сюжеты по аналогии с известными. В совместной режиссерской игре с воспитателем, в которой взрослый управляет одним из персонажей, дети самостоятельно управляют 1—2 игрушками, изменяют интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, передвигают игрушку по игровому полю, имитируют движения персонажей, используют звукоподражание, комментируют события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивают поступки героев.

Воспитатель поддерживает стремление детей к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Предоставляет возможность для проявления творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и т.п.). С помощью воспитателя дошкольники используют полифункциональный игровой материал, участвуют в

создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. Принимают участие в совместной с воспитателем игре- фантазировании. В совместной игре с воспитателем используют прием частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывают придуманные события с замыслами других игроков.

В театральных играх

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще - никем не раскрыта»).

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

С помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждают, ставят ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации — домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают «реку»,

«дорожку»), согласовывают свои действия с действиями других «артистов». Дошкольники действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях дети осваивают умение выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама - медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).

Дети говорят, исполняют стихи, поют песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Игры с водой, льдом, снегом

«Очистим воду»: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров —

бумаги, марли, сетки.

«Игра цвета»: делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях.

«Вырастим кристаллы»: делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли.

Волшебная соль»: выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор.

«Царство цветных льдинок»: заливать цветную воду в разные формочки и замораживать.

«Брызгалки»: в мягких флаконах из – под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования «чья „брызгалка" дальше брызнет» и т. п.).

«Соревнование мыльных пузырей»: выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый.

«Наливаем — выливаем»: наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев.

«Делаем фонтан»: с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже.

«Испытание кораблей»: делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури».

Игры со светом

«Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»: пытаться на стене поймать своим «зайчиком» «зайчик» другого ребенка.

«Подаем сигналы фонариками», «Поиск»: в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь.

«Цветные сигналы»: придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика.

«Теневой театр»: на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц.

«Рисование свечой»: вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор.

Игры с магнитами, стеклом, резиной

«Испытание магнита»: экспериментирование с магнитом — притягивание разных предметов (какие притягиваются, какие нет); проверка подъемной силы магнита (какие предметы магнит поднимает, какие нет); узнать, через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

«Таинственные фигурки»: с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или на экране различные металлические фигурки, предметы — булавки, шпильки, проволочных человечков.

«Попрыгунчики»: привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать.

Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

«Мир в цветном стекле»: рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально «рисовать волшебные картинки» — накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло.

Игры с бумагой

Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами».

«Вертушки»: изготовление разных бумажных вертушек и испытание их.

«Гармошка»: с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке.

«Отпечатки»: делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.

«Таинственные письмена»: рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме.

«Цветные брызги»: брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне.

Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета: рисовать, делать несколько копий и прочее.

«Борьба с наводнением»: на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань или другие материалы.

Дидактические игры

Воспитатель формирует умения детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата.

В беседе с детьми по поводу игр воспитатель предлагает объяснить содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявлять настойчивость в поиске решения, видеть правильность результата. Объяснить сверстнику ход решения игровой задачи. Дети придумывают новые правила в играх, умеют разнообразить их содержание за счет новых игровых действий. По программному содержанию дети играют в:

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам: «Угадай, что задумали»;

«Вопрос—ответ».

Составление целого из 10—12 частей.

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам:

«Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Найди ошибку»,

«Контролер», «Найди отличия». Речевые игры.

Народные игры: «Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба».

Игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите». Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт»,

«Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат».

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни

общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).

- Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
- Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.
- Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание самообслуживания и детского труда ориентировано на развитие самостоятельности, инициативы, творчества, сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками, воспитание основ культуры потребления в процессе использования разнообразных материалов для детской продуктивной деятельности и художественного труда. Включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада и семьи становится естественным содержанием повседневной жизни, позволяющим осознавать свое взросление.

Самообслуживание

Вырабатывать привычку правильно чистить зубы утором и вечером, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно - бытовой труд

Целесообразно включать детей как в отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольной одежды, поливка растений), так и целостные виды труда. Ежедневно дежуря по столовой, дети помогают расставлять посуду к приему пищи, сервируя приборы правильно. Готовясь к занятиям, помогают раскладывать материалы, пособия. Формируя бережное отношение к пособиям, воспитатель с детьми подклеивает коробки для игр, книжки. На участке группы дети совместно с воспитателем очищают дорожки от снега, собирают песок около песочницы, веточки и мелкий мусор. При организации труда педагог учитывает гендерные особенности детей, индивидуальные особенности и интересы. Оценивая результат детского труда, воспитатель отмечает, что усилия каждого помогли всем дружно справиться с заданием. Воспитатель проектирует включение всех детей в повседневные трудовые дела в условиях детского сада. Развивает умения планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла, договариваться о распределении обязанностей в небольшой группе сверстников, распределяя работу по

способу общего и совместного труда.

Труд в природе

Организовывая труд в природе, воспитатель формирует умение детей учитывать экологические, биологические особенности живых объектов. Одни растения требуют обильного полива, другие – немного воды. Обращается внимание на бережное отношение к природным ресурсам.

Педагог учит детей правильно выполнять работу в уголке природы. Протирать крупные листы растений, поливать цветы. После окончания работ приводить в порядок инвентарь. Зимой окапывают деревья и кустарники снегом, защищая корни и ствол. Совместно с воспитателем сажают в уголке природы посадки, наблюдают за их ростом и развитием. Весной и летом организуются работы на огороде, в цветнике, собирают семена для подкормки птиц.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Основной путь формирования ценностного отношения к труду состоит в создании педагогически целесообразных условий, развития у детей чувства сопричастности с миром взрослых, их трудовой деятельности.
- Позиция воспитателя предполагает взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности, любознательности, способности участвовать в посильном труде, осознавать модели поведения («трудолюбивый, добросовестный человек», «хороший хозяин», «лентяй, бездельник», «бесхозяйственный человек»).
- Воспитатель продолжает формировать положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Через оценку результатов труда формируется ответственность за выполнение поручений, значимость детского труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Дети узнают о разных видах производительного (строительство, швейная промышленность, производство продуктов питания, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, образование, сфера культуры и отдыха) труда. О конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Медсестра выполняет предписания врача; выписанное врачом лекарство можно купить в аптеке; сами лекарства изготовляются фармацевтами. Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители и крановщики осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир; их стоимость оплачивается через банк.)
- Дети получают сведения о предметах материальной культуры, созданных трудом человека, с которыми старший дошкольник встречается в повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы, на основе выделения существенных признаков видовых и родовых понятий.
- Узнают о роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, о ее направленности на ускорение получения результата труда, улучшение его качества, облегчение труда.
- Получают представления об обмене ценностями в процессе производства и потребления, начальное понятие о деньгах как измерителе ценности товара или услуги.
- Дети постепенно вводятся в мир экономических отношений, учатся воспринимать

рекламу как способ распространения информации о товарах и услугах. Совместно с родителями педагог стремится формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей.

- Дошкольники узнают о том, где и кем работают родители, в чем состоит ценность их труда, получают представление о материальном благополучии семьи, её бюджете, основных доходах и расходах.
- Педагог проектирует образовательные ситуации, в которых дети осваивают речь-доказательство для обоснования связи между качеством труда, отношением к трудовой деятельности и использованием современной техники и материалов.
- Дети включаются в житейские ситуации, позволяющие им с помощью взрослого устанавливать связь между качеством результата труда и его стоимостью; приучаются соотносить свои желания с материальными возможностями родителей.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Авторы-составители: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Основные задачи Программы

1. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:
2. Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
3. Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
4. Осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
5. Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
6. Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
7. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности

- Сформировать представления детей о профессиях с точки зрения труда и пользе обществу;
- Понимать и ценить окружающий мир как результат труда людей;
- Дать понятие детям о продукте труда для людей, классифицировать его на товары и услуги;
- Дать понятие, что красота Санкт-Петербурга – это результат труда людей;
- Читать, пересказывать знакомые произведения с точки анализа финансовой грамотности, выделяя основные понятия;
- Дать понятие заработной платы как результата добросовестного и качественного труда;
- Познакомить детей с видами современных денег;
- Сформировать понятие о семейном бюджете, его планировании и экономии;
- Воспитывать положительную мотивацию при благотворительности, желание оказывать помощь бескорыстно нуждающимся;
- Ввести элементарные способы экономии семейного бюджета, природных ресурсов;

- Воспитывать уважение к людям труда, результату их труда, желание быть полезными для окружающих

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).
- Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.
- Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
- Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.
- Воспитатель создает условия для самостоятельной безопасной деятельности детей. Знакомит с правилами и способами безопасного поведения в доме, природе, на улице, раскрывает связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями (дразнил собаку, толкнул на горке другого ребенка, без разрешения взрослых зажигал спички и прочее). С помощью игровых и практических проблемных ситуаций воспитатель инициирует проявление умений и навыков безопасного поведения, предлагает детям для практического решения ситуационные задачи типа «Что делать? Как поступить, если: надо перейти улицу, забыл дорогу домой, остался дома один, а в дверь звонят и т.п.».
- Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).
- Закрепляются представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).
- Формировать умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закрепляются правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами. В помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
- Дети знакомятся с литературными произведениями соответствующей тематики, участвуют в обсуждении, высказывают свое мнение, предлагают советы по безопасному поведению в тех или иных жизненных обстоятельствах.
- Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Расширить представления детей о дорожных знаках «Светофор, пешеходный переход, дети, подземный переход, одностороннее движение, движение пешеходов запрещено, движение запрещено, подача звукового сигнала запрещена, движение прямо, движение направо, место остановки автобуса»
- Учить детей свободно ориентироваться вокруг детского сада: знать все общественные здания, уметь ориентироваться в многообразии транспортных средств своего микрорайона.

- Прививать правила пользования маршрутным транспортом: поведение пассажира на остановке, во время посадки, во время движения, при выходе.
- Продолжать знакомить с правилами дорожного движения: основные термины и понятия, все элементы дорог, обязанности пешеходов и пассажиров, правила перехода железнодорожных переездов, предупредительные сигналы, подаваемые водителем, средства регулирования дорожного движения.
- Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду).
- Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
- Учить объяснять дорожную обстановку после прогулки; наблюдать за правильными или неправильными действиями водителя, пешехода, пассажира, за действиями регулировщика.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 6 до 7 лет
Развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
- Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
- Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Решение данных задач требует организации содержательной жизни детей, наполненной интересными событиями, совместными делами, играми, возможностями выбора каждым ребенком деятельности по интересам, средств осуществления замысла,

партнеров. Объединяющим началом образовательного процесса становится перспектива поступления в школу и осознание детьми роста самостоятельности, своих успехов и возможностей, что постоянно поддерживается воспитателем в контактах с детьми. Продолжать воспитывать

дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Основными методами осуществления задач выступают следующие.

Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации,

связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное **общение** воспитателя с детьми.

Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами).

Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, **сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.**

Этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире.

Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира.

Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

- Обогащать представления детей о человеке как социальном существе, о человеческом обществе, основных «правилах» жизни и поведения человека в обществе.
- Содействовать формированию представления детей о мире как обществе людей, населяющих нашу планету, о родной стране, воспитывать патриотические и гражданские чувства, продолжать знакомить с государственной символикой.
- Углублять представление о людях, национальных отличиях, профессиях.
- Знакомить с другими странами и народами, воспитывать толерантность.
- Расширять представления о семье, родственных отношениях, семейных ценностях и традициях.
- Развивать представления ребёнка о самом себе, взросление.
- Углублять представления детей об обязанностях дома, в группе, на улице, в природе.
- Формировать социально одобряемое поведение.

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Люди (взрослые и дети). Воспитатель поддерживает интерес детей к жизни людей в обществе: побуждает задавать вопросы о событиях в городе, стране, делиться впечатлениями; различать людей разного возраста и пола, профессий на картине, фото, в скульптуре, в жизни; обобщать разные изображения людей по возрастному, половому признакам, по профессии. Развивает и обогащает понимание детьми того, что все вокруг создано трудом людей многих профессий, как важно ценить и сохранять все, что создано людьми (техника, книги, музеи и пр.).

Педагог обсуждает с детьми яркие факты из жизни людей разных профессий,

рассказывает о том, какие качества нужны людям разных профессий: смелость — военным, космонавтам, летчикам, каскадерам; доброта и внимание к людям — врачам; ловкость — артистам цирка; любовь к животным — ветеринарам и т. п. На наглядных примерах, в процессе обсуждения ситуаций, поступков литературных героев акцентирует внимание детей на нравственных качествах, необходимых всем людям (взрослым и детям): доброта, правдивость, справедливость, ответственность за слова и действия, готовность прийти на помощь, вежливость, уважение к старикам.

На основе чтения художественной литературы, рассматривания картин, фотографий, обсуждений с воспитателем дети представляют и отражают в речи общий ход возрастного

развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой, пожилой, старый человек. С помощью набора картинок или рисунков воссоздают последовательность возрастного развития человека. Правильно понимают и отвечают на вопросы «Кто старше?», «Кто моложе?», «Кто самый младший?», «Кто самый пожилой?».

Понимают, что все взрослые когда-то были детьми. Вместе рассматривают детские фотографии родителей, сравнивают их со своими фотографиями, отмечают сходство и отличие («Мы с мамой похожи», «У меня такие же кудрявые волосы, как у папы в детстве»). В игровом задании воспитатель предлагает выбрать из многих предметов те, что удовлетворяют потребности детей разного возраста и пола (одежда, обувь, игрушки), или по набору предметов сделать заключение о том, детям какого возраста и пола они нужны (соска, коляска, погремушка; велосипед, самокат, ленточки, бантики, кукла и прочее).

Педагог вовлекает детей в беседы на темы морали: обсуждает с ними ситуации и поступки, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый), помогает раскрывать их смысл с помощью конкретных примеров; используя детскую художественную литературу, помогает связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев (веселый, как Буратино, злой, как Карабас-Барабас и т. п.).

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Педагог стремится воспитывать у детей добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Обогащаются представления дошкольников о семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии отца и матери, родословная.

Воспитатель раскрывает детям на конкретных примерах, как поддерживаются родственные связи между людьми (разговор по телефону, переписка, посещение, подарки, помощь, поздравление).

При поддержке воспитателя в новой обстановке и самостоятельно в привычных условиях дети учатся выбирать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста; проявлять уважение к старшим: не нарушать их занятия без надобности, предложить свою помощь, проявить заботу, пропустить в дверях, подать оброненную вещь, предложить сесть, уступить место в транспорте.

Следует обратить внимание родителей на то, что в семье необходимо обеспечивать ребенку самостоятельность в самообслуживании (заботиться о чистоте тела и одежды, уметь привести одежду и обувь в порядок — почистить, попросить пришить пуговицу или

вешалку и пр.), определить постоянные обязанности ребенка в быту — мыть чайную посуду, поливать растения, кормить домашних животных.

Воспитатель обсуждает с детьми семейные традиции, события, любимые занятия членов семьи. Постоянно подчеркивает свое уважение к родителям детей, поддерживает у детей чувство гордости, любви к своему дому и семье. Рассказывает ребятам о своем детстве, семье, семейных традициях.

Вместе с детьми педагог создает фотоальбом или фотовыставку «Мама, папа, я — дружная семья», рассматривает семейные фотографии, побуждает детей высказываться о своих впечатлениях, чувствах, мечтах.

Воспитатель и дети оформляют выставку детских рисунков о семье, готовят подарки и поздравительные открытки родителям к праздникам.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Школа. Расширяются представления детей о школе и ее роли в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что все люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей) учились в школе. Развивается интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Воспитатель предлагает детям расспросить родителей о том, как они учились, какие события из школьных лет им запомнились, в каких делах они принимали участие, когда учились в школе. У ребят развивается стремление стать школьником, гордость и уважение к успехам родителей, желание быть похожими на них.

Педагог рассматривает с детьми картинки и фотографии на школьную тему, рассказывает, как учатся дети разных национальностей, в разных странах. Рассуждает о том, что люди стремятся к знаниям, преодолевают трудности, почему надо учиться и почему грамотный человек всегда «сильнее» неграмотного. Рассказывает детям о своих школьных годах.

Дети расширяют свои представления о содержании школьной жизни, об учителе и его роли в жизни человека, о качествах, необходимых школьнику.

Представление ребенка о себе. Я расту. Что я знаю о себе. Дошкольники знают свое имя, отчество, фамилию, пол, национальность, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников, знаменательные и памятные события в семье.

Умеют описать особенности своей внешности, некоторые черты характера, высказаться о своих склонностях и интересах («мне нравится...», «меня очень интересует...», «я хотел бы узнать о...»). Отмечают черты сходства с родителями.

Знают особенности своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни («Мне нельзя есть апельсины, у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Дошкольники интересуются событиями детства и жизни своих родителей и близких, проявляют интерес к своей родословной. Гордятся своей семьей, своими близкими, умеют выразить им свою любовь, готовность помочь.

Рассказывают о своем детстве, сравнивают свои возможности и умения в настоящем

времени и в раннем детстве, ощущают свое взросление и самостоятельность, высказываются о своих достижениях («Я научился...», «Я умею...», «Раньше не получалось, а теперь...»). Умеют осмыслить и словесно выразить свои переживания, настроения, чувства («Я мечтаю о...», «Меня волнует...», «Я жду, когда...»).

Проявляют интерес к жизни людей, к событиям в стране и мире, к некоторым фактам истории. Выражают избирательный интерес к каким-то сторонам действительности и видам практической деятельности. Стараются быть настойчивыми в поиске ответа на возникшие вопросы (экспериментировать, пытаться найти аналоги с известным, просить объяснения у старших).

Владеют элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом. Учатся находить ошибки и исправлять их, быть настойчивыми в том, чтобы научиться новому, преодолевать неуверенность. Рассказывают о своих друзьях, об их личностных особенностях, о совместных играх, увлечениях, планах. Выражают некоторую критичность по отношению к своим результатам, стремятся преодолеть свои недостатки, переживают отрицательные чувства в случае совершения неправильного поступка.

Задумываются о своем будущем: «Что будет в школе? Кем я буду, когда стану взрослым?» Имеют представление о школе, жизни школьников; стремятся к школьному обучению. Знают о школьных годах родителей, старших братьев и сестер. Проявляют стремление к овладению грамотой и самостоятельному чтению. Радуются предстоящему началу школьного обучения.

Проявляют чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление не повторять действия или поступки, которые вызывают отрицательное отношение окружающих, испытывают чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы. По- доброму относятся к людям, ко всему живому. Мечтают о благородных поступках, воображают себя в роли защитника слабых, в роли носителя добра и справедливости («Я добрый волшебник», «Я изобрету новое лекарство и спасу всех людей от болезней»).

Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий

- Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
- Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
- Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно - ролевые игры

В сюжетно-ролевых играх дети отражают события, связанные с их непосредственным опытом, впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, от ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. В сюжетно-ролевой игре намечается постепенное смещение интересов с процесса игры на ее

результат. Это делает возможным организацию игр проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх.

Воспитатель поддерживает интерес детей к сюжетно-ролевой игре, любимым игровым темам, сюжетам, ролям, стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Создает условия для самостоятельного отображения в сюжете разнообразных событий: жизни взрослых и детей, сказок, мультфильмов, фантастических событий, комбинирования реальных и фантастических событий. Содержание сюжетных игр детей обогащается на основе знакомства с отношениями людей в социальной действительности, в игре отражаются сюжеты любимых сказок и мультипликационных фильмов.

Дети включаются в подготовительный этап сюжетно-ролевой игры: придумывают сюжетные линии, комбинируют и согласовывают варианты развития сюжета со сверстниками, предлагают партнерам по игре игровые события, рассказывают о своих впечатлениях от посещения театра, музея, гипермаркета, о прочитанных сказках или просмотре мультфильмов.

Используется продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры. Дети самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя учатся согласовывать общий игровой замысел с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), устанавливать договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Педагог поддерживает стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Подготовительный возраст, сюжетно-ролевые игры	
Название	**Роли**
«Больница» «Поликлиника» «Аптека»	Врач, медсестра, стоматолог, ЛОР, хирург, окулист, травматолог, лаборант, фармацевт
«Детский сад»	Воспитатель, дети, помощник воспитателя, рабочий по стирке белья, повар, врач, медсестра, музыкальный руководитель, ИФК, заведующий, дворник, завхоз
«Магазин» Отделы: овощи, фрукты, кондитерский, игрушки, хлебный, молочный, парфюмерия, строительный, канцелярский, одежда	Продавец, покупатель, водитель, кассир, охранник, заведующий
«Семья»	Мама, папа, ребёнок (по возрасту), брат, сестра, бабушка, дедушка, дядя, тётя; гости

«Трамвай» «Троллейбус» «Автобус» «Метро» «Самолёт» «Скорая помощь» «Пожарные машины» «Ракета», «Паром»	Водитель, пассажиры, кондуктор, пилот, капитан
«Зоопарк» «Зоолечебница»	Рабочие зоопарка, экскурсовод (воспитатель), посетители, ветеринарный врач, билетерша
«Салон красоты» «Парикмахерская» зал мужской зал женский	Парикмахер-мастер мужской и женский, маникюрша, косметолог, клиент, посетители, кассир
«Космос» «Школа» «Армия. Пограничники» «ГИБДД»	Космонавты Учитель, ученики Военные Инспектор, водители, пешеходы, велосипедисты

Игровые импровизации, театрализованные и режиссерские игры

Воспитатель поддерживает у детей проявление интереса к индивидуальным и совместным режиссерским играм. Помогает развивать способность управлять 1—2 игрушками, согласовывать действия с действиями сверстников, изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, передвигать игрушку по игровому полю, имитируя движение персонажа, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки своих игровых персонажей и персонажей партнеров.

Педагог побуждает детей согласовывать развитие сюжета со сверстниками, вести диалоги от имени игровых персонажей, импровизирует по ходу развития сюжета. Стимулирует стремление дошкольников создавать обстановку для режиссерской игры: подбирать необходимые игрушки и предметы-заместители, оформлять игровое поле («лес»,

«волшебная поляна», «дом» и т. п.), использовать готовый полифункциональный игровой материал, создавать новый полифункциональный игровой материал при помощи продуктивной деятельности.

В театральных играх

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Дидактические игры

Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло»,

«Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».

Игры на освоение отношений «целое—часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик»,

«Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое— неживое, реальное—фантастическое, домашние—дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака:

«Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки»,

«Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо».

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадай, что задумали»,

«Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам:

«Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме», «Лабиринт».

Игры на плоскостное моделирование — головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо»,

«Чудесный круг», «Три кольца».

Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирай-

ка»,

«Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки».

Народные игры. Речевые игры.

Игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите».

Различные виды лото, шашки, шахматы, крестики-нолики.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
- Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
- Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире.
- Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
- Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.
- Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

Основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Позиция воспитателя состоит в содействии развитию любознательности, стремления к взрослению через вхождение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками в посильных видах труда и культуры потребления, дифференцировке поведенческих моделей («щедрый», «бережливый», «экономный»,

«скупой»).

Самообслуживание

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Самостоятельно умываться, насухо вытираться, дома мыть ноги перед сном, чистить зубы, своевременно пользоваться носовым платком, причёсываться.

Аккуратно и тихо едят, правильно пользуются столовыми приборами. Приучать

относить после еды и аккуратно складывать посуду. После дневного сна застилают постели.

Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно - бытовой труд

Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Труд в природе

Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения.

Осенью привлекать детей к сбору семян.

Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, кормлению птиц на участке.

Весной привлекать детей к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в поливе грядок и клумб.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Дошкольники получают знания о многообразии профессий в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса — цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.
- Дети узнают о личностных качествах, которые нужны людям, чтобы быть успешным в профессии (пожарные, военные, полицейские — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей; продавцы — внимательные и вежливые люди, они общительны и должны честно вести торговлю, обслуживая покупателей; менеджеры — хорошие организаторы, они должны обладать деловыми качествами, способностью к предпринимательству).
- Выделяя социальную направленность трудовой деятельности взрослых, педагог помогает детям осознать значимость той или иной профессии.
- Новые профессии появляются в ответ на потребность людей в качественных предметах, вещах, товарах или услугах. Профессии исчезают, когда в них больше нет

потребности, на смену им приходят новые (например, летчики, стюардессы и космонавты появились тогда, когда человек начал осваивать воздушное пространство; изобретение компьютеров потребовало появления профессии программистов).

- Дети узнают об изменениях предметного мира и орудий труда, средств связи и передвижения, способов торговли, одежды людей, их жилищ, способов приготовления пищи. Расширяются детские представления о многообразии естественных и искусственных материалов, используемых в экспериментировании; проводятся беседы «Как люди придумали бумагу (фарфор)», «Мир пластмасс (металлов, ткани)» и т. п.
- Дошкольникам объясняют значимость образования человека при выборе им профессии, рассказывают, как много должен знать и уметь хороший профессионал.
- Особое значение в связи с перспективой школьного образования приобретает знакомство детей подготовительной группы с трудом учителя.
- Дети узнают о многообразии экономических связей в мире профессий на одном производстве (швейная фабрика, строительство, кафе) и на разных производствах (фермеры — работники пищевой промышленности — продавцы).
- Происходит расширение детских представлений об обмене ценностями в процессе производства и потребления, уточнение роли денег в сфере обмена товарами и услугами.
- Дошкольники получают представление о материальном благополучии семьи, семейном бюджете (сколько нужно заплатить за детский сад, какие покупки будут сделаны в ближайшее время, сколько денег нужно оставить на летний отдых), о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг, стоимости проезда на городском транспорте.
- Учатся культуре потребления: бережному отношению к воде, электричеству, продуктам питания, одежде и обуви, жилищу.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Авторы-составители: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Основные задачи Программы

8. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:
9. Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
10. Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
11. Осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
12. Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
13. Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
14. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности

- Продолжать способствовать вхождению детей в социально-экономическую жизнь;
- Продолжать закреплять представления детей о профессиях с точки зрения труда и пользе обществу;

- Формировать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Осознавать связь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»;
- Продолжать читать, пересказывать знакомые произведения с точки анализа финансовой грамотности, выделяя основные понятия;
- Признавать авторитетными качества человека: бережливость, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, помощь;
- Продолжать знакомить детей с видами современных денег России, знакомых им стран, дать понятие размена денег, способах хранения;
- Повторить понятие о семейном бюджете, его планировании и экономии;
- Познакомить с рекламой, профессиями людей её создающих, пользой и вредом рекламы товаров и услуг;
- Стимулировать детей на применение в жизни полученных умений и навыков

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе

- Воспитатель инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения.
- Вовлекает детей в решение разнообразных проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт безопасного поведения: как оказать первую помощь, когда необходимо проявить осторожность и осмотрительность в действиях, как правильно обращаться с острыми предметами, как вести себя по отношениюк незнакомым людям, что делать при пожаре и т. п. продолжается работа по соблюдению правил безопасного пребывания в детском саду.
- Педагог закрепляет умение детей называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Дети знают о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»), формируются навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Воспитатель рассматривает с детьми иллюстрации профессий людей, чьи профессии связаны с безопасностью (полицейский, пожарный).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- В беседах с детьми воспитатель углубляет представления о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности. Использует детскую художественную литературу для закрепления представлений о безопасном поведении, привлекает детей к анализу поступков литературных героев, причин, вызвавших опасные для жизни ситуации.
- Предлагает придумать и вместе изготовить настольно-печатную игру на тему правил дорожного движения.
- Можно изготовить макеты комнаты, кухни, где с помощью игровых персонажей разыгрывать ситуации опасного и безопасного поведения в быту, обращения с инструментами, электроприборами.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
- Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.
- Воспитатель формирует представления о значении чистой воды, воздуха, продуктов в жизни и здоровье человека.
- Научить соблюдать правила безопасного поведения при самостоятельном движении

по дороге.

- Развивать мышление (обрабатывать полученную информацию, уметь подключать знания, полученные на занятиях).
- Разъяснить правила дорожной безопасности в условиях плохой погоды.
- Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД.
- Продолжать знакомить с назначением дорожных знаков. Светофор, пешеходный переход, дети, подземный переход, одностороннее движение, движение пешеходов запрещено, движение запрещено, подача звукового сигнала запрещена, движение на велосипеде запрещено, движение прямо, движение направо, движение налево, круговое движение, место остановки автобуса, велосипедная дорожка, пункт медицинской помощи, пункт отдыха, бензозаправка, телефон, пункт питания, железнодорожный переезд
- Систематизировать знания детей о правилах дорожного движения путем проигрывания проблемных ситуаций.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет

Математические представления

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

Сравнение предметов и групп предметов

- Развивать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов; находить «лишний» предмет.

Количество и счет

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах — в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой — маленький», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «широкий — узкий»; развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

- Формировать представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

Пространственно-временные представления

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего

- тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади, справа — слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро — день — вечер — ночь.

Окружающий мир

Малая родина. Санкт-Петербург. Авторская разработка педагогов.

- Воспитание у детей любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания
- Дать понятие о доме как начале малой родины, познакомить с разнообразием домов, их основными частями
- Познакомить детей в ближайшем окружении с домами жилыми и нежилыми, объектами, которые располагаются в домах: школа, магазин, парикмахерская, аптека итп
- Дать понятие улицы, улицы длинные и короткие, зависимость количества домов от длины улицы
- Выучить название улиц Замшина, Герасимовская, проанализировать их по ширине, наличию жилых и нежилых домов
- Познакомить детей с Кондратьевским проспектом, проспектом маршала Блюхера, как разновидностью улицы, конкретными объектами, видами транспорта
- Познакомить с площадью Калинина, её интересной формой, Финляндским вокзалом, его назначением для жителей города
- Познакомить с главной рекой Санкт-Петербурга, выучить название реки Нева. Расширить знания детей о назначение рек и мостов
- Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)
- Выучить название родного города Санкт – Петербурга, стимулировать употребление в речи детей
- Формировать уважительное отношение к труду через профессии горожан
- Формировать безопасное поведение на улицах
- Обогащать словарь детей новыми терминами, активизировать их употребление

Природа

Организация и работа в уголке природы. Авторская разработка педагогов

- Формируется способность узнавать растение, узнавать его отдельные части (стебель, лист, цветок, корень).
- Дети должны узнавать и называть все комнатных растения.
- Формируется понятие, что всем растениям нужна вода.
- Формируются трудовые навыки при выполнении простейших поручений: протирают крупные листья растений, поливают их правильно из лейки.
- Выполняют при помощи шаблона или трафарета, мини раскрасок зарисовки.
- Рассказывают о растениях, отмечают характерные признаки цветков (сколько их, цвет, запах), листьев (большие или маленькие, широкие или узкие, их окраска).
- Умеют находить одинаковые растения.
- Формируется бережное отношение к растениям, желание ухаживать за ними.
- Участвуют в посадках, с воспитателем наблюдают за ними.
- С воспитателем анализируют сезон, выделяя характерные признаки.
- Ежедневно отмечают погоду условными обозначениями.
- Ведут календарь наблюдений за птицами, знают их название.
- Получают первичные естественнонаучные представления через экспериментальную деятельность, развиваются наблюдательность, любознательность, активность.

Дети зарисовывают этапы роста посаженных растений, наблюдения на прогулке

совместно с воспитателем 1 раз в неделю. Воспитатель оформляет рисунки детей в альбом, подписывает ФИ ребёнка, датирует зарисовки.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 4 до 5 лет

Математические представления

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

Количество и счет

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).
- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества
- по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте,
- толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до пяти предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах:
- квадрате, прямоугольнике, овале — и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди - сзади - между, справа - слева, вверху - внизу, раньше — позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Окружающий мир

Малая родина. Санкт-Петербург. Авторская разработка педагогов.

- Продолжать воспитывать у детей любовь и ценностное отношение к Санкт-Петербургу, как к месту проживания
- Расширить представления детей об улицах, видах домов на этих улицах, вводя новые понятия и термины
- Познакомить детей с понятием адрес, его составляющими, упражнять в запоминании

адреса

- Расширить знания детей о парках Калининского района, их предназначении, роли в жизни жителей
- Продолжать расширять знания детей о проспектах Калининского района, как разновидностью улицы, конкретными объектами, которые расположены на них
- Закрепить знания о площади Калинина, познакомить с площадью Ленина, их назначением
- Продолжать знакомить с главной рекой Санкт-Петербурга, повторить название реки Нева. Расширить знания детей о назначение рек и мостов в Санкт-Петербурге
- Активно употреблять в речи название родного города Санкт – Петербурга, отвечая на вопросы, составляя рассказы
- Формировать уважительное отношение к труду через профессии горожан, расширять знания детей о профессиях
- Обогащать словарь детей новыми терминами, активизировать их употребление

Природа

Организация и работа в уголке природы. Авторская разработка педагогов

- Формируется умение видеть разнообразные формы листа, величину листа, характер поверхности листа растения.
- Детей учат находить у растений признаки сходства и отличия, обобщать по тем или иным признакам.
- Дети продолжают называть части растений, воспитатель знакомит детей с условиями, необходимыми для их жизни.
- Дети узнают и называют все растения уголка природы.
- Описывают форму листьев, отмечают сходство и отличие в форме, величине, окраске листьев и цветов.
- Систематически ухаживают за растениями: правильно поливают, содержат в чистоте листья растений.
- Воспитатель знакомит детей с новыми приёмами ухода за растениями, формирует у детей их практическое применение при уходе: опрыскивание из пульверизатора мелких листьев, обтирание крупных влажной тряпочкой, обтирать влажной кисточкой листы с зазубринами, сухой-опушённые листочки герани.
- Учит определять способ ухода за растением в зависимости от характера листьев: величины, количества, поверхности, хрупкости.
- При уходе активизируется наблюдение
- Дети знают, когда и какое нужно поливать растение. Определяют это по сухой земле.
- Воспитывает осознанное заботливое отношение к уходу за растениями.
- Участвуют в посадках, с воспитателем наблюдают за ними.
- С воспитателем анализируют сезон, выделяя характерные признаки.
- Ежедневно отмечают погоду условными обозначениями.
- Ведут календарь наблюдений за птицами, знают их название.
- Получают первичные естественнонаучные представления через экспериментальную деятельность, развиваются наблюдательность, любознательность, активность.

Дети зарисовывают этапы роста посаженных растений, наблюдения на прогулке совместно с воспитателем 1 раз в неделю. Воспитатель оформляет рисунки детей в альбом, подписывает ФИ ребёнка, датирует зарисовки.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 5 до 6 лет

Математические представления

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков
- (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, ≠

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах ю (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-ю с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе о, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, ≠, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и — для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания чисел в пределах ю, опираясь на наглядность.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи с числами в пределах 10.

Величины

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах:
- плоских — квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных — шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления
- детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умение определять положение того или иного предмета по отношению не только к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день — ночь, утро — вечер), последовательность дней в неделе.

Окружающий мир
Малая родина. Санкт-Петербург.
Авторская разработка педагогов.

- Продолжать воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного, достойного преемника петербургских традиций;
- Продолжать воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формировать эстетически развитую личность, эмоционально отзывчивую на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Продолжать воспитывать у детей любовь и ценностное отношение к Санкт-Петербургу, как к месту проживания
- Расширить представления детей об истории возникновения Санкт-Петербурга, познакомить с его основателем Петром 1
- Расширить знания детей о площадях города, которые находятся в историческом центре: Дворцовой, Сенатская, Островского, подчёркивая их красоту, историческое значение
- Продолжать расширять знания детей о мостах Санкт-Петербурга, главной реке – Неве, реках и каналах. Познакомить с понятием «город на островах»
- Расширить знания детей о музеях, расположенных в исторических зданиях, их назначении
- Сформировать представления о символах Санкт-Петербурга
- Продолжать работу над активизацией речи детей, употреблять в речи новые термины, названия, отвечая на вопросы, составляя рассказы, стимулировать свободное речевое общение
- Закрепить знания название своей страны, узнавать государственный флаг, герб, гимн России;
- Москва – главный город страны, её столица;
- В России разнообразна и красива, много лесов, рек, озер, в земле залегает много полезных ископаемых;
- Дать понятие, что Россия - это большая страна, в ней есть много больших и малых городов, деревень;

Природа
Организация и работа в уголке природы. Авторская разработка педагогов

- Продолжать формировать умение наблюдать за растениями, сравнивать, обобщать, классифицировать по разным признакам.
- Систематически проводить наблюдения за ростом и развитием растений.
- Формировать понимание, что для роста растение нуждается в свете, влаге, тепле, питании из почвы.
- Формировать понимание, что разные растения нуждаются в разном количестве света, влаги.
- Продолжать знакомить детей с разными растениями, особенностями их внешнего вида, разнообразием листьев, стеблей, цветков.
- Формировать умение определять способ ухода за растениями в зависимости от характера листьев и стебля.
- Самостоятельно, под небольшим присмотром воспитателя, систематически ухаживают за растениями, дежурят в уголке природы.
- Дети знают, что есть способ вегетативного размножения комнатных растений (стеблями, черенками). Понимают, что семена – это способ размножения растений.
- Дети знают, что осенью и зимой растения почти не растут и не цветут, их реже поливают.

- В марте-апреле растения удобряют, сформировать эту трудовую функцию у детей.
- Продолжать воспитывать у детей интерес к растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.
- Ежедневно отмечают погоду условными обозначениями.
- Ведут календарь наблюдений за птицами.
- На последней неделе с воспитателем делают простейший анализ погоды и природных явлений.
- Получают первичные естественнонаучные представления через экспериментальную деятельность, развиваются наблюдательность, любознательность, активность.

Дети зарисовывают этапы роста посаженных растений, наблюдения на прогулке совместно с воспитателем 1 раз в неделю в индивидуальном дневнике наблюдений. Воспитатель датирует зарисовки.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 6 до 7 лет

Математические представления

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков равно, неравно, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления; продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Окружающий мир
Малая родина. Санкт-Петербург.
Авторская разработка педагогов.

- Продолжать развивать интерес к культурному наследию Санкт-Петербурга
- Продолжать знакомить с достопримечательностями города, в котором живут дети.
- Расширяют представление о, людях, которые живут и трудятся в Санкт-Петербурге.
- Расширить знания детей о символах Санкт-Петербурга, Герб и флаг, сходство и отличие. Подчеркнуть, что к символам относятся Медный всадник, Адмиралтейство и его кораблик, Невский проспект, Казанский собор, Эрмитаж.
- Дать представление об острове, напомнить многообразие рек, название основных рек: Нева, Мойка, Фонтанка. Подчеркнуть месторасположения Санкт-Петербурга (на островах). Знать названия островов: Васильевский, Заячий, Петроградский, Крестовский.
- Рассказать детям как передвигались петербуржцы, когда не было мостов. Проблемная ситуация: «Зачем Санкт-Петербургу нужны мосты». Дать понятие о разводных мостах. Ограды мостов, из каких материалов делают мосты и почему?
- Рассказать детям о мужестве и героизме жителей Ленинграда. Работали школы, детские сады, заводы. «Дорога жизни», хлебные карточки. Сохранение исторических ценностей Ленинграда. Ленинград – город-герой.
- Углублять и уточнять представления детей тружениках города, его промышленности, роли труда людей в жизнигорожан, воспитывать чувство гордости за достижения труда людей.

Природа
Организация и работа в уголке природы. Авторская разработка педагогов

- Формировать элементарные знания о зависимости жизни растений от условий: влаги, тепла, света. Зависимость строения от среды обитания и внешнего вида. Зависимость полива от времени года.
- - Продолжать знакомить детей с вегетативным способом размножения растений (листовым черенкованием через размножение фиалки, бегонии-рекс).
- - Учить детей определять разный способ ухода за разными растениями и его необходимость.
- - Дети знают и называют растения уголка природы.
- - Описывают внешний вид растений, отмечают существенные особенности.
- - Называют наземные и подземные части растений.
- - Знают родину и происхождение амариллиса и фиалки узамбарской.
- - Знают лекарственные свойства герани.
- - -Самостоятельно, под небольшим присмотром воспитателя, систематически ухаживают за растениями, дежурят в уголке природы.
- - В марте-апреле растения удобряют, сформировать эту трудовую функцию у детей.
- - Продолжать воспитывать у детей интерес к растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.
- - Знают, что растения живые организмы. Они питаются, дышат, растут и размножаются.
- - Ежедневно отмечают погоду условными обозначениями.

- - Ведут календарь наблюдений за птицами.
- - На последней неделе с воспитателем делают простейший анализ погоды и природных явлений.
- - Получают первичные естественнонаучные представления через экспериментальную деятельность, развиваются наблюдательность, любознательность, активность.

Дети зарисовывают этапы роста посаженных растений, наблюдения на прогулке совместно с воспитателем 1 раз в неделю в индивидуальном дневнике наблюдений. Воспитатель датирует зарисовки.

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019, с. 48-51

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019, с. 62-65

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 4 до 5 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019, с. 76-79

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 5 до 6 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019, с. 90-93

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 6 до 7 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019, с. 104-107

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях в летний период в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 2 лет до 3 лет

Июнь **Тема недели: «Здравствуй, солнечное лето!» с детьми раннего возраста** **Продолжительность темы:** ***первая неделя июня.*** **Итоговое событие:** «Солнышко лучистое улыбнулось весело» - коллективная работа
Содержание

ОО «СКР»

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Воспитывать партнёрские отношения во время игры, аккуратность, бережное отношение к игрушкам.
- Совершенствовать умение быстро раздеваться и одеваться в определенной последовательности.
- Закрепить знания детей о светофоре и его значении.
- Расширять знания о правилах поведения на проезжей части и на тротуаре.
- Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге.
- Познакомить с опасными ситуациями, которые могут произойти летом в солнечные дни.
- Развивать желание заботиться о цветах.

ОО «ПР»

- Закреплять знания детей о видах летней одежды и обуви.
- Сформировать у детей понятие о необходимости ношения летнего головного убора.
- Познакомить с видами летних головных уборов.
- Формировать элементарные представления детей о лете, сезонных изменениях в природе.
- Рассказать детям о том, что лето дарит тепло, солнце, хорошую погоду.
- Познакомить детей с летними природными явлениями (летний дождь, гроза, радуга, гром, яркое солнце).

ОО «РР»

- Развивать слуховое восприятие, умение различать на слух разные интонации и звукоподражание.

- Активизировать словарь названием природных явлений: гроза, гром, радуга, жарко, роса. - Элементами летней одежды и обуви: майка, шорты, сарафан, сандалии, панамка и т.п.
- Развивать представление о многозначных словах, упражнять в четком произношении слов

ОО «ХЭР»

- Воспитывать умение замечать красоту летней природы.
- Воспитывать интерес к различным видам художественной деятельности.
- Формировать навыки нетрадиционного рисования-ладошками.

ОО «ФР»

- Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств.
- Сформировать у детей понятие о том, как необходимо соблюдать культурно-гигиенические навыки в летний период.

Тема недели: «Малыши и взрослые» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***вторая неделя июня.***
Итоговое событие: Выставка детского творчества «Наши любимые игрушки»

ОО «СКР»

- Учить детей бережно относиться к игровым уголкам в группе, к оборудованию и игрушкам на участке.
- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений детей и взрослых, умения играть вместе.
- Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю.
- Познакомить детей с воспитателями и детьми.

ОО «ПР»
- Познакомить детей с помещениями в группе.
- Познакомить с игровыми уголками группы.
- Адаптировать детей к условиям летнего детского сада.
- Обратить внимание детей на внешний вид детей и взрослых, учить находить различия и сходства во внешности со сверстниками и родителями.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающим.

ОО «РР»
- Закреплять знание названия игрушек, учить внимательно рассматривать игрушки, обогащать словарный запас, развивать навыки фразовой и связной речи, побуждать к высказываниям.
- Учить детей называть своё имя.
- Способствовать запоминанию детьми имён друг друга.
- Учить детей обращаться к воспитателю и помощнику воспитателя по имени отчеству.

ОО «ХЭР»
- Формирование у детей интереса к окружающему миру, умение делиться впечатлениями о любимой игрушке.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

ОО «ФР»
- Побуждать детей к двигательной активности.
- Развивать умение кружиться вокруг себя, приседать.
- Учить детей дуть на вертушку, изображая ветерок.

Тема недели: «Наши малыши - очень хороши!» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: *третья неделя июня.*

Итоговое событие: Выставка детских работ «Подарок другу»

ОО «СКР»
- Адаптировать детей к условиям летнего детского сада.
- Учить детей играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковым именем.
- Формировать умение играть аккуратно, бережно относиться к игрушкам.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Вовлекать детей в простейшие процессы труда на участке.
- Закрепить знания ребенка о своей семье.
- Закреплять понятия о том, что такое хорошо и что такое плохо.

ОО «ПР»
- Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.
- Закрепить знания геометрических фигур.

ОО «РР»
- Развивать речевую активность.
- Закреплять знания детей своего имени, имени членов своей семьи.
- Закреплять навык общения детей друг с другом и с взрослыми.
- Активизировать словарь названиями частей тела.

ОО «ХЭР»
- Упражнять детей в использовании различных техник рисования и лепки.
- Продолжать учить детей правильно держать кисть, карандаш.
- Закрепить умение правильно располагать изображение на листе

ОО «ФР»

- Закрепить умение детей выполнять упражнения с мячом. Высоко поднять, спрятать, присесть с мячом, передать мяч.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик – дышать.
- Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму.

Тема недели: «Синим, жёлтым, красным цветом вокруг нас цветы цветут…» с детьми раннего возраста

Продолжительность темы: ***четвёртая неделя июня.***

Итоговое событие: Коллективная работа «Цветочная клумба» (нетрадиционные техники)

ОО «СКР»

- Обратить внимание детей на клумбу на участке.
- Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста.
- Предложить детям, по дороге в детский сад, обратить внимание на клумбы.
- Рассказать детям о том, кто украшает наш город цветами.
- Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т.д.).

ОО «ПР»

- Дать детям понятие, что такое цветок.
- Познакомить детей со строением цветка.
- Формировать элементарные представления о садовых и полевых цветах.
- Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них.

ОО «РР»

- Развивать речевую активность.
- Умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия.
- Углублять знания детей о названии всех цветов, о видах цветов (садовые, полевые).
- Пополнение словарного запаса по теме цветы.

ОО «ХЭР»

- Упражнять в умении рисовать в нетрадиционной технике - пальчиками.
- Развивать умение различать и называть основные цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий.
- Развивать воображение.
- Развивать эстетические чувства, умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желание сохранить её.

ОО «ФР»

- Развивать умение ориентироваться в пространстве.
- Учить детей ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Июль

Тема недели: «По дороге в детский сад» с детьми раннего возраста

Продолжительность темы: ***первая неделя июля.***

Итоговое событие: Выставка детского творчества с элементами аппликации «Улица нашего города»

ОО «СКР»

- Закрепить имеющиеся представления у детей о городе.
- Способствовать воспитанию культуры общения и поведения на дороге, воспитывать у детей желание знать и выполнять правила дорожного движения в повседневной жизни.
- Обратить внимание на дорогу, какие опасные ситуации бывают на дороге.
- Закрепить представление о грузовом, легковом и пассажирском транспорте.
- Познакомить с трудом взрослых: водитель машины (шофёр).
- Способствовать воспитанию культуры юного петербуржца.

ОО «ПР»

- Закреплять представление детей о названии города, об объектах ближайшего окружения: дома, магазины, поликлиника и другие, улицы, транспорт.
- Формировать понятие о правилах поведения на улице, детской площадке, по дороге с родителями в детский сад, в детском саду.
- Помочь детям сформировать представление об улице (разные дома, широкая дорога для транспорта, узкая для пешеходов).
- Закреплять элементарные знания правил дорожного движения.
- Закрепить у детей представление о знаке: пешеходный переход, светофор, тротуар, проезжая часть.
- Развивать наблюдательность.

ОО «РР»

- Продолжать работу по активизации словаря.
- Формировать у детей навыки наблюдательности, запоминания.
- Учить детей рассказывать о своих наблюдениях, отвечать на вопросы взрослого – «Что ты видел по дороге в детский сад?».
- Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи.
- Совместно с педагогом придумывать простые предложения: дом большой, дерево высокое, машина маленькая, клумба красивая и т. п.

ОО «ХЭР»

- Воспитывать эстетическое восприятие окружающих предметов
- Развивать у детей интерес к аппликации, развивать эстетический вкус.
- Учить правильно располагать изображение на листе.
- Воспитывать жизнерадостное восприятие действительности.

ОО «ФР»

- Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх.
- Учить детей ходьбе с перешагиванием через предметы.
- Продолжать учить детей во время ходьбы останавливаться по сигналу воспитателя.

Тема недели: «Наши друзья – насекомые и птицы» с детьми раннего возраста

Продолжительность темы: ***вторая неделя июля.***
Итоговое событие: Изготовление альбома семейных работ «Наши маленькие друзья»

ОО «СКР»

- Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.
- Развивать положительные эмоции через восприятие природы.
- Формирование знаний о правилах безопасного поведения в природе и с насекомыми.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда: полив, рыхление.
- Познакомить с правилами поведения в лесу, парке.
- Закрепить знания о том, что нельзя разрушать жилища насекомых и птиц.
- Воспитывать у детей желание заботиться о природе, бережно относиться к ней.

ОО «ПР»

- Обогащать представления детей о насекомых (бабочках, жуках, кузнечиках) и птицах.
- Рассказать детям об опасных насекомых.
- Понаблюдать за насекомыми на участке.
- Способствовать закреплению элементарных знаний детей о насекомых и птицах.
- Сформировать представление о жизни насекомых и птиц.
- Дать детям знания о разных жилищах насекомых и птиц.
- Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья насекомых.
- Развивать интерес к познанию окружающей природы, соблюдая осторожность, осмотрительность.

ОО «РР»

- Развивать речевую активность.
- Развивать умения наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки и действия насекомых, птиц (прыгает, скачет, летает, плавает).
- Формировать умение называть характерные особенности внешнего вида насекомых и птиц. Активизировать в речи названия частей насекомых и птиц (усики, брюшко, лапки, крылья, хвост, клюв и т.д.)

ОО «ХЭР»

- Продолжать учить детей правильно держать кисточку, аккуратно рисовать красками, применяя прием примакивания, развивать творческое воображение.
- Формировать навык рисования точек.

ОО «ФР»

- Продолжать учить детей ходить и бегать в заданном направлении.
- Учить детей прыжкам в верх на месте.
- Формировать у детей понятия о здоровом образе жизни.

Тема недели: «В гостях у сказки» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя июля.***
Итоговое событие: Книжка-самоделка по сказке «Репка»

ОО «СКР»

- Способствовать развитию творческих способностей через театрализованные игры.
- Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания знакомых сказок.
- Вызвать интерес к театру.
- Воспитывать веру в добро, дружбу.
- Воспитывать бережное отношение к книге.

ОО «ПР»

- Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, песенками, потешками.
- Закрепить умения детей угадывать знакомые сказки.
- Формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям.
- Закреплять у детей понятия противоположностей: злой-добрый, большой-маленький, сильный-слабый и т. д.

ОО «РР»

- Учить детей понимать на слух смысл и содержание текста, воспроизводить его последовательность при небольшой помощи педагога.
- Закрепить знание содержания знакомых сказок.
- Развитие диалогового общения при рассматривании сюжетных картинок знакомых сказок.
- Упражнять в умении проговаривания диалогов героев из сказок, при небольшой помощи взрослого.
- Активизировать словарь названиями героев сказок.

ОО «ХЭР»

- Формировать умение детей передавать образы: зайка, волк, репка и т.д.
- Учить детей пользоваться кисточкой и красками, обучать детей в технике дорисовывания деталей.

ОО «ФР»

- Расширять диапазон двигательной активности детей.
- Упражнять в развитии координации движений.
- Учить детей ходить по «тропинке», не заступая за края тропинки.
- Обогащать двигательный опыт детей.

Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя июля.***
Итоговое событие: Выставка детских работ «Наши домашние питомцы»

ОО «СКР»
- Сформировать у детей знания об образе жизни домашних животных и птиц, о том, как человек о них заботится.
- Познакомить с трудом фермера.
- Способствовать воспитанию бережного отношения к животным.
- Воспитывать желание о них заботиться.
- Развивать чувство самосохранения и усвоения элементарных правил обращения с животными.

ОО «ПР»
- Закрепить представления детей о домашних животных и птицах.
- Продолжать учить детей распознавать домашних животных и их детенышей.
- Сформировать представления об условиях жизни, питании и об особенностях поведения домашних животных и птиц.
- Рассказать детям о том, кто чем питается.
- Рассказать детям о том, какую пользу домашние животные приносят людям.

ОО «РР»
- Формировать интерес детей к диалогу, узнавать и называть домашних животных, птиц и их детёнышей, называть их дома.
- Закреплять умение в звукоподражании голосам животных.
- Развивать речевую активность детей.
- Активизировать словарь названием домашних животных и птиц, их детёнышей.

ОО «ХЭР»
- Формировать интерес детей к диалогу, узнавать и называть домашних животных, птиц и их детёнышей, называть их дома.
- Закреплять умение в звукоподражании голосам животных.
- Развивать речевую активность детей.
- Активизировать словарь названием домашних животных и птиц, их детёнышей.

ОО «ФР»
- Продолжать формировать умение детей обращаться с мячом, учить правильно выполнять упражнения с мячом.
- Продолжать формировать знания о ЗОЖ в части питания.

Август

Тема недели: «Лес и кто в нём живет» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя августа.***
Итоговое событие: Коллективная работа «Обитатели наших лесов»

ОО «СКР»
- Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей летом.
- Рассказать о соблюдении элементарных правил безопасности в лесу.
- Вызвать у детей интерес к обитателям леса.
- Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы.

ОО «ПР»
- Расширять представления о лесе и его обитателях.
- Закреплять знания детей о жизни диких животных, их внешнем виде и образе жизни (внешний вид, жилища, еда).
- Формировать умение различать животных и их детенышей.
- Учить детей замечать особенности строения тела животных.

ОО «РР»

- Закреплять в речи обобщающее понятие «дикие животные».
- Совершенствовать умение образовывать уменьшительно-ласкательные существительные.
- Активизировать и расширять словарь по теме «дикие животные»

ОО «ХЭР»

- Развивать инициативный выбор вида художественного материала (для лепки, рисования, аппликации, конструирования).
- Продолжать учить детей передавать форму животного в продуктивных видах деятельности.
- Развивать художественное восприятие.

ОО «ФР»

- Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (мишка косолапый, повадки лисы).
- Воспитывать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Совершенствуем представление о здоровье и здоровом образе жизни.

Тема недели: «Лес и что в нём растет» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***вторая неделя августа.***
Итоговое событие: Коллаж «Лесные богатства»

ОО «СКР»

- Обогащать представление детей о дарах леса.
- Рассказать о правилах обращения с растениями, о соблюдении элементарных правил безопасности.
- Воспитывать желание знать правила поведения в лесу и выполнять их.
- Воспитывать бережное отношение и любовь к природе, вызывать чувство радости от общения детей друг с другом.

ОО «ПР»

- Познакомить детей с опасными ягодами и грибами.
- Формировать представления о способах употребления грибов и ягод в пищу.
- Дать детям первоначальные понятия о лесе.
- Сформировать знания о том, что в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы.
- Развивать умение сравнивать и узнавать деревья, ягоды и грибы по внешнему виду.
- Дать первичные представления о дарах лета: сборе урожая, о некоторых ягодах, грибах; о полезности этих продуктов питания для человека.

ОО «РР»

- Развивать речевую активность.
- Учить правильно называть ягоды, деревья, грибы, их цвет, величину.
- Пополнять и обогащать речь детей по теме «Дары леса».
- Учить называть разные виды растений леса: дерево, куст, цветок, гриб, ягода и т.п.»

ОО «ХЭР»

- Развивать у детей эстетическое восприятие объекта через художественное слово.
- Обратить внимание детей на красоту природы.
- Формировать умение детей рисовать кистью круглые формы, закрашивать внутри контура.
- Учить детей промывать кисть.

ОО «ФР»

- Продолжать учить детей ходить и бегать в заданном направлении.
- Ходьба с высоким подниманием колен.

Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя августа.***
Итоговое событие: Выставка детского творчества: «Дары лета»

ОО «СКР»

- Закрепить представления детей о лете, о погоде, о том, что растет в саду и огороде.
- Познакомить детей с трудом взрослых летом: кто и как собирает урожай.
- Рассказать о значение лета в оздоровлении человека, пользе даров лета – овощах и фруктов, ягод.
- Закрепить правила употребления овощей и фруктов в пищу (обязательное мытье).
- Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью.

ОО «ПР»

- Способствовать расширению представлений детей времени года - лето.
- Закрепить обобщающие понятия овощи и фрукты, знания о полезных свойствах овощей и фруктов.
- Формировать представление детей о том, какие фрукты и овощи собирают летом.
- Продолжать учить находить сходство и различие овощей и фруктов.
- Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов.

ОО «РР»

- Закрепление названий овощей, фруктов, ягод.
- Развивать речевую активность, умение рассматривать, называть характерные признаки фруктов, овощей и ягод (цвет, вкус).
- Расширять и активизировать словарный запас детей названиями овощей, фруктов, ягод и их признаков (красный, кислый, зелёный, сладкая и т. п.).
- Формировать умение отгадывать загадки.

ОО «ХЭР»

- Закреплять умение детей передавать в лепке форму овощей, фруктов.
- Формировать умение создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке, аппликации.

ОО «ФР»

- Продолжать сохранять и укреплять физическое здоровье воспитанников посредством участия в играх, выполнения физических упражнений.
- Формировать представление детей о правильном питании, о пользе даров лета - овощей, фруктов, ягод.

Тема недели: «Лето дружно провели, повзрослели, подросли» с детьми раннего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя августа.***
Итоговое событие: Альбом детского рисунка с речетворчеством «Мои летние впечатления»

ОО «СКР»

- Закрепить представления детей о поведении в природе.
- Развивать игровую деятельность воспитанников.
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам.

ОО «ПР»

- Закрепить с детьми летние признаки, особенности поведения животных в летний период (в лесу, в водоемах, в небе).
- Закрепить изменения погоды в летний период.

ОО «РР»

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
- Совершенствовать развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.
- Способствовать речевому стимулированию.

ОО «ХЭР»

- Закрепить умение аппликировать погодные изменения в природе (дождь, солнце, радуга, гроза).
- Закрепить умение детей лепить фигурки животных.
- Закрепить умение детей раскрашивать контурные картинки-раскраски.
- Освоение способа сплошного закрашивания силуэта.
- Конструировать из строительного конструктора.

ОО «ФР»

- Закреплять приобретённые навыки при выполнении основных движений.
- Добиваться эмоционального отклика от каждого ребёнка и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 лет до 5 лет

Июнь

Тема недели: «Всё зазеленело…Солнышко блестит…» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя июня.***
Итоговое событие: Выпуск групповой газеты «Всемирный день окружающей среды», 5 июня
(детские советы по бережному отношению к природе, правила поведения в природе)

ОО «СКР»

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Расширять представления о семье. Занятия и взаимоотношения членов семьи, родственные отношения, семейные праздники и события жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу).
- Уточнять содержание деятельности людей в течение дня (утро, день, вечер).
- Создавать условия и пробуждать у детей желание ухаживать (по мере возможности) за комнатными растениями и растениями на территории детского сада.
- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения: места, где можно ходить пешеходам, как переходить проезжую часть.

ОО «ПР»

- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.
- Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.

- Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе.
- Расширять знания о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях в летний период. Красивые достопримечательности на Невском проспекте: Адмиралтейство, Казанский собор, Аничков мост, площадь Восстания, Московский вокзал. Летний сад и его история.
- Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются.

ОО «РР»

- Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.
- Закреплять умение использовать в знакомых ситуациях общения вариативные формы приветствия («здравствуйте», «добрый день», «добрый вечер», «доброе утро», «привет»); прощания («до свидания», «до встречи», «до завтра» и т.д.); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой («разрешите пройти», «дайте, пожалуйста»), благодарностью («спасибо», «большое спасибо»), обидой, жалобой.
- Продолжать обогащать словарь за счет загадок на летнюю тематику.
- Продолжать воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

ОО «ХЭР»

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).
- Продолжать формировать у детей умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при косвенной помощи педагога).
- Продолжать учить детей правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, полукартон.
- Продолжать обучать элементам декоративной лепки, умению выделять и сохранять необходимые пропорции.
- Развивать умение детей слушать детские песни и понимать их смысл, называть настроение мелодии.

ОО «ФР»

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях.
- Закреплять умение самостоятельно соблюдать алгоритм правильного мытья рук.
- Воспитывать ценностное отношение к здоровью, желание вести здоровый образ жизни.

Тема недели: «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы» с детьми младшего возраста

Продолжительность темы: ***вторая неделя июня.***

Итоговое событие: Групповой коллаж «Мои любимые летние забавы»

ОО «СКР»

- Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
- Формировать элементарные представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений
- Продолжать развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

- Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи.

ОО «ПР»
- Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы.
- Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение).
- В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка.
- Продолжать учить выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о парках и водоемах Калининского района Санкт-Петербурга. Фонтаны в Любашинском парке, площади Ленина.

ОО «РР»
- Создавать условия для того, чтобы ребенок мог охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.
- Продолжать формировать у детей навыки связного пересказа текста с опорой на графические схемы.
- Обеспечивать развитие умений художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов.
- Продолжать знакомить детей с широким кругом художественных произведений разных видов, жанров и тематики: малые формы (песенки, в том числе колыбельные, прибаутки, заклички - обращения к природе).

ОО «ХЭР»
- Продолжать учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках бросовый материал.
- Подводить детей к пониманию соотношения качества движения руки с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим).
- Продолжать осваивать обрывной способ аппликации.
- Развивать умения выделять некоторые элементы декора (цветовое и композиционное решение).
- Продолжать учить играть на элементарных музыкальных инструментах из наборов в группе.
- Создавать условия для рисования на свежем воздухе, на асфальте мелками.

ОО «ФР»
- Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены.
- Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность.

Тема недели: «Я живу в Санкт-Петербурге» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя июня.***
Итоговое событие: Выставка детского рисунка «Прогулка по городу»

ОО «СКР»
- Закрепить имеющиеся представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра и пр.), знании своего имени, фамилии и возраста; имён членов семьи; об обязанностях членов семьи.

- Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.
- Расширять начальные представления о родном городе, городских объектах, о правилах поведения в городе: соблюдать чистоту и порядок, правила поведения в общественном транспорте, в общении с незнакомыми людьми.
- Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Учить детей составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как мы ехали в детский сад на легковом автомобиле, трамвае.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

ОО «ПР»

- Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».
- Продолжать учить детей осваивать и понимать количественное и порядковое назначение числа.
- Продолжать знакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
- Постоянно поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
- Расширять знания детей об общественном транспорте Санкт-Петербурга (автобус, поезд, самолет, теплоход, метро).
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках: 12 июня. Подвести к пониманию, что без труда не может быть и праздника.

ОО «РР»

- Продолжать учить использовать средства интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения.
- Продолжать учить детей использовать в речи новые слова.
- Закреплять словарь за счет имен существительных: страна, город, столица, петербуржец, экскурсия…
- Развивать умение слушать чтение художественной литературы и отвечать, согласно заданным вопросам.
- Создавать условия для составления рассказов детей из личного опыта, на основе прошедших событий.

ОО «ХЭР»

- Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Продолжать учить правильно удерживать карандаш, кисть, фломастеры, цветной и восковой мел; совершать свободные движения рук при рисовании.
- Развивать у детей умения резать по прямой линии короткие и длинные полосы («перекладины» для «лесенки», «забора», закладки для книг).
- Упражнять детей в соединении частей сглаживанием поверхности пальцами, прижиманием и примазыванием, вдавливание шара, цилиндра для получения полой формы (чашка, ваза).
- Приобщать детей к искусству через рассматривание репродукций, связанных с Санкт-Петербургом в летний период.

ОО «ФР»

- Способствовать соблюдению и контролю правил в подвижных играх.

- Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность.
- Формировать ЗОЖ через режим дня дома в летний период, воздушные и водные процедуры.
- Закреплять КГН в части самостоятельного одевания и раздевания.

Тема недели: «Во саду ли, в огороде, на лугу …» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя июня.***
Итоговое событие: Выставка семейных поделок из природного материала (совместно с родителями)

ОО «СКР»
- Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать).
- Расширить знания детей профессиями взрослых, работающих в сельском хозяйстве
- Развивать умение любоваться красотой цветущей природы.
- Закрепить понятие, что в природе не все растения и их плоды полезные для человека. Дать понятие о мерах безопасности при взаимодействии с незнакомыми растениями.
- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе.
- Совершенствовать ориентировку в окружающем пространстве.
- Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

ОО «ПР»
- Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга.
- Познакомить с видами витаминов А, В, С. Их содержании в овощах и фруктах, других полезных продуктах питания
- Расширить представления детей о свежих овощах и зелени, выращенных в защищенном грунте на агрохолдинге «Выборжец» в Ленинградской области.
- В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия.
- Познакомить с вредными растениями нашего региона: багульник, лютик, борщевик.
- Сформировать понятие, что опасные плоды и растения для человека, могут быть необходимы животным для питания
- Продолжать формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).
- Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
- Закреплять признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется).
- Уточнить знания о том, что можно вырастить в огороде, по наблюдениям за ростом зелени, овощей, ягод в теплице, на грядках, расположенных на территории детского сада.

ОО «РР»
- Закреплять умение составлять описательный рассказ о садовых, огородных, луговых культурах с опорой на наглядность.
- Закреплять словарь названиями ягод, овощей, фруктов, их характерными признаками.
- Побуждать детей придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- Закреплять умения детей формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

ОО «ХЭР»

- Продолжать развивать умение детей видеть образ в природном материале (сучках, плодах, соломе, коре и пр.)
- Закреплять умение вырезать округлые формы из квадрата («яблоко», «помидор», «ягода»).
- Продолжать формировать умение использовать стек в лепке при нанесении характерных признаков овощей, фруктов, ягод, растений.
- Продолжать формировать умение составлять новый цветовой тон на палитре смешением разных цветов.

ОО «ФР»
- Формирование ЗОЖ через правильное питание, витамины, получаемые из овощей, фруктов, ягод, зелени.
- Обогащать двигательную активность детей через подвижные игры, точно соблюдая правила игры.

Июль

Тема недели: «На улице большого города» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя июля.***
Итоговое событие: Выставка детского рисунка «Транспорт города»

ОО «СКР»
- Помочь закрепить представления детей о безопасном поведении на улицах города, проезжей части.
- Развивать чувство самосохранения.
- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания детей об элементах дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, полоса движения, остановка общественного транспорта.
- Закреплять умение детей узнавать и называть людей отдельных профессий), профессиональные действия людей (врач лечит, продавец торгует, летчик, шофер управляют транспортом, строитель возводит здания и прочее.
- Продолжать воспитывать инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

ОО «ПР»
- Закреплять имеющиеся знания детей о городском транспорте, его назначении, о профессиях людей.
- Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».
- Закреплять счет до 5—7, обозначение количества числом и цифрой (от 1 до 7), понятие числового ряда.
- Закреплять умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Закреплять элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

ОО «РР»
- Продолжать развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.
- Продолжать развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой в рамках перемещения в городе (магазины, детские центры, транспорт и др.)
- Расширять словарь детей: названия городского транспорта, социальных объектов города (аптека, парикмахерская, супермаркет, библиотека, почта и др.)

- Упражнять в составлении описательных рассказов «Дом, в котором я живу», «Улица, на которой я живу».
ОО «ХЭР» - Закреплять умение детей в рисовании городского транспорта уделять внимание деталям, характерным для данной темы. - Продолжать формировать умение соотносить пропорции в лепке. - Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, вырезать точно по указанному силуэту.
ОО «ФР» - Формирование ЗОЖ через посещение с родителями спортивных площадок микрорайона. - Обогащать двигательную активность, используя спортивное оборудование (скакалки, обручи, мячи и пр.) - Закрепление КГН в части мытья рук после пребывания на улице.
Тема недели: «Удивительный мир насекомых» с детьми младшего возраста **Продолжительность темы: *вторая неделя июля.*** **Итоговое событие:** Изготовление группового альбома «Наши маленькие друзья – помощники природы»
ОО «СКР» - Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым. - Воспитывать умение детей видеть красоту природы в насекомых, их строении и окраске. Развивать положительные эмоции через восприятие природы. - Формирование знаний о правилах безопасного поведения в природе. - Совершенствовать ориентировку в окружающем пространстве. - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
ОО «ПР» - Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период. - Развивать умение наблюдать и рассматривать насекомых, называть части тела, находить различия, объяснять их поведение. - Закреплять знания детей о зоологическом музее СПБ, выставке насекомых. Побуждать детей посетить музей с родными. - Поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением. - Продолжать формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
ОО «РР» - Продолжать формировать умение детей понимать и находить ответы на загадки описательные и с простыми сравнениями, небылицы-перевертыши, авторские загадки. Использовать уточнение: «Как догадались?» - Продолжать развивать словарь детей названиями насекомых, среды их обитания. - Продолжать развивать умение детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге, понимать юмор веселых стихов и сказок. - Продолжать формировать у детей звуковую сторону речи через звуки, которые издают насекомые.
ОО «ХЭР» - Продолжать упражнять детей в пластилинографии, использовать стеку, для создания дополнительного рельефа.

- Закреплять умение передавать образ насекомых в рисунке через их характерные признаки.
- Продолжать приобщать детей к музыке через детские песни о насекомых.

ОО «ФР»
- Расширять двигательную активность через подвижные игры с использованием атрибутов – масок насекомых.
- Охрана здоровья детей через правильное поведение с насекомыми.
- Продолжать воспитывать привычку у детей делать утреннюю зарядку качественно для формирования ЗОЖ.

Тема недели: «Книжкина неделя» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя июля.***
Итоговое событие: Групповая книга детского творчества «Мои любимые стихи и рассказы» (на основе детских рисунков с речетворчеством)

ОО «СКР»
- Развивать начальные артистические способности детей в процессе обыгрывания знакомых литературных произведений
- Совместно с педагогом делать оценку героям произведений, их поступкам, выражать своё мнение
- Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание событиям и героям произведений
- Воспитывать веру в добро, дружбу
- Расширить представления детей об источниках опасностей в общении с незнакомыми людьми
- Обогатить представления детей о значимости труда и продукте труда поэтов и писателей, пояснить, почему изготовление вещей может быть быстрым и медленным.

ОО «ПР»
- Познакомить с поэтами и писателями Санкт-Петербурга (Ленинграда): Сладков Н.И., Бианки В.В., Пушкин А.С., Чуковский К.И.
- Познакомить детей с художниками – иллюстраторами детских книг: Васнецов Ю., Сутеев В., Рачев Е.
- Расширить представления детей о данных профессиях
- Закрепить названия районов Санкт-Петербурга по месту творчества поэтов, писателей
- Закрепить понятия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тел (шар, куб, цилиндр). Значение слов: вчера, сегодня, завтра.
- Особенности внешнего вида детей и взрослых, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность)
- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»
- Закрепить у детей понятие жанров литературных произведений (сказки, рассказы, стихи)
- Понимать на слух смысл и содержание текста, воспроизводить его последовательность при небольшой помощи педагога
- Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи
- Совместно с педагогом придумывать несложные рифмы.

ОО «ХЭР»
- Через рассматривание иллюстраций к детским книгам совместно с педагогом выделять средства выразительности образа
- Развивать конструктивные способности детей.
- Учить создавать конструкцию по схеме и по собственному замыслу.

- Формировать умение подбирать необходимые по размеру и цвету детали, обыгрывать конструкцию.
- Создавать образ знакомых героев, используя природный материал по выбору и замыслу, составляя его из частей
- Вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки.
- Формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями. Учить выполнять способы создания выразительного образа (вытягивание, заострение).
- В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»

- Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность.
- Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки
- Сохранять и укреплять здоровье детей: достаточное пребывание на воздухе, способствовать повышению защитных сил детского организма
- Организовывать максимально разнообразную двигательную активность на свежем воздухе.

Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: *четвёртая неделя июля.*
Итоговое событие: Изготовление группового альбома «Животные и птицы Ленинградского зоопарка» или Семейная фото – выставка. «Выходной в Ленинградском зоопарке».

ОО «СКР»

- Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе
- Формировать правила осторожного поведения с животными и птицами, способах взаимодействия с дикими и домашними животными, птицами
- Закрепить роль труда людей в жизни животных и птиц, помочь увидеть направленность труда на достижение результата
- Вовлекать детей в простейшие процессы труда на участке, формировать умение контролировать качество результатов своего труда.

ОО «ПР»

- Поддерживать любознательность детей по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни домашних и диких животных, птиц.
- Показать детям связь изменений в неживой природе летом, жизни домашних и диких животных, птиц.
- Закрепить сенсорные признаки животных и птиц: цвет, размер, части, их расположение. Сравнить внешний вид кролика и зайца.
- Анализировать с детьми изменения во внешнем виде (строении) хорошо знакомых животных и птиц в процессе их роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.
- Расширить знания детей информацией о животных и птицах Ленинградского зоопарка, как уникального музея живой природы в Санкт-Петербурге.
- Закрепить роль человека в жизни животных и птиц Ленинградского зоопарка, их охране, заботе через профессии людей
- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами, совместно с педагогом делать анализ погоды за июль

ОО «РР»

- Развивать связную речь детей через составление описательных рассказов о животных и птицах, используя схемы, мнемотаблицы.

- Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов
- На основе картинок разгадывать загадки о животных и птицах, активизируя речь детей нахождением признаков отгадок в содержании загадок
- Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев.

ОО «ХЭР»
- Формировать представление детей о домашних животных.
- Учить рисовать методом тычка.
- Закреплять умение держать кисть. Углублять представление о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник).
- Учить детей лепить фигурки животных, используя технику раскатывания.
- Формировать умение отделять нужное количество пластилина от целого куска.
- Учить соединять детали между собой.
- Формировать умение использовать пооперационные карты.
- Учить детей составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.
- Учить детей сооружать постройки из конструктора.
- Формировать умение подбирать детали с учетом цвета, формы, величины, сравнивать группы деталей по количеству, качеству и свойствам, преобразовывать постройки в соответствии с собственным замыслом
- В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме. Практиковать самостоятельное рисование по выбору животных и птиц, используя пооперационные карты.

ОО «ФР»
- Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности
- Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.

Август

Тема недели: «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны» с детьми младшего возраста

Продолжительность темы: ***первая неделя августа.***

Итоговое событие: Формирование групповой игры на основе продуктов детского творчества и стихов «Полезные витамины А, В, С»

ОО «СКР»
- Формировать у детей навыки безопасного поведения в спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря
- Закрепить понятие о полезных привычках, формируемых в детском саду и в семье: я чищу зубы, значит, они у меня будут крепкими и здоровыми, одеваться по погоде – избегать простудных заболеваний, делать утреннюю зарядку – быть здоровым и бодрым…
- Воспитывать уважение и благодарность к взрослым профессиям за труд и заботу о детях, их здоровье: врач, воспитатель, ИФК, повар, продавец, аптекарь, тренер, спортсмен.

ОО «ПР»
- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, справа от меня, слева, сзади)

- Закрепить понятие прямого, обратного, количественного и порядкового счёта в пределах 8-9.
- Познакомить со спортивными объектами Калининского района: «Центр Физической Культуры, Спорта и Здоровья Калининского района» на Демьяна Бедного, Школа фигурного катания на коньках «Вымпел» на улице Лужской, Спортивная школа олимпийского резерва по дзюдо Калининского района Санкт-Петербурга им. А. С. Рахлина.

- Познакомить детей с символами летних олимпийских игр 2016 года в Бразилии Винисиус и Том, олицетворяющие флору и фауну Бразилии, видами олимпийских медалей.
- Формировать взаимосвязь человека и природы, влияние природы на здоровье человека
- Пребывая на природе вместе с детьми, наблюдать природные явления, обращать внимание дошкольников на то, что человек испытывает приятные чувства, радость, получает удовольствие
- В специально организованных ситуациях поощрять проявление детьми сочувствия, сопереживание к живому организму, которому плохо при нанесении ущерба его здоровью.
- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»
- Развивать речевое творчество при составлении рассказов с педагогом о значении физической культуры для сохранения своего здоровья.
- Упражнять в использовании средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) дня привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения.
- Продолжить работу с загадками на тему полезных продуктов и плодов, развивать речевое творчество при составлении загадок, подборе прилагательных и глаголов к предметам.
- Составлять с детьми повествовательные рассказы «Мой любимый вид спорта» по опорным схемам, вести беседу, использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

ОО «ХЭР»
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении предметов по теме недели.
- Учить детей рисовать мелками на асфальте.
- Формировать умение рисовать олимпийские символы: флаг, кольца, огонь, салют.
- Учить детей составлять описательные рассказы о своих работах.
- Развивать интерес к спортивной жизни.
- Формировать интерес детей к спортивным играм.
- Учить скатывать и расплющивать тесто. Поощрять творческую инициативу детей при оформлении медалей.
- Развивать творческое воображение, мелкую моторику.
- Закрепить знание геометрических фигур.
- Учить детей выполнять работы в виде схем: из квадрата (голова), прямоугольников (туловище), полосок (руки и ноги).
- Формировать умение детей выкладывать детали в виде фигурок людей, занимающихся спортом.
- Учить детей создавать конструкцию по замыслу.

- Формировать умение работать в подгруппе, обговаривать постройку, подбирать детали, создавать задуманную композицию.
- Учить детей соединять детали различными способами (полностью, частично).
- Развивать творческие и конструктивные способности детей.

ОО «ФР»

- Расширить знания детей термином «здоровье», «болезнь», влиянием физических упражнений и спорта на здоровье человека
- Формировать начальное представление о спорте через пользу спорта для детей: улучшение здоровья: регулярное выполнение физических упражнений не только предотвращает риск появления ряда заболеваний, но и лечит некоторые болезни. Формирование характера: спорт повышает выносливость, «закаляет» нервы, учит принимать решения в ответственные моменты и никогда не пасовать перед трудностями. Поддержание тонуса: ежедневные упражнения помогут оставаться бодрым, энергичным и веселым.
- Познакомить с видами спорта для девочек и мальчиков: спортивная и художественная гимнастика, аэробика, спортивные танцы, плавание, лёгкая атлетика, фигурное катание, футбол, дзюдо, прыжки с высоты, водное поло, гребля на байдарках, велоспорт.
- Воспитывать желание заботиться о своём здоровье посредством занятий физическими упражнениями.

Тема недели: «Лес – наше богатство!» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***вторая неделя августа.***
Итоговое событие: Групповая газета «Окошко в лес» (сохранение лесных ресурсов, их роль в жизни человека)

ОО «СКР»

- Продолжать формировать элементарные правила и способы взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
- Закрепить понятие, что место диких животных, растений – в природе
- Продолжать формировать правила безопасного экологического сознания детей для леса: не сорить, не кричать, не создавать пожарные ситуации
- Расширить представление о профессиях взрослых, их труде для сохранения лесного богатства, созданного природой: эколог, лесник.

ОО «ПР»

- Закрепить и расширить знания детей о животных и птицах леса, питание, роль в жизни леса, характерные повадки. На примере животных: куница, зайца-беляка, зайца-русака, ежа, кабана, лося, рыси, ласки, выдры, оленя пятнистого, бобра, енотовидной собаки. На примере птиц: глухаря, куропатки, рябчика, тетерева, кулика.
- Расширить знания детей о деревьях и кустарниках леса. Их роли в жизни животных, птиц, человека. На примере берёзы, ольхи, осины, вяза, липы.
- Познакомить с лекарственными растениями леса. В Ленинградской области произрастает большое количество лекарственных растений и ягод, ландыши майские, толокнянка, черника, брусника, малина, клюква, можжевельник.
- Расширить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется)
- Подвести к выводу, что в лесу все нужны друг другу, рассказать о роли леса в жизни человека.
- Закрепить пространственные представления: далеко-близко, характерные части суток, их последовательность (утро — день — вечер — ночь)
- Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»

- Развивать связную речь детей при составлении описательных рассказов по картине, активизировать в речи детей признаки сходства и отличия: заяц – кролик, волк – собака.
- Продолжать работу с загадкой, упражнять в разгадывании загадок о жителях леса, находить признаки отгадки в содержании загадки
- Создавать условия для того, чтобы ребенок мог охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях
- Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) при знакомстве с литературой при чтении рассказов, стихов, сказок о лесе и его обитателях.

ОО «ХЭР»

- Совместно с педагогом рассматривать репродукции картин (пейзажей) леса, его обитателей как произведений искусства
- Формировать представление детей о рисовании леса на контуре ладошке.
- Учить детей аккуратно обводить ладошку.
- Формировать умение изображать цветные пятна разными способами.

Учить рисовать кончиком кисти, набирать небольшое количество краски на кисть.

- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
- Развивать у детей познавательный интерес к природе.
- Расширять представления детей о возможностях пластилина: создание полуобъемного контура и заполнение его другим материалом – семечками.
- Учить детей создавать коллаж из имеющегося материала (вырезки из журналов, открытки, картинки, природный материал).
- Развивать чувство композиции.
- Формировать умение помогать друг другу.
- Учить пользоваться клеем.
- Формировать умение складывать бумагу, проглаживать сгибы.
- Закреплять знания о деревьях, растущих в лесу, их особенностях.
- Воспитывать бережное отношение к природе.

ОО «ФР»

- Развивать двигательную активность через подвижные игры на тему диких животных, используя соответствующие атрибуты
- Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность.
- Продолжать формировать ценности ЗОЖ при формировании полезных привычек.
- Закрепить влияние даров леса, его экологии на здоровье человека.

Тема недели: «Путешествие по стране пожарной безопасности» с детьми младшего возраста

Продолжительность темы: ***третья неделя августа.***

Итоговое событие: Выставка детских работ или групповой коллаж «Мой безопасный день дома» с детским речетворчеством.

ОО «СКР»

- Продолжать формировать элементарные правила и способы взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
- Закрепить понятие, что место диких животных, растений – в природе
- Продолжать формировать правила безопасного экологического сознания детей для леса: не сорить, не кричать, не создавать пожарные ситуации

- Расширить представление о профессиях взрослых, их труде для сохранения лесного богатства, созданного природой: эколог, лесник.

ОО «ПР»

- Закрепить и расширить знания детей о животных и птицах леса, питание, роль в жизни леса, характерные повадки. На примере животных: куница, зайца-беляка, зайца-русака, ежа, кабана, лося, рыси, ласки, выдры, оленя пятнистого, бобра, енотовидной собаки. На примере птиц: глухаря, куропатки, рябчика, тетерева, кулика.
- Расширить знания детей о деревьях и кустарниках леса. Их роли в жизни животных, птиц, человека. На примере берёзы, ольхи, осины, вяза, липы.
- Познакомить с лекарственными растениями леса. В Ленинградской области произрастает большое количество лекарственных растений и ягод, ландыши майские, толокнянка, черника, брусника, малина, клюква, можжевельник.
- Расширить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется)
- Подвести к выводу, что в лесу все нужны друг другу, рассказать о роли леса в жизни человека.
- Закрепить пространственные представления: далеко-близко, характерные части суток, их последовательность (утро — день — вечер — ночь)
- Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»

- Продолжать развивать речь через участие в коллективном разговоре, вызывать желание общаться на предложенную тему, поддерживать общую беседу.
- Развивать образную сторону русского языка через активизацию в речи антонимов, подборе прилагательных, работе с пословицами и загадками по теме недели.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Закрепить с детьми виды жанров литературных и фольклорных произведений (стихи, рассказы, пословицы, загадки).

ОО «ХЭР»

- Знакомить детей с репродукциями картин художников на пожарную тематику, как произведениями изобразительного искусства
- Учить детей анализировать и точно передавать с помощью пластилина форму изображаемого предмета.
- Учить детей катать пластилин в шарики и брусочки.
- Формировать умение детей работать стеками.
- Стимулировать детей использовать изготовленные предметы в игре.
- Предоставить возможность детям отразить в рисунках опасные ситуации, которые могут случиться с персонажами сказки при пожаре.
- Побуждать детей использовать различные художественные средства выразительности.
- Уточнить и расширить знания об опасности неосторожного обращения с огнем.
- Формировать умение детей рвать бумагу на маленькие кусочки и создавать из них задуманную композицию.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Совершенствовать умение сгибать и складывать бумагу, проглаживать сгибы различными способами (прижимание пальцами, основанием или ребром ладони), развивать мелкую моторику.
- В свободной продуктивной деятельности использовать предложенные материалы, инструменты, создавать детские продукты по теме недели.

ОО «ФР»

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. п.
- Продолжать формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека. Влиянии закаливания на организм человека.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, развивать творчество в двигательной активности.

Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми младшего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя августа.***
Итоговое событие: Групповой альбом детских рисунков «На летнюю загадку быстрее найди отгадку»

ОО «СКР»

- Расширить представления детей о способах заготовки даров леса, сада и огорода через профессии людей. Обработчик, укладчик, упаковщик, водитель. Сформировать важность и пользу их труда для сохранения здоровья человека. Познакомить с элементарным алгоритмом производства джема, сока.
- Расширяются представления малышей о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых
- Через ошибочные ситуации, совершаемые детьми, вырабатывать правильное безопасное поведение в природе, способы взаимодействия с растениями и животными
- Побуждать детей ухаживать за растениями на участке детского сада, поощрять сделать своё дело хорошо
- Закрепить ПДД в городе, дорожные знаки: светофор, пешеходный переход, дети, подземный переход, одностороннее движение, движение пешеходов запрещено, въезд запрещен.

ОО «ПР»

- Закрепить знания детей о летних дарах леса. Грибы: боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, сыроежки. Ягоды: брусника, черника, голубика, земляника.
- Закрепить знания детей о летних дарах сада и огорода. Овощи: свёкла, картофель, репа, морковь, помидор, огурец. Фрукты и ягоды: яблоки, груши, сливы, клубника, смородина, крыжовник, малина.
- Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.
- Закрепить геометрические фигуры и их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), умеют воссоздавать фигуры из частей.
- Описывать предмет, называя 3—4 основные свойства.
- Закрепить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется).
- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются
- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»

- Через игру «Почему так названы?» расширять словарь детей о названии грибов и лесных ягод, его связью с внешними признаками и местом произрастания
- Составлять с детьми описательные рассказы по репродукциям картин. В. Серов «Девочка с персиками», И. Хрустицкий «Фрукты», З. Серебрякова «За обедом»

- Активизировать словарь детей, формировать грамматический строй речи в ходе составления рассказов
- Развивать образную речь, понимание пословиц и поговорок о труде людей, его важности
- Находить признаки сходства и отличия между классификациями летних даров.

ОО «ХЭР»

- Знакомить детей с репродукциями картин художников на тему даров лета, как произведениями изобразительного искусства
- Учить детей рисовать ягоды клубники пальцами.
- Формировать умение детей рисовать различными способами (мазок, тычок), дополнять работу с помощью кисти.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, интерес к изобразительной деятельности.
- Формировать у детей обобщенное представление об овощах: растут на грядках, полезны людям. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Создавать лепную картину с выпуклым изображением.
- Учить детей вырезать силуэты миски, фруктов, овощей различной формы из бумаги, сложенной вдвое, несколько раз.
- Развивать у детей умение обдумывать содержание своей работы.
- Расширять конструктивный опыт детей.
- Стимулировать детей создавать коллективные композиции.
- Учить использовать различный природный материал для создания элементов и деталей изделия.

ОО «ФР»

- Продолжать воспитывать потребность в соблюдении режима питания
- Актуализировать представления детей о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью, правильному питанию
- Знакомить детей с пользой летних даров для развития и роста детского организма
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры
- Формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, развивать творчество в двигательной активности.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 5 лет до 7 лет

Июнь

Тема недели: «Здравствуй, солнечное лето!» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя июня.***
Итоговое событие: Конкурс рисунков на асфальте.

ОО «СКР»

-Развивать у детей умение находить решение разнообразных проблемных ситуаций.
-Формировать представление о безопасном поведении в жару.
-Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
-Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
-Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.
-Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
-Формировать интерес к разыгрыванию знакомой сказки, умение создавать игровое пространство на плоскости стола.

ОО «ПР»

-Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета.
-Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

-Продолжать знакомить детей со временем: его текучестью, периодичностью, необратимостью, последовательностью дней недели, месяцев, времен года.
-Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
-Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. Продолжать объяснять, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
-Расширять представления детей о сельскохозяйственных профессиях.
-Продолжать знакомство детей с растительным миром нашего региона (цветы и травы).
-Расширять представления детей о парках Санкт-Петербурга.

ОО «РР»

-Развивать умение использовать этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи!», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).
-Упражнять детей в умении представить своего друга родителям, товарищам по игре (кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину), знакомиться и предлагать вместе поиграть, предлагать свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их.
-Познакомить детей с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде»
-Развивать умение использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь.
-Развивать умение образовывать сложные слова посредством слияния.

ОО «ХЭР»

-Закреплять ранее усвоенные умения и навыки рисование, используя разные материалы (восковые мелки, акварельные краски). Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.
-Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе, создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином.
-Закреплять умения детей вырезать симметричные предметы из бумаги.
-Продолжать развивать конструктивную деятельность детей, использовать для конструирования природный материал. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.

ОО «ФР»

-Дать представление детям о важности солнца для здоровья человека.
-Познакомить детей с летом, как с оздоравливающим периодом.
-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы» с детьми старшего возраста

Продолжительность темы: ***вторая неделя июня.***

Итоговое событие: Коллаж «Бесценная и всем необходимая вода» (виды водоёмов, их роль в жизни живых существ, охрана водоёмов)

ОО «СКР»

-Формировать представления о значении солнца, чистой воды, воздуха в жизни и здоровье человека.
-Закреплять правила безопасного поведения при нахождении на солнце и на воде.
-Повторять элементарные представления об оказании первой помощи.
-Продолжать знакомить с назначением дорожных знаков.
-Закреплять умение разыгрывать сказку при помощи театра на рукавичке.

ОО «ПР»

-Формировать представления об использовании человеком природной среды — земли, воздуха, воды.
-Воспитывать в детях доброту (гуманность) по отношению к природной среде.
-Знакомить детей с принципами бережного и гуманного отношения к природе: экономного расходования ее ресурсов, строительства очистных сооружений для очистки воды и воздуха.
-Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы.
-В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей.
-Расширять представления детей о музейном комплексе Вселенная воды.
-Развивать умение упорядочивать предметы по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

ОО «РР»

-Формировать умение подбирать слова и фразы, описывающие состояние летней погоды, природных явлений, изменений природы.
-При восприятии художественной литературы понимать и использовать в собственной речи средства языковой выразительности - метафоры, образные сравнения, олицетворения.
-Развивать умение определять место звука в слове.
-Составлять повествовательные рассказы по картине.
-Развивать голос, выразительность речи.
-Обогащать и активизировать словарный запас детей.

ОО «ХЭР»

-Закреплять умение использовать в рисовании технику печатания ладошками.
-Развивать цветовосприятие.
-Продолжать освоение рельефной лепки.
-Совершенствовать умение оформлять поделки деталями.
-Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.
-Развивать чувство формы и пропорций.
-Закреплять умение использовать в аппликации метод обрывания.
-Закреплять умения детей изготавливать полоски бумаги.
-Подбирать полоски по размеру, цвету.
-Воспитывать интерес, желание работать.

ОО «ФР»

-Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма.
-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Мы – петербуржцы» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: *третья неделя июня.*

Итоговое событие: Викторина «Знай и люби свой город». Выставка детских работ «Прогулка по Санкт-Петербургу».
ОО «СКР» -Расширять представления детей о своей семье, об обязанностях членов семьи. -Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, своего имени, фамилии и возраста. -Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. -Дать знания, что мы живем в большом городе, но у многих родственники живут в небольших деревнях и поселках. -Разъяснять правила дорожной безопасности в условиях плохой погоды. -Воспитывать культуру движения пешеходов. -Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми. -Расширять представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца. -Содействовать формированию представления детей о мире как обществе людей, населяющих нашу планету, о родной стране, воспитывать патриотические и гражданские чувства, продолжать знакомить с государственной символикой. -Закреплять интерес к разыгрыванию знакомых сказок.
ОО «ПР» -Дать представление о городе как о сообществе растений, животных и человека. -Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуры. -Расширять представления детей о мостах СПб. -Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда. -Повторить геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Развивать умение называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, призму, находить сходные предметы по форме.
ОО «РР» -Развивать умение составлять рассказ на тему из личного опыта о родном городе. -Рассказывать о родном городе по предложенному плану, не нарушая логической последовательности рассказа, описывать наиболее красивые места. -Продолжат формировать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами. -Развивать творческое воображение, умение аргументировать свои ответы. -Активизировать и обогащать словарный запас детей.
ОО «ХЭР» -Закреплять умение использовать в рисунке трафареты и шаблоны, дополнять деталями. -Закреплять умение вылеплять понравившиеся достопримечательности СПб, используя иллюстрации и применяя все техники лепки. -Совершенствовать технику рваной аппликации. -Закреплять умение с использованием пооперационных карт, складывать модели предметов окружающего мира в технике оригами, дополнять свою работу деталями. -Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские театры, детские сады, школы и др.).
ОО «ФР» -Познакомить детей с близлежащими спортивными объектами. -Формировать представление о многообразии спортивных секций около дома. -Стимулировать желание заниматься спортом. -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле…» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя июня.***
Итоговое событие: Выставка поделок из природного материала.

ОО «СКР»
-Углублять представления детей о безопасном поведении в природе.
-Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
-Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
-Формировать навыки труда в природе.
-Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.
-Продолжать расширять представления детей о сельскохозяйственных профессиях.
-Поддерживать стремление участвовать в игровых и театральных импровизациях.

ОО «ПР»
-Обогащать представления детей об особенностях существования животных и растений в сообществе.
-Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга.
-В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений.
-Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе.
-Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.
-В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства песка, глины, почвы.
-Расширять представление детей о Ботаническом саде Петра Великого.
-Совершенствовать первоначальные измерительные умения.

ОО «РР»
-Закреплять умение согласовывать прилагательные и существительные.
-Развивать умение классифицировать растения, объединять их в группы.
-Совершенствовать умение называть слова с заданным звуком, определять местоположение звука в слове (в начале, середине, конце).
-Развивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.
-Продолжать развивать умение образовывать сложные слова посредством слияния.

ОО «ХЭР»
-Закреплять умение детей продумывать расположение рисунка на листе.
-Обращаться к натуре в процессе рисования, соотносить размер изображаемых предметов. Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и тычком для повышения выразительного рисунка.
-Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве, передавать образ с помощью пластилина, создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином (раскатывание, сплющивание, сглаживание)
-Продолжать закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги.
-Развивать у детей эстетическое восприятие, передавать красоту в своем творчестве.
-Закреплять умение конструировать из бросового материала по устной инструкции воспитателя.

ОО «ФР»

-Расширять представления детей о пользе ягод, овощей, фруктов для здоровья.
-Познакомить детей с пользой зелени.
-Закреплять правила поведения при заболеваниях.
-Познакомить детей с природными лекарствами.
-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Июль

Тема недели: «На улице большого города» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя июля.***
Итоговое событие: Выставка детских работ «На улице большого города»

ОО «СКР»

-Развивать умение детей обращать внимание на дорожные знаки, повторить виды дорожных знаков: запрещающие, информационно-указательные, предупреждающие, предписывающие.
-Закреплять умение называть дорожные знаки, объяснять их значение.
-Совершенствовать умение анализировать ситуации на дороге, закреплять навыки безопасного поведения на улицах города.
-Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД.
-Побуждать интерес к разыгрыванию спектакля с помощью нагрудного театра.
-Формировать возможность перевоплощения с использованием мимики, пантомимы.

ОО «ПР»

-Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
-Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, транспорте СПб, профессиях людей.
-Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
-Уточнить представления детей о транспорте СПБ (наземном, подземном, водном).
-Расширять представления о причалах СПб.

ОО «РР»

-В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально - нравственным ценностям.
-Формировать умение образовывать глаголы с помощью суффиксов и приставок.
-Развивать диалоговое общение при рассматривании сюжетных картинок.

ОО «ХЭР»

-Закреплять умение передавать в рисунке различные дома, здания, расположенные на одной стороне улицы.
-Закреплять технические навыки и умения.
-Упражнять в умении самостоятельно, выбирать средства выразительности, используя традиционные и нетрадиционные способы закрашивания.
-Закреплять умение располагать изображение по всей поверхности листа, определяя место отдельных предметов.
-Закреплять умение вылеплять разные автомобили, опираясь на полученный ранее опыт, используя разные способы лепки.

-Закреплять умение использовать в работе газеты и цветную бумагу при создании ночных домов и улиц.
-Соотносить детали аппликации.
-Развивать пространственное воображение.
-Развивать мелкую моторику рук, глазомер.
-Закреплять умение использовать в работе бросовый материал, передавать в конструировании образ предметов.

ОО «ФР»
-Продолжать обогащать представления детей об организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания), его потребностях, способах ухода за ним, о предупреждении травматизма.
-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Удивительный мир насекомых» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***вторая неделя июля.***
Итоговое событие: Выставка детских семейных поделок «Шестиногие малыши»

ОО «СКР»
-Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
-Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
-Формировать бережное и осторожное отношение к птицам и насекомым.
-Развивать навыки детей по оказанию первой помощи при укусе насекомых.
-Закреплять знания о различных эмоциях, сопоставлять и изображать их с помощью мимики и движений.
-Закреплять умение действовать с плоским театром.

ОО «ПР»
-Уточнить знания детей о жизни птиц и насекомых в летний период.
-С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение птиц и насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов.
-Совершенствовать представления о пользе насекомых.
-Обобщить представления детей о Зоологическом музее СПб.
-Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей

ОО «РР»
-Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
-Продолжать развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
-Развивать умение сочинять загадки по тематической недели.
-Развивать умение разделять слова на слоги и понимать их количество в одном слове.
-Обогащать и активизировать словарь детей, закреплять умение четко и правильно произносить звуки.

ОО «ХЭР»
-Совершенствовать умения детей в технике монотипии, развивать пространственное мышление, усовершенствовать знания детей о симметрии.

-Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Закреплять умения наносить мазки пластилином, плавно вливая один цвет в другой на границе их соединения.
-Совершенствовать умения детей рисовать пластилином.
-Закреплять умение детей подбирать цвет бумаги, развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.
-Совершенствовать умения симметричного расположения узора.
-Совершенствовать приемы работы с природным материалом.

ОО «ФР»
-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
-Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
-Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Книжкина неделя» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя июля.***
Итоговое событие: Выставка книжек-самоделок

ОО «СКР»
-Посредством художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества.
-Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений.
-Развивать умения анализировать характер и поступки героев, выражать собственное отношение к ним.
-Развивать умения понимать содержание произведения, заложенный моральный смысл.
-Формировать представление о нравственных категориях: добро - зло, справедливость – несправедливость т.п.
-Формировать представление о труде создателей книг, познакомить с профессиями создателей книг, технологии изготовления книги. Воспитывать бережное отношение к книге.
-Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.

ОО «ПР»
-Познакомить с поэтами и писателями Санкт-Петербурга (Ленинграда): Пришвин М.М., Крылов А.И., Ершов П.П., Чарушин Е.И.
-Рассказать детям о художниках-иллюстраторах детских книг: Васнецове Ю., Сутееве В., Рачеве Е., Жигареве В.
-Способствовать повышению у детей интереса к истории возникновения письменности, бумаги и книги.
-Уточнить знания о библиотеке, профессии – библиотекарь.
-Дать представления детям о библиотеках Калининского района и крупных и известных библиотеках Санкт-Петербурга.
-Формировать представления о понятиях *тяжелее - легче* на основе непосредственного сравнения предметов по массе.
-Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»
-Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.
-Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу.
Учить придумывать рассказы на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания.

-Учить оценивать рассказы друг друга.
-Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи

ОО «ХЭР»
-Закрепить умение рисовать акварельными красками.
-Закрепить умение детей в сюжетной лепке передавать пропорции и динамику.
-Совершенствовать приемы лепки животных разными способами, развивать мелкую моторику рук.
-Закрепить умение работать с ножницами и клеем.
-Закрепить умения изготавливать поделки из бумаги в технике оригами.
-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»
-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности
-Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки

Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***четвёртая неделя июля.***
Итоговое событие: Театр своими руками по сказкам о животных

ОО «СКР»
-Формировать умение выражать свои чувства через разыгрывание знакомых сказок о животных.
-Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности. -Формировать представление детей о важной роли человека в жизни животных.
-Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение к ним.
-Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
-Закреплять правила безопасного поведения с дикими, бездомными и домашними животными.
-Закрепить знания о профессиях ветеринара, зоотехник, егеря, особенностях их трудовой деятельности.
-Закреплять трудовые навыки детей по уборке территории участка.

ОО «ПР»
-Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.
-Дать представления об обитателях зоопарка, океанариума Санкт-Петербурга.
-Дать представления детям о природных заповедниках Ленинградской области.
-Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных.
-Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.
-Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.

ОО «РР»
-Знакомство со сказками о животных, с рассказами о животных ля детей.
-Активизировать в речи детей предметный и глагольный словарь на тему «Дикие и домашние животные и птицы».
-Развивать связную речь (составление мини – рассказов о животных), зрительного внимания, логического мышления, координации речи с движением, ловкости.
-Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность.

ОО «ХЭР»

-Расширять познавательный интерес к природе.

-Совершенствовать умения рисовать больших и маленьких ежей, передавая их различия по величине в движении.

-Формировать умения создавать выразительный образ.

-Расширять познания детей о возможностях пластилина, развивать способности рисовать пластилином.

-Закреплять навыки работы с пластилином: создание полуобъемного контура.

-Развивать трудовые умения при использовании в работе бросового материала.

-Закреплять знания детей о свойствах бумаги, умения детей работать в технике обрывания бумаги.

-Развивать творческое воображение при составлении композиции.

-Использование в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал.

-Закрепить умение изготавливать животных в технике оригами (используя пооперационные карты) или используя пластилин с природным материалом (желуди, скорлупу от орехов и т.д.).

-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»

-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.

-Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.

Август

Тема недели: «Навстречу летним олимпийским играм!» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***первая неделя августа.***
Итоговое событие: Выставка совместного творчества детей, воспитателей и родителей «Юные спортсмены.

ОО «СКР»

-Продолжать развивать интерес к театрально-игровой деятельности.

-Закрепить умение управлять настольными куклами, участвовать в диалоге.

-Формировать начальные представления об Олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры.

-Дать знания, как важно быть сильным, ловким и выносливым.

-Способствовать формированию представления о том, что нужно стремиться к высокому результату в разных видах человеческой деятельности.

-Воспитывать стремление к личным достижениям на примере олимпийских чемпионов.

ОО «ПР»

-Дать представления детям о возникновении Олимпийских игр в Древней Греции.

-Дать представление о летних Олимпийских видах спорта, закрепить знания детей о спорте, спортсменах.

-Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.).

-Познакомить детей с олимпийскими чемпионами Санкт-Петербурга, их достижениями.

-Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов.

-Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей.

ОО «РР»

-Активизировать словарь детей по теме «Летние виды спорта», «Олимпийские игры».

-Совершенствование умений вести диалог с воспитателем, со сверстниками: отвечать на заданные вопросы, точно употребляя слова по смыслу, в процессе обсуждения вопросов, связанных летними видами спорта.

-Закрепить умение составлять рассказ на тему «Олимпийский чемпион».
-Активизировать употребление прилагательных.
-Учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову.

ОО «ХЭР»
-Закрепить знания детей о символах олимпийских игр.
-Совершенствовать навыки рисование кругов, соединенных между собой.
-Закрепить умение вылеплять символы олимпийских игр Тома и Винисиуса, используя разные техники (раскатывание, скатывание, расплющивание, защипывание, растирание и т.д.).
-Закрепить умение обводить свои ладошки карандашом на цветной бумаги, вырезать ладошки, используя ножницы, складывать их в форме огня, вырезать факел по шаблону.
-Закрепить умение с помощью пластилина и природного материала (шишки, желуди, шпатели) изготавливать спортсменов летних видов спорта.
-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»
-Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом.
-Формировать потребность каждого ребенка в двигательной активности и физическом совершенствовании.
-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.

Тема недели: «Лес – наше богатство!» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***вторая неделя августа.***
Итоговое событие: Создание книги с рисунками и экологическими сказками детей о лесе и его жителях

ОО «СКР»
-Формировать умение создавать образ персонажа, используя различные выразительные средства (слова, жесты, мимика, движения).
-Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря.
-Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса»).
-Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.
-Рассмотреть хорошие поступки людей, вносящих вклад в сохранение и улучшение природы.

ОО «ПР»
-Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе.
-Показать значимость даров леса для человека.
-Расширение представлений детей о хвойных и лиственных деревьях.
-Закрепить представления детей о богатстве лесных угодий Санкт-Петербурга и Ленинградской области, о роли леса в жизни животного мира и человека.
-Закрепить знания о том, что растения – живые существа, которые дают нам кислород.
-Уточнить представление об этажности леса и особенностях расположения растений и обитателей на этажах.
-Дать представления об особенностях использования человеком лесных ресурсов и их восстановление.
-Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки, представления об *объеме* (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания.

ОО «РР»
-Познакомить с рассказами о лесе М. Пришвина, Е. Чарушина.
-Продолжать работу по формированию навыка определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать последовательность частей.

-Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картинкам с изображением леса и его обитателей, придумывать события, предшествовавшие изображённому и последующие.
-Активизировать словарь по теме «Лес».
-Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.
-Закрепить умение подбирать прилагательные к существительным и наоборот, составлять предложения из набора слов.

ОО «ХЭР»
-Закрепить умение рисовать ягоды, передавая их форму (круг, овал), дополнять рисунок деталями.
-Совершенствовать навыки работы с пластилином. Раскатывать пластилин в длинный жгут, скручивать его по спирали. Отщипывать маленький кусочек пластилина, скатывать пластилин в шарик при помощи пальцев.
-Воспитывать усидчивость, умение и стремление доводить работу до конца.
-Развивать творческое начало, учить украшать свою работу дополнительными деталями.
-Закреплять умения детей вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
-Упражнять в закруглении углов у треугольника и прямоугольника. Вырезать большие и маленькие фигуры грибов по частям, составлять красивую композицию.
-Закрепить умение детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги – оригами (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея).
-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»
-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.
-Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.

Тема недели: «Огонь – опасная игра!» с детьми старшего возраста
Продолжительность темы: ***третья неделя августа.***
Итоговое событие: Создание макета «Пожар в лесу»

ОО «СКР»
-Закрепить умение придумывать новый конец сказки, вводить новых дополнительных персонажей (пожарного) в театрализованных играх.
-Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных.
-Учить набирать номер 01 на телефоне и разговаривать с дежурным пожарной части (четко знать и называть свой адрес, имя фамилию).
-Воспитывать чувство уверенности в своих силах, правила поведения при пожаре.
-Прививать чувство ответственности. Воспитывать осторожность при обращении с огнем.

ОО «ПР»
-Дать представление об истории возникновения огня и его значимости для человека в древности.
-Закрепить знания об огне как источнике жизни, тепла, источнике опасности.
-Дать представление о важности огня для человека в производстве.
-Закрепить представление о ежегодном вреде, который наносит огонь в природе.
-Дать представление о пожарной каланче Санкт-Петербурга как памятнике градостроительства и архитектуры, познакомить с её историей.
-Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.

ОО «РР»
-Познакомить с рассказами и сказками об огне, пожаре. -Продолжать закреплять умения высказывать свою точку зрению по содержанию произведения. -Закреплять умение составлять рассказ по серии сюжетных картин. -Раскрыть значение многозначного слова «огненный». -Активизировать в речи детей глагольные формы (что может делать **огонь**?) -Закреплять навыки употребления в речи детей сравнительных оборотов. -Закреплять умения образовывать однокоренные слова.
ОО «ХЭР» -Закрепить умение рисовать дома (прямоугольной и квадратной формы), рисовать пожар в доме. Использовать разные средства для рисования (краски, восковые мелки, карандаши). -Закрепить умение с помощью шаблона и пластилиновой аппликации изображать горящий дом. -Закрепить умение вырезать деревья из бумаги, используя шаблон, изображать огонь с помощью рваной аппликации. -Закрепить умение конструировать из бумаги пожарную машину, передавая характерные особенности. –Способствовать формированию конструктивных способностей, сгибать бумагу в разных направлениях. -В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.
ОО «ФР» -Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья. -Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности. -Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.
Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми старшего возраста **Продолжительность темы:** ***четвёртая неделя августа.*** **Итоговое событие:** Коллаж детских работ «Лето»
ОО «СКР» -Закрепить умение разыгрывать стихотворение. -Поощрять попытки самостоятельно подбирать выразительные движения и жесты в соответствии с тестом стихотворения. -Воспитывать дружеские взаимоотношения. -Закрепить представление об опасности солнечных ожогов. -Расширить представления о летних работах людей в природе. -Формировать желание помогать взрослым. -Формировать представления детей о норме поведения во время прогулок по городу (громко не кричать, мусор не бросать, на стенах не рисовать, цветочные клумбы не топтать, деревья не ломать).
ОО «ПР» -Помочь детям обобщить представления о лете. -Расширять представления детей о характерных признаках лета. -Закрепить представления о летних дарах природы. -Закреплять представления о том, как растут ягоды, фрукты и овощи. -Учить различать и называть цветы. -Упражнять детей в ориентации на листе бумаги, в соотношении изображений цифры с количеством предметов.

ОО «РР» -Познакомить с рассказами о лете. -Учить составлять краткий пересказ прочитанного детям текста.
-Упражнять детей в звуковом анализе слова. -Продолжать учить произносить предложения с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией. -Продолжать закреплять умения составлять рассказ на тему из личного опыта о летних развлечениях. Рассказывать о лете по предложенному плану, не нарушая логической последовательности рассказа. -Развивать навыки правильного грамматического строя речи, обогащать словарный запас.
ОО «ХЭР» -Закреплять знания о жанре живописи – натюрморте, дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. -Закрепить умение рисовать несложную композицию из трех - четырех предметов акварелью. -Закрепить понятие «блик», способами его рисования. -Формировать умение передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. -Развивать видение эстетической красоты в натюрморте. -Закрепить умение лепить овощи из соленого теста, раскрашивать их с помощью красок после высыхания. -Закрепить умение выполнять коллективную работу, используя разные методы аппликации (шаблон + крупа, симметричное вырезание). -Закрепить умение вырезать ягоды способом симметричного вырезания, изготавливать грибы, используя крупу (приклеивание манки или гречи). -Закрепить название садовых цветов, цветущих в конце лета. -Закрепить умение изготавливать цветок способом оригами, приклеивать цветок на лист картона. -В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.
ОО «ФР» -Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья. -Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности. -Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

№	Виды детской деятельности	Вариативные формы, способы, методы и средства
	Ранний возраст	**Дети от 1 до 3 лет**
1	**Предметная деятельность** (орудийнопредметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки, игры с составными и динамическими игрушками	• Совместные действия с предметами • Обыгрывание действий с предметами • Проблемные ситуации по типу: так или нет
2	**Экспериментирование с материалами и веществами** (песок, вода, тесто и пр.)	• Наблюдение с обсуждением результата • Решение проблемных ситуаций • Экспериментирование с педагогом

3	**Ситуативно – деловое общение со взрослым, и эмоционально –**	• Сюжетно - ролевые действия • Дидактические
№	**Виды детской деятельности**	**Вариативные формы, способы, методы и средства**
	Практическая со сверстниками под руководством взрослого	• Дидактические с элементами движения • Музыкальные, хороводные • Строительно-конструктивные
4	**Двигательная деятельность** (основные движения, ОРУ, простые подвижные игры)	• Игры с правилами, подвижные игры • Утренняя и бодрящая гимнастика • Физкультминутки, динамические паузы • Игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • Игры и упражнения под музыку
5	**Игровая деятельность** (отобразительная, сюжетно – отобразительная, игры с дидактическими игрушками)	• Дидактические игры • Сюжетно – ролевые совместные действия • Игры с динамическими и интерактивными игрушками
6	**Речевая деятельность** (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)	• Слушание и обсуждение чтения • Совместная театральная деятельность • Заучивание стихов и совместное повторение • Беседа педагога • Рассматривание иллюстраций и обсуждение • Составление рассказа по картинкам, серии картинок с педагогом
7	**Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, конструирование)	• Совместная продуктивная деятельность • Обыгрывание построек сюжетом и игрушками • Инсценировки и драматизация
8	**Самообслуживание и элементарные трудовые действия**	• Совместные действия с педагогом бытовыми предметами - орудиями • Поручения под руководством взрослого • Уборка игрушек • Полив цветов • Кормление птиц

9	**Музыкальная деятельность**	• Слушание музыки • Исполнение • Детский шумовой оркестр • Подвижные игры с музыкальным сопровождением • Музыкально – дидактические игры
Дошкольный возраст		**Дети от 3 до 8 лет**
1	**Игровая деятельность**	• Подвижные игры • Игровые упражнения • Сюжетно - ролевые игры • Игры с правилами • Строительно-конструктивные игры • Дидактические игры • Творческие игры • Интеллектуальные и развивающие игры • Квесты •
2	**Общение со взрослым** (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) **и сверстниками** (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	• Беседы, диалоги, интервью • Ситуативный разговор • Составление и отгадывание загадок • Игры с пословицами, поговорками • Сюжетные игры • Детское речетворчество • Игры с правилами • Создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)
3	**Речевая деятельность** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	• Коммуникативные игры • Свободное общение по теме • Игры с речевым сопровождением • Игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • Инсценировки и драматизация • Рассказ с дальнейшим обсуждением • Разучивание стихов, потешек, закличек • Чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
4	**Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование**	• Наблюдение с обсуждением • Экскурсия с обсуждением • Решение проблемных ситуаций • Экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование • Исследование объектов и явлений •

№	Виды детской деятельности	Вариативные формы, способы, методы и средства
5	**Изобразительная деятельность и конструирование**	• Изготовление продуктов детского творчества • Творческие задания • Художественный труд • Рисование, лепка, аппликация • Реализация по замыслу
6	**Двигательная деятельность** (ОВД, ОРУ и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)	• Игры с правилами, подвижные игры • Соревнования, эстафеты • Утренняя и бодрящая гимнастика • Физкультминутки, динамические паузы • Игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • Игры и упражнения под музыку • Игры с элементами спорта • Народные игры
7	**Элементарная трудовая деятельность** (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	• Совместные действия • Дежурство по столовой, занятиям, уголку природы (старшие и подготовительные группы) • Поручения • Помощь малышам как социальные акции • Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества • Изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • Создание макетов, коллекций и их оформление
8	**Музыкальная деятельность**	• Слушание и понимание музыкальных произведений • Музыкально-ритмические движения • Исполнение • Импровизация • Музыкальные игры • Коммуникативные игры • Хороводные игры • Экспериментирование со звуками • Подвижные игры с музыкальным сопровождением • Детский оркестр • Музыкальное творчество

2.2.3. Характер взаимодействия со взрослыми

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и

пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои

переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.2.4. Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В условиях детского сада ребенок с первых лет жизни находится в кругу сверстников. Дети вместе играют, занимаются, трудятся. Общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки поведения детей, личностные качества. *Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками.* Очень важно придать отношениям детей *дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу*.

Взаимодействие детей друг с другом невозможны без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он как бы не замечает других детей, захватывает побольше игрушек и никому не дает, заявляя решительно:

«Мое!», отбирает понравившуюся игрушку, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагога приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатель приучает каждого ребенка здороваться со сверстниками, отвечать на приветствие вновь пришедшего, предлагает написать письмо больному ребенку, послать ему рисунки, позвонить по телефону и т.д. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Уже на третьем году жизни у ребенка начинает складываться потребность в общении со сверстником.

Перед воспитателем стоит задача *помогать ребенку сближению с другими детьми*. Для этих целей могут используются игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды *совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом*. В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

действовать всем одновременно и одинаково;

действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В *ситуации занятия* внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его

эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинает в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста *формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка*. По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически, коллективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают *игры с правилами*. Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и *совместный труд*. Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаться с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей *на занятиях*: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных

поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы. Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей сплачивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом *разнообразии* коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразнилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание

или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смышленые, опрятные. К непопулярным зачисляют неопрятных, тихих, плаксивых, вредных, агрессивных, слабых и плохо владеющих игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования

- его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. *К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы*. Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети

уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

2.2.5. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как *самооценка*. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации

деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что- то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не

всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже. До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя,

хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.

4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растет стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому *взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.*

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую

исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начиняет осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был

маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обусловливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательно высокую.

Дети с высокой самооценкой:

в группе чувствуют себя увереннее; активнее проявляют свои интересы:

ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

2.2.6. Иные характеристики содержания программы

Ценность игры для детского развития признается практически всеми специалистами. Сокращение игровой деятельности в детском возрасте разрушительно для нормального развития. Доказано, что именно игровая деятельность имеет решающее значение для формирования главных новообразований дошкольного детства: произвольного поведения, творческого воображения, самосознания и пр. Именно игра является содержанием общения дошкольников, в ней складываются межличностные отношения и коммуникативные способности детей.

Программа ориентирует воспитателей на понимание отличия игры как самостоятельного вида деятельности от игровых форм обучения.

1. Прежде всего, игра – это свободная активность, лишенная принуждения и контроля со стороны взрослых. Взрослые не имеют права вмешиваться в игру, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе

детей. Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей 3–5 лет. Такая самостоятельная активность позволяет ребенку почувствовать и увидеть результаты своей активности, воплощение своего замысла и в конечном счете себя, что имеет неоценимое значение для формирования самосознания и чувства своей активности. В отличие от этого использование игровых приемов обучения предполагает не только инициативу взрослого, но и его прямое руководство. Ребенок выполняет задания и инструкции взрослого, отвечает на его вопросы, следует его указаниям и пр. Все это никак не ведет к развитию его инициативности и самостоятельности.

2. Игра приносит эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка. Играющие дети получают удовольствие от того, что они сами строят воображаемую ситуацию и выполняют принятые ими роли и соблюдают собственные правила. Они сами хотят действовать правильно, в соответствии со своими представлениями о должном. По меткому определению Л.С. Выготского: игра – это «правило, ставшее аффектом», или «понятие, превратившееся в страсть». Ребенок сам пытается преодолеть импульсивные действия, чтобы получить удовольствие более высокого порядка. Именно это определяющим образом влияет на развитие мотивационной сферы, становление иерархии мотивов и личностных механизмов поведения. В случае игровых форм обучения действия ребенка направлены преимущественно на оценку взрослого, и ведущей здесь становится мотивация достижения, которая всегда порождает сравнение с другими и конкурентные установки. Доминирование подобных установок уже в дошкольном детстве влечет за собой множество межличностных и внутри личностных проблем (демонстративность, обидчивость, агрессивность и пр.).

3. Игра – это проба, спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану. Это всегда импровизация, неожиданность, сюрприз. Даже если это игра по правилам, то выигрыш заранее не определен и элемент случайности неизбежен. Такая спонтанная импровизация становится источником поиска новых замыслов и решений. Она стимулирует творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра становится источником творческого воображения и общей креативности. В отличие от этого игровые методы обучения предполагают следование определенным образцам, однозначные правильные действия или ответы на вопросы, что никак не способствует формированию творческого начала. Игры по разработанному взрослым сценарию, как и использование игрушек или сказочных сюжетов на занятиях, не имеют ничего общего с настоящей игрой. Развитая игра предполагает создание и удержание воображаемой ситуации и одновременное существование ребенка в реальном и воображаемом пространстве («как будто», «понарошку»). Очевидно, что для реализации Программы, построенной на игре, дети должны уметь играть. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту. Это значит, что дети должны принимать роли или наделять ими игрушки, осуществлять игровое и реальное взаимодействие, удерживать определенный сюжет, использовать предметы-заместители, моделировать игровое пространство. При этом игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем развития игры остаются неразвитыми произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Использование игры в качестве основной формы работы с детьми дошкольного возраста предполагает достаточно высокий уровень развития игры. Однако реальный уровень развития игры у современных дошкольников довольно низкий. Прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей, которые отмечают и психологи, и педагоги. Среди них – ситуативность поведения, зависимость от взрослого, от среды, невозможность самоорганизации детей, дефицит воображения и внутреннего плана

действия, недоразвитие воли и произвольности, коммуникативные трудности, бессодержательное общение, неразвитость мотивационно-смысловой сферы. Все эти качества и способности в дошкольном возрасте складываются и развиваются в игре, поэтому ее отсутствие (или примитивный уровень) ведут к деформации развития данных ключевых личностных образований.

Условия, способствующие детской игре

Прежде всего, это – открытость, гибкость Программы. Дети должны иметь возможность выбирать занятия и материалы для собственной активности. Учитывая мощный развивающий потенциал игры, Программа предусматривает специальное время для этой деятельности (не менее 1–2 ч) и возможность свободного и содержательного общения детей. Это – необходимое (но, конечно, не достаточное) условие для появления детской игровой инициативы.

Еще одним важным условием развития игры является адекватная предметно-пространственная среда. Такая среда предполагает гибкость и трансформируемость пространства, возможность использования разных предметов (мебели, тканей, мягких модулей и пр.) для самостоятельного построения игровой ситуации. Полифункциональность среды и игровых материалов, наличие предметов-заместителей (природного или бросового материала, многофункциональных игрушек) также стимулируют создание игровых замыслов.

Предметная среда не должна ограничиваться стационарными игровыми уголками и закрытыми реалистическими игрушками с фиксированным способом действия (пластмассовые овощи и фрукты, посуда, кухонная утварь, инструменты и пр.). Такие игрушки провоцируют детей на стереотипные и однообразные способы действий. К тому же дети быстро теряют к ним интерес, поскольку их набор остается неизменным в течение многих месяцев. Там, где дети могут самостоятельно создавать игровое пространство с помощью предметов-заместителей и подручных материалов, уровень игры существенно выше.

Но, конечно, главным условием формирования игры является позиция взрослого-воспитателя, его игровая компетентность. Данное понятие рассматривается как базовая составляющая квалификации дошкольного педагога. Что же включает в себя способность взрослого приобщать детей к игре? Прежде всего, это – креативность и развитое воображение: умение придумать сюжет, по-новому увидеть привычную ситуацию, придать новое значение знакомым предметам, преодолеть сложившиеся стереотипы. Педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией. Для этого нужны специфические личные качества: открытость, артистичность, эмоциональная выразительность и – что особенно важно – серьезное отношение к игровой ситуации. Играющий верит в созданную им ситуацию и живет в ней. Поэтому старшие дети – лучшие учителя игры, так как им не нужно претворяться, они искренне верят в то, во что играют.

Еще одно важное качество воспитателя, способствующее игре, – тактичность и чуткость. Игрой нельзя управлять директивно, давая указания и контролируя действия детей. Здесь важно быть непосредственным участником действия, удерживая в то же время общий план и замысел. Самый важный и тонкий момент при руководстве игрой – это соблюдение меры собственной активности, понимание того, когда нужно взять на себя ведущую роль, когда подыграть детям, а когда «уйти в сторону» и ограничиться скрытым наблюдением. Поддержка игры предполагает косвенное, не директивное руководство. Здесь

недопустимы как авторитарная, дидактическая позиция взрослого, так и его полное устранение от игры детей, игнорирование их инициативы.

И конечно, для дошкольного педагога важно знание разнообразных игр – фольклорных, народных и современных. Такие игры представляют особый пласт культуры, адресованный детям и несущий в себе серьезный развивающий потенциал. Посредником в передаче этой культуры детям должен выступить, прежде всего, дошкольный педагог.

Без игровой компетентности педагога невозможна развитая игра детей. А игра – практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (это главное) начинают хотеть действовать правильно. Самостоятельное регулирование своих действий превращает ребенка в сознательный субъект своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным.

Парциальные программы, в которых отражены формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка».

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. Москва, Просвещение, 2023

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Москва, ИД «Цветной мир», 2019

2.2.7. Содержательный раздел программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада № 18, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад детского сада № 18 - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики уклада детского сада № 18

Цель и смысл деятельности детского сада № 18 - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Создание условий для становления у ребенка нравственных начал,

воспитание любви к семье, к Родине, природе, формирование уважения к человеку труда, воспитание любви к прекрасному, приобщение к здоровому образу жизни.

Миссия детского сада № 18 - детский сад создан для того, чтобы ребенок рос счастливым, здоровым, любопытным, эмоционально отзывчивым и общительным. Детский сад должен предоставить ребенку возможность быть успешным, научить быть успешным, увидеть и оценить успех каждого.

Принципы жизни и воспитания в детском саду № 18

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада.
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям.
- Первостепенное значение примера воспитателя.
- Повседневное упражнение детей в нравственных поступках.
- Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков.
- Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности.
- Приоритет воспитанию у детей трудолюбия.
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним.
- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей.
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка.
- Занятость ребенка содержательной деятельностью (игра, труд, общение, познание, художественно-эстетическая деятельность, активные движения).
- Возможность выбора для ребенка вида деятельности.
- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей.
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания.
- Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ детского сада № 18, его особенности, символика, внешний имидж

Образ детского сада № 18. Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности детского сада № 18. Детский сад № 18 – образовательное учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Особенностью является и местонахождение детского сада в культурном и историческом городе – Санкт – Петербурге. Городе с богатой историей и культурным наследием. Осваивать необъятное культурное пространство Санкт-Петербурга возможно в любом возрасте. Но чем раньше столкнется человек с достопримечательностями этого уникального города, тем богаче и интереснее будет его общение с ним в будущем. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только беречь и любить свой город, но и ощущать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Так как жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, то и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.

Символика детского сада № 18. Эмблема детского сада круглой формы, на которой изображены детские ладошки, которые олицетворяют контингент детского сада. Мы разные, но мы вместе, что подчёркивает общность, равенство, дружбу детей разного пола. Изображение эмблемы в ярких тонах. Они символизируют позитив, светлое будущее, заботу

и тепло, которыми окружены дети в детском саду.

Внешний имидж. Связан с представлением о детском саде № 18, как об организации, квалификация и опыт работников которой являются основой и гарантией для обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики. Наши воспитанники – основная «визитная карточка» детского сада. Именно они рассказывают о своих буднях, как они себя ведут в общественных местах, участвуют в конкурсах, напрямую демонстрирует определенные стандарты, принятые в нашем учреждении. Родители воспитанников самые авторитетные субъекты, способные дать реальную оценку нашей работе.

На создание имиджа детского сада № 18 влияют:

Достижения воспитанников:

-результативность участия в конкурсах, выставках, проводимых на уровне детского сада, района, Санкт-Петербурга;

-результативность освоения образовательной программы дошкольного образования;

- участие в спортивных секциях и творческих кружках на безвозмездном и возмездном финансировании;
- уровень готовности воспитанников к школе;
- отсутствие отрицательной динамики физического здоровья;
- отсутствие травматизма.

Достижения педагогических работников (профессиональная компетентность, результативность деятельности через достижения воспитанников и личные достижения):

- качество усвоения воспитанниками программного материала (результаты мониторинга качества образования);
- организация творческих конкурсов;
- участие в методической работе на разном уровне;
- участие в профессиональных конкурсах;
- участие в инновационной деятельности, результативность использования современных педагогических технологий;
- системная работа по повышению профессиональной компетентности (курсы, семинары, прохождение аттестации);
- степень общественного мнения о результатах деятельности детского сада № 18 (результаты анкетирования родителей (законных представителей).

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия; поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к родителям (законным представителям) строятся:

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и детского сада в воспитании ребенка.

Отношение к партнёрам:

Строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОУ. Основными принципами социального партнерства ДОУ являются:

заинтересованность в партнёрских отношениях; равноправие сторон;

уважение и учет интересов сторон;

добровольность принятия сторонами на себя обязательств; реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами; обязательность выполнения договоров, соглашений; ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила

Ключевое правило для **работников**: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для **родителей**: быть ответственными и компетентными родителями, расширять и активно применять в воспитании детей педагогические, психологические и медицинские знания.

Ключевое правило для **воспитанников**: расти и становиться лучше.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В детском саду № 18 стало доброй традицией регулярное проведение календарных и народных праздников, тематических занятий к датам календаря. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. Особой популярностью пользуются детско-родительские дела. Это участие в экологических акциях (сбор макулатуры), благоустройству территории детского сада, совместное участие с детьми в выставках детских работ. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить «Утро радостных встреч».

Проходит постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим. «Отмечаем день рождения». У детей развивается способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем и музыкальным руководителем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом. У детей формируется:

- равное уважительное отношение работников детского сада ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем работникам детского сада,
- держаться в общении просто;
- не подаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными, держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

Виды этикета:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада № 18

Детский сад ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

- комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
- обновляемой и улучшающейся;
- создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический уголок. Уголок природы в группе. Природа на территории и участке.	Государственные символы РФ, символика Санкт - Петербурга. Фото первых лиц РФ и Санкт - Петербурга. НДМ «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Гербарии, коллекции камней. НДМ животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото -выставки. Книги и пособия.
Человек, семья,	Уголок театрализации	Коробочка – мирилка.
дружба, сотрудничество	и музыки. Уголок уединения. Уголок для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. СРИ «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Уголок математики и логики. Уголок экспериментирования. Уголок конструирования. Уголок музыки	Оборудование для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для СРИ. Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов. Шумовые озвученные и не озвученные музыкальные инструменты
Здоровье, жизнь	Уголок двигательной активности. Уголок безопасности. Уголок уединения. Физкультурный зал. Физкультурная площадка на территории.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Уголок природы в группе.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для СРИ. Набор детских инструментов.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
		Куклы по профессиям. Игры, НДМ по теме «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Уголок природы. Уголок творчества. Уголок театрализации и музыки. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. СРИ игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада № 18

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Организация	Задачи, решаемые в совместной работе
ИМЦ Калининского района	1. Курсы повышения квалификации педагогов 2. Рабочие совещания 3. Консультации 4. Семинары 5. Конкурсное движение
Дом детского творчества	1. Приобщение детей к музыкальной культуре 2. Знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников ДОУ 3. Участие в конкурсах 4. Привлечение дошкольников в ДДТ для дальнейших занятий вкружках и секциях
МО Финляндский округ	1. Семейное конкурсное движение 2. Организация совместных спортивных соревнований с воспитанниками и их семьями

Детская Библиотека № 8	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы ибережного отношения к книжному фонду библиотеки. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторскихпроизведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
СОШ № 138	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить справилами поведения в школе. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работешколы и ДОУ.
Музей подводных сил имени А.И. Маринеско	1. Тематические занятия, экскурсии к макету подводной лодки
Население	1. Привлечение неорганизованных детей к дошкольному образованию. 2. Реклама ДОУ.
Круг жизни	1. Сбор макулатуры 2. Сбор пластиковых крышечек

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

2-4 года

Младший дошкольный возраст – от двух до четырех лет – важный период в нравственном развитии детей. На данном возрастном этапе у малышей активно формируются первые элементарные представления о хорошем и плохом, навыки поведения, добрые чувства к окружающим их взрослым и сверстникам.

С момента перехода малышей в дошкольную группу жизнь их несколько изменяется: возникает и развивается сюжетно-ролевая игра,

дети постепенно включаются в систематическую и обязательную общегрупповую деятельность (на занятиях),

принимают участие в играх с правилами, им даются первые трудовые поручения.

В первой и второй младших группах дети должны усвоить новые, более сложные для них правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими для них людьми, со сверстниками.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет успешно решать задачи воспитания добрых чувств и отношений к окружающим людям. Очень важно при этом, чтобы воспитатель поддерживал у детей положительное эмоциональное состояние: отзывчивость на его предложение, просьбу, чувство сопереживания при виде огорчения другого. У детей воспитывают любовь к близким, желание сделать им что-то хорошее. Это достигается при одобрении, похвале взрослыми проявлений ребенком добрых чувств к окружающим.

На четвертом году жизни педагог продолжает воспитывать у детей симпатию к товарищам, стремление быть хорошим, добрым, внушает ребенку, что нужно стыдиться своих плохих поступков. Особую заботу составляет воспитание жизнерадостности, уверенности в своих силах.

У детей младшего дошкольного возраста уже достаточно ярко выражена потребность в совместных играх со сверстниками, в общении с ними. Эта социальная потребность является предпосылкой развития дружеских взаимоотношений. По отношению к детям от двух до трех лет необходимо поддерживать чувство радости при общении со сверстниками, при достижении хороших результатов. Вместе с тем, воспитатель учит детей замечать нарушение правил взаимоотношений (толкнул, отнял игрушку).

В три года стремление к общению с другими детьми возрастает. Трехлетние дети уже могут быть хорошими товарищами. В этом возрасте воспитатель формирует у детей умение

доброжелательно относиться к более младшим, по просьбе взрослого позаботиться о новичке, о детях, пришедших после болезни, научить другого тому, что он умеет сам.

В период от трех до четырех лет дети активно овладевают речью. Они начинают разбираться в окружающих явлениях и давать элементарные словесные оценки. Интенсивное развитие речи, большую детскую активность и эмоциональность воспитатель использует для знакомства малышей с окружающим миром, с людьми, с правилами взаимоотношений.

Воспитанники первой младшей группы должны усвоить, что нужно играть, заниматься, не обижать друг друга, не отнимать игрушки, а просить их вежливо, беречь мебель, книжки, аккуратно обращаться с ними. У детей формируется представление о том, что надо любить животных, птиц, беречь растения. Ребята начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы им в детском саду было хорошо, (повар готовит обед, няня убирает комнату и т.д.), что к труду взрослых надо относится бережно.

У детей второй младшей группы не только закрепляются эти представления, но и формируются новые. Дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, выращивают хлеб, овощи и т.д., помогают друг другу. Дети понимают, что заботиться о малышах, помогать взрослым и сверстникам – это хорошо.

У детей формируется представление о правдивости: надо говорить правду, не лгать.

Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительное эмоциональное отношение к окружающим его людям. При скупости эмоциональных проявлений взрослых у детей наблюдается безразличие к тому, что происходит вокруг них, их социальные проявления при этом слабо выражены, а отсутствие их задерживает эмоциональное, речевое, умственное и физическое развитие детей.

Воспитателю не следует скупиться на ласку при общении с маленьким ребенком, но ласковое, заботливое отношение к детям должно сочетаться с разумной требовательностью к ним, при которой у ребенка возрастает желание становится лучше, поступать честно, как это обусловлено правилами общения между людьми.

Следует помнить, что малыши легче выполняют необходимые правила, когда у них жизнерадостное настроение. Поэтому все то, что способствует поддержанию нормального психического состояния ребят: соблюдение режима, хорошие взаимоотношения между взрослыми, педагогом и детьми, интересная содержательная деятельность, составляет существенное условие предупреждения кризисов.

Надо воспитывать у малышей доброжелательное отношение к окружающим. Опыт показывает, что приветливый тон при обращении взрослых друг к другу и к детям создает благоприятную атмосферу для того, чтобы приучать к этому малышей. Приветливый тон взрослых составляет одно из важных методических средств в воспитании у детей доброго отношения к сверстникам и взрослым.

4-5 лет

В воспитании детей пятого года жизни совершенно особое значение приобретает требовательность. На этой ступени еще нельзя полагаться на сознательное управление ребенком своим поведением, так как многое он еще не понимает, не умеет отчленить положительный пример поведения от дурного, кое-что из того, что требуют взрослые, забывает, кое-что делает вопреки этим указаниям, не считая их для себя обязательными. Требования, предъявляемые детям, должны быть разумны, и задачи, поставленные перед

ребенком, выполнимы.

Прежде чем ребенку запретить что-то или дать указание что-то выполнить, следует продумать целесообразность запрета, возможность выполнения указания. Предъявляя требования, следует помнить о соблюдении известной последовательности, идя от легких задач ко все более и более сложным, при выполнении которых детям понадобится проявить определенные усилия.

Серьезным препятствием в выработке у детей навыков и привычек культурного поведения, правильных взаимоотношений со сверстниками является отсутствие постоянства требований. Между тем как именно постоянство воздействий создает предпосылки для формирования привычек, и ребенок уже многое может сделать без напоминаний и дополнительных указаний педагога.

В требованиях к ребенку всегда должно заключаться указание того, что нужно сделать: убрать строительный материал на место, вымыть руки после занятий лепкой. При этом условии дети утверждаются в необходимости выполнить требуемое, а указания, идущие от запрета, пробуждают детский негативизм.

Следует помнить и еще одно важное условие – требования должны предъявляться в доброжелательном тоне и выражать уверенность в том, что ребенок справится с поставленной перед ним задачей. Старания ребенка непременно надо поощрять.

Так же как и на предшествующей возрастной ступени, воспитание нравственных чувств является важнейшей задачей, но у детей пятого года жизни чувства проявляются более активно и выражаются в сопереживании по поводу радости и огорчения сверстников, в стремлении прийти на помощь, в желании и готовности сделать хорошее для других.

Важной задачей, приобретающей на этой возрастной ступени особое значение, является формирование взаимоотношений со взрослыми и сверстниками: вежливое, внимательное отношение к взрослым, умение дружно играть с детьми, защищать слабого, обиженного, помогать товарищам, проявлять заботу о маленьких.

Для успешного решения задач нравственного воспитания следует продумать такую организацию быта, при которой взрослые работают слаженно и четко, в детском саду установлен мажорный настрой, приветливый тон, требовательность сочетается с готовностью прийти на помощь ребенку.

Наряду с другими методами воспитания уважения к взрослым, привычки проявлять вежливость педагоги используют показ иллюстраций, на которых изображены различные бытовые ситуации, а также чтение или рассказывание литературных произведений.

5-7 лет

В старшем дошкольном возрасте повышается воспитательное значение занятий. Педагог использует занятия для формирования у детей моральных представлений о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности). В системе занятий более широкими по тематике становятся этические беседы. При этом широко используется художественная литература. Обсуждая с детьми соответствующее произведение, воспитатель стремится донести до их сознания основной смысл, идею рассказа или сказки; научить их разбираться в мотивах поступков героев, персонажей художественного произведения, справедливой оценке образа; определять и высказывать свое отношение к героям, к событиям, о которых идет речь в рассказе; формировать у детей обобщенные и дифференцированные этические

представления; научить ребенка соотносить полученные представления с опытом своей жизни, сравнивать, сопоставлять различные поступки окружающих людей и героев художественных произведений.

Эмоционально окрашивают занятия рассказы воспитателя. Рассказ может предшествовать беседе, служить началом ее, обобщением либо концом.

Планирую занятия по формированию представлений детей о явлениях общественной жизни, надо использовать наиболее целесообразный способ – тематический, например,

«Наша Родина – Россия», «О труде в городе и на селе», «Родная природа», «Праздник Победы» и др. При этом воспитатель должен обратить внимание на два важных момента: занятия по разным темам должны быть связаны между собой и обусловливать разнообразную деятельность детей. При этом задачи по формированию представлений, развитию связной речи, обогащению словаря и др. не должны ни в коей мере отодвигать на второй план решение нравственных задач.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

2-4 года

Нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста осуществляется в первую очередь в бытовой деятельности. Это обусловлено тем, что большая часть времени в соответствии с режимом дня отводится на различные процессы, связанные с удовлетворением жизненных потребностей малышей. Повседневные действия, которые многократно совершают дети, умываясь, одеваясь, понятны им, доступны для выполнения; тождественные условия позволяют сравнительно быстро закрепить приобретенные навыки, которые в свою очередь оказываются очень важными для воспитания у малышей самостоятельности, навыков культуры поведения.

Воспитание культуры поведения в первой младшей группе предусматривает обучение им каждого ребенка в отдельности, так как конкретность восприятия мешает малышу отнести к себе указания, направленные ко всем детям.

Взрослый заботится, чтобы дети не оставались равнодушными к неудаче товарища, учит их сочувствовать, выражать готовность помочь. Сначала малыши проявляют сочувствие по предложению воспитателя и делают это иногда неосознанно. Но систематическая работа приводит к тому, что дети начинают понимать, как можно проявить внимание, как выразить благодарность. Если педагог не проходит мимо фактов проявления детьми внимания, хвалит их, объясняет что это хорошо, у ребят развиваются и крепнут нравственные чувства.

Воспитатель подсказывает малышу, как он может проявить заботу о близких: «Когда бабушка отдыхает, ты не мешай ей, а играй тихо». Или: «Мама моет посуду, а ты помоги ей убрать ложки в шкаф, повесить на место полотенце, фартук».

Для формирования у детей привычки заботиться друг о друге взрослый привлекает ребенка к оказанию помощи товарищам. При этом нужно не просто давать указание:

«Подай Ксюше мяч», а лучше говорить так: «Посмотри, у всех ли детей есть мячи». Подобный совет побудит ребенка подумать, что он должен сделать.

Навыки вежливо обращаться с просьбой к сверстнику, благодарить за услугу, уступать место у крана, вешалки для полотенец и др. можно сравнительно легко воспитать у детей уже к трем годам, если педагог с первых дней пребывания малышей в группе познакомит их

с определёнными правилами, научит соблюдать их. Указания воспитателя, а также совместные наблюдения за положительными поступками других детей, поощрения способствуют формированию привычек культурного поведения (вежливости и др.), помогают выполнению и закреплению необходимых правил взаимоотношений.

Усилия педагога направляются также на использование разных видов игр для формирования у малышей добрых чувств к сверстникам, правильных взаимоотношений.

Дети включаются в сюжетно-ролевую игру: они изображают быт семьи, детского сада, виденное на улице, а иногда и эпизоды сказок. Чтобы использовать игру в целях нравственного воспитания, педагог прежде всего способствует усложнению ее содержания: обогащает представления детей, дает им новые игрушки и материалы.

Воспитатель способствует развитию игры подбором игрушек. Если, например, куклы у детей только едят и спят, то он предлагает игрушечное пианино, чтобы куклы организовали праздник, стали петь и танцевать.

4-5 лет

Дети, посещающие детский сад, к четырем годам накапливают определенный опыт, который важно учитывать педагогу. Прежде всего это опыт общения со сверстниками, опыт выполнения нормативных требований педагога, которые одинаковы для всех детей. Это опыт совместных переживаний – общая радость, общие заботы, а иногда огорчения, возникающие у малышей по разным поводам. Это опыт совместной трудовой деятельности (уборка групповой комнаты, участка, уход за огородными культурами), требующей от детей умения согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Дети на четвертом году жизни приучаются дружно играть вместе, поддерживать игровой замысел друг друга, пользоваться общими игрушками.

Относительно большая самостоятельность детей к началу пятого года жизни позволяет изменить характер педагогического руководства детской деятельностью, предоставлять некоторым группам детей лишь материал для игр, полагаясь на их умение самостоятельно строить взаимоотношения и развивать содержание игр (однако не следует переоценивать эти возможности детей, особенно в первой половине года: их достижения в самоорганизации еще неустойчивы и детская деятельность требует пристального внимания со стороны воспитателя).

Предпосылками для развития устойчивого морального поведения, формирования начал коллективных взаимоотношений являются постоянство педагогических требований детского сада и семьи, постоянное воздействие положительного примера взрослых.

Для развития положительных взаимоотношений очень важно предоставлять детям возможность активно проявлять себя в разнообразной деятельности: много и содержательно играть, ежедневно трудиться, с интересом участвовать в занятиях. Именно содержательная деятельность, в которой детям постоянно приходится договариваться, согласовывать сои намерения с другими, уступать друг другу, формирует первый опыт коллективных взаимоотношений, создающих основу нравственного облика ребенка.

Руководя деятельностью ребенка, необходимо ставить пред ними определённые задачи, требующие не только индивидуальных, но и согласованных усилий.

На пятом году жизни детей нужно приучать оказывать помощь взрослым. Сначала дети делают это по просьбе воспитателя, и он каждый раз положительно оценивает такую помощь. Позже, при систематической работе с детьми, они будут оказывать такую помощь и

по собственной инициативе.

При воспитании внимания и уважения к старшим педагог не ограничивается словесными назиданиями, а побуждает к определенным действиям. Поведение детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность доставить радость, удовольствие взрослым своим вниманием к ним, проявлением заботы. Например, воспитатель, работающий в первую смену, подсказывает детям во время прогулки нарвать букетик цветов для педагога, который придет во вторую смену, и поставить ей на стол.

Знакомя детей с бытовыми правилами, воспитатель должен объяснить само правило, показать способы его выполнения и раскрыть ребенку его нравственный смыл. Например, выполнение правила «вытирать ноги о коврик при входе в детский сад» помогает поддержанию чистоты в помещении и облегчает труд уборщиц.

Одной из самых ответственных задач, стоящих перед педагогом средней группы, является воспитание у детей желания и умения трудиться, составляющих основу формирования важного нравственного качества – трудолюбия.

Воспитателю следует иметь в виду, что участие детей младшего и среднего дошкольного возраста в труде еще не является столь планомерным, как на старшей ступени. В этой связи нужно определить формы сотрудничества взрослого и ребенка при выполнении общей работы. Особое значение приобретают трудовые поручения. Это именно та форма организации детской деятельности, которую наиболее эффективно может использовать педагог в трудовом воспитании детей данного возраста. Важно, чтобы выполненное поручение было оценено педагогом, только при этом условии оно будет иметь воспитательное значение.

Если на предшествующей возрастной ступени основными видами труда является самообслуживание и отдельные трудовые поручения, то в средней группе главное внимание уделяется труду, направленному на общую пользу. Наиболее доступной формой такого труда для детей данного возраста являются дежурства. Во втором полугодии все большее место начинает занимать регулярный труд в природе.

Продолжается воспитание ребенка в игре. Целесообразно ставить ребенка в определенные игровые ситуации. Например, в играх в «самолет», «автобус», «пароход» дети с выразительной ситуацией обращаются к пилоту, шоферу, капитану, чтобы их покатали на автобусе, пароходе, а педагог не упустит возможности поощрить детей, заметив «Конечно, если так вежливо просят, капитан возьмет на пароход 5-6 человек и покатает их».

Важные задачи нравственного воспитания можно решать путем влияния на сюжеты бытовых игр, например, «Мамин праздник», «Поездка семьи на поезде». В этих играх дети изображают уход взрослых за маленьким ребенком, день рождения мамы, праздники в семье и др. Все эти игры отличаются гуманистической направленностью, способствуют формированию у детей уважения и любви к членам семьи, отзывчивости, доброты, заботливости и др.

Важно расширять игровые интересы детей, делать содержание игр разнообразным, например, включать сюжеты, связанные с работой людей разных профессий – шофера, машиниста, консультанта в магазине, доктора, воспитателя, строителя, садовника, моряка.

Игры обогащаются яркими проживаниями, связанными с государственными праздниками, радостными событиями в семье.

В процессе игры воспитатель может использовать различные приемы воздействия на

поведение детей: напоминания, советы, вопросы. Иногда воспитатель берет на себя определенную роль.

5-7 лет

Действенность воспитания обеспечивается созданием специальных ситуаций, побуждающих детей поступать правильно. Важно наличие определенных обязанностей, которые дети должны выполнять систематически. Если в средней группе детям дают, как правило, эпизодические поручения, то в старшей группе они превращаются в постоянные (уборка кукольного уголка, уголка природы, подготовка к занятию и др.).

Воспитатель, осуществляя контроль за деятельностью ребенка, стимулирует проявление и упрочение волевых качеств: доведение дела до конца, инициативность, преодоление трудностей и т.п.

Особое внимание воспитатель обращает на осознанность и обязательность выполнения правил детского сада. В старшей группе закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь увидеть ребенку влияние своего поведения на благополучие всей группы: «Не убрал игрушки – задержал начало занятия», «Насорил во время еды – проявил неуважение к няне и дежурным».

Со стороны воспитателя не исключены и даже обязательны серьезность, строгость, категоричность замечания тогда, когда ребенок плохо поступил. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, выяснить, случайна, незначительная она или здесь серьезное упущение воспитания. Индивидуальны при этом будут и меры воздействия: напоминание, замечание, объяснение, порицание.

Но надо помнить, что дети болезненно реагируют на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание.

Метод убеждения наиболее эффективен в воспитании послушания и преодоления упрямства, однако он должен использоваться «не мимоходом», не в тот момент, когда ребенок находится в состоянии возбуждения.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

2-4 года

В основе формирования самостоятельности лежит овладение отдельными действиями в труде по самообслуживанию. Осуществляя заботу о ребенке, воспитатель всемерно поощряет все проявления самостоятельности. Прежде всего он обдумывает, как и в чем дети могут ее проявить, как найти правильное соотношение между прямым обучением и воспитанием этого качества.

Организуя игровую деятельность, воспитатель поощряет ребенка, который может сам найти нужные ему игрушки и материалы, расположиться с ними на ковре или за столом, придумать игру и быть занятым ею в течение 20-30 минут.

Нередко в осуществлении замысла ребенок сталкивается с серьезными для него затруднениями: отыскать и приспособить нужные для игры вещи, переделать постройку, потому что она оказалась неудобной. Преодоление этих затруднений сначала с помощью воспитателя, а потом и самостоятельно развивает у малыша настойчивость, привычку не отступать перед трудностями. Одновременно осуществление замысла повышает веру в свои

силы, доставляет большое удовлетворение. Возможность активно, самостоятельно действовать, осуществлять свои намерения приводит к тому, что игра постоянно сопровождается радостью. Давая поручение, воспитателю необходимо обращать внимание ребенка на полезность его деятельности.

4-5 лет

Одно из первых правил, которое усваивают дети в средней группе, предусматривает:

«Все, что можешь, делай сам».

Необходимо научить детей поддерживать порядок в группе, замечать нарушения и устранять их или сообщать об этом взрослому. К концу первого полугодия все дети должны усвоить правило «Каждой вещи – свое место».

Развивающая самостоятельность детей перестраивает характер их взаимоотношений со взрослыми: дети начинают реже обращаться с просьбами о помощи при одевании, раздевании и т.п., активнее организуют совместные игры и в ходе их ставят перед воспитателем вопросы, обнаруживающие возникновение познавательных интересов, что, как известно, является важнейшим условием формирования личности.

5-7 лет

В целях развития самостоятельности воспитатель должен учить детей правильно, целесообразно организовывать свой труд. Важно предоставлять детям возможность самостоятельной индивидуальной работы кратковременного характера, затем переходить к постепенному выполнению заданий более длительных по времени.

В процессе трудовой деятельности у ребенка развивается умение ставить цели, планировать работу, доводить ее до конца, т.е. создается основа для воспитания самостоятельности и целенаправленности.

Важнейшее условие развития самостоятельности – отсутствие излишней опеки со стороны воспитателя. При решении трудной задачи можно помочь ребенку, разделив выполнение работы на части.

Задачи воспитания в образовательных областях
Патриотическое направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Задачи работы:	
1,5-3 года • напоминать детям название города, в котором они живут; • развивать предпосылки творчества	
3-4 года • формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где онигуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; • знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.	

4-5 лет

- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самыхкрасивых местах родного города, его достопримечательностях;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках,
- рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

5-6 лет

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города; о замечательных людях,прославивших свой край.
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город,столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетнойобязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-8 лет

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромнаямногонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувствогордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают,а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникамОтечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Модуль Традиции и праздники

Задачи работы:

3-4 года

- Проводить беседы с привлечением наглядного материала, прививать интерес к народной культуре и традициям;
- Формирование представлений об общечеловеческих, нравственных ценностях русского народа, уважения к труду;
- Развивать чувство причастности детей и их родителей к истории и культуре своего народа, бережного отношения к ней;
- Воспитывать желание участвовать в подготовке к празднику

4-5 лет

- Познакомить детей с традициями и праздниками;
- Формировать у детей интерес к национальной культуре;
- Воспитывать любовь и уважение к национальным традициям;
- Познакомить детей со знаменательными датами, относящимися к истории России;
- Развивать патриотизм, любовь к Родине, воспитывать чувство гордости за свой народ

5-6 лет

- Расширять представления детей о семье, семейных и родственных отношениях, семейных традициях и праздниках;
- Формирование представлений о родном городе и стране, праздниках и традициях города;
- Продолжать знакомить детей с флагом России, традиционными национальными праздниками, познакомить с гербом и гимном России;
- Формировать у детей желание участвовать в праздниках, оформлении праздников в соответствии с традициями

6-7 лет

- Воспитывать интерес к жизни людей, к событиям в стране и мире, к некоторым фактам истории.
- Расширять представления о семье, родственных отношениях, семейных ценностях и традициях.
- Развивать умение детей уважать историю своей страны, чтить память о народных героях различных событий.
- Воспитывать патриотизм, толерантность.

Модуль Культурные ценности народов России

Задачи работы:

5-6 лет

- Воспитывать у детей чувство патриотизма и сопричастности ко всему, что происходит на Земле, России. Учить осознавать свою индивидуальность, значимость для других людей, стимулировать положительное отношение к сверстникам.
- Расширить знания детей о народах, их традициях, образе жизни, населяющих Россию: северные народы, татары, украинцы, калмыки, башкиры, цыгане, чеченцы, удмурты, мордовцы, буряты;
- В России разнообразна и красива, много лесов, рек, озер, в земле залегает много полезных ископаемых;
- Дать понятие, что Россия - это большая страна, в ней есть много больших и малых городов, деревень;
- Расширить знания детей об основных праздниках России;
- Сохранение исторической преемственности; развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному населению народов России; формирование духовно-нравственных качеств личности.

Модуль Многообразие стран и народов мира

Задачи работы:
6-8 лет
• Обогащать первоначальное представление о людях, населяющих Землю, их равноправии. • Сформировать представления о многонациональности планеты о происхождении и биологической обусловленности различных рас: европеоидная, монголоидная, негроидная. • Познакомить детей со странами и народами, населяющими эти страны: Финляндия, Эстония, Германия, Голландия, Бельгия, Дания, Англия, Франция, Италия, Греция,
Турция, Китай, Япония, Индия, Египет, материк Африка и Австралия; • Понимать природные особенности стран, связанные с ними достопримечательности; • При знакомстве со странами находить сходство и отличие в природных и этнических особенностях; • Знакомить детей с книгами, легендами, музеями, колоритным производством, колоритным наследием, доступным детскому пониманию; • Узнавать флаги изучаемых стран, герб некоторых государств, понимать их смысл, особенности страны, заложенные в символы государства.

Духовно-нравственное и социальное направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Задачи работы:	
1,5-3 года	
• формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.	
3-4 года	
• постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). • закреплять умение называть свое имя и возраст.	
4-5 лет	
• формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); • формировать первичные представления о школе; • формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст	
5-6 лет	
• расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; • расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); • расширять традиционные гендерные представления; • воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; • закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.	

6-8 лет

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Модуль Я и мы. Девочки и мальчики

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать и поддерживать интерес к познанию себя: я – мальчик, я – девочка.
- Воспитывать восприятия себя, как личность; закрепить умение называть свое имя.
- Начать формировать элементарные представления о росте, развитии и воспитании ребенка.
- Воспитывать и развивать интерес у детей друг к другу.

3-4 года

- Воспитывать представления, об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;
- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;
- Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать детям лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии;
- Воспитывать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.

4-5 лет

- Воспитывать уважительное отношение друг к другу, культуру взаимоотношения полов.
- Воспитывать положительное отношение к себе, вести себя сообразно роли мальчика или девочки.
- Воспитывать ценностное отношение к семейным устоям, любовь и уважение к своим родным.
- Формировать устойчивые понятия о роли мужчин и женщин в создании счастливой семьи.
- Формировать ценностное отношение к себе как личности.

5-6 лет

- Воспитание положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- Расширять представления детей о семье, семейных и родственных отношениях, семейных традициях.
- Развивать представления ребенка о самом себе: изменение социальной позиции в связи с взрослением, укреплять положительную самооценку, уверенность в себе и своих силах.
- Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей

6-8 лет

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
- Воспитывать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.

Модуль Наши хорошие поступки

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким людям.
- Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на художественное слово, способность сопереживать героям.
- Воспитывать стремление совершать добрые дела и хорошие поступки.
- Учить давать оценку своим поступкам.

3-4 года

- Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми;
- Воспитывать добрые отношения между детьми, помогать детям лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии;
- Продолжать воспитывать умение контролировать свое поведение в общении с другими людьми и сверстниками.
- Формировать и воспитывать уважение к повседневному труду родителей, потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.

4-5 лет

- Формировать представление детей о хороших и плохих поступках.
- Формировать умение анализировать поступки, давать им оценку.
- Воспитывать у детей навыки доброжелательных отношений между детьми и взрослыми.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, закреплять умение выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, не перебивать взрослых, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Формировать у детей навыки культурного поведения, соблюдения моральных норм.
- Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

5-6 лет

- Развивать осознание ребенком своего места в обществе.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.
- Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.
- Воспитывать доброжелательное отношение, любовь к близким (родителям, родственникам), обращают внимание на настроение и самочувствие близких людей в семье.

6-8 лет

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- Продолжать обогащение опыта сотрудничества. Дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Познавательное направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи работы:

1,5-3 года

- вызывать интерес к труду близких взрослых;
- побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

3-4 года

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4-5 лет

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности(с опорой на опыт детей);
- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

5-6 лет

- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека- труженника.
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

6-8 лет

- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;
- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Модуль Ценностное отношение к природе и всем формам жизни

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать в детях ценностное отношение в живой и неживой природе через чтение художественной литературы: стихи, рассказы, сказки.
- Воспитывать доброе, бережное отношение к растениям и животным и умения любоваться, радоваться и восхищаться красотой природы.
- Формировать у детей в совместной деятельности с воспитателем умения выделять характерные признаки сезонов по итогам прочтения художественных произведений активизируя их в речи.
- Воспитывать в детях через прочтения художественных произведений моральные и нравственные ценности.
- Воспитывать желание познавать природу и окружающий мир в целом используя произведения художественной литературы.

3-4 года

- Воспитывать первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля, об особенностях ее природы;
- Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве с содержанием и художественной формой;
- Формировать и воспитывать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных;
- Формировать активность, самостоятельность при решении проблемных ситуаций.

4-5 лет

- Воспитывать интерес к познанию живой и неживой природы;
- Воспитывать осознанное, бережное отношение к живой и неживой природе;
- Воспитывать чувство прекрасного, умение находить и видеть его в природе.
- Формировать устойчивое, ценностное отношение к неживой природе.

Понимание необходимости уважительного и бережного отношения ко всему живому.

- Формировать и воспитывать понимание необходимости охраны природы. Желание беречь и охранять природные ресурсы.

5-6 лет

- Воспитывать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.
- Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера); объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т.д., рыбы, птицы, звери и т.д.).
- Воспитывать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

6-8 лет

- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
- Формировать первоначальное представление о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Задачи работы:	
1,5-3 года • знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; • знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; • формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	
3-4 года • знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); • формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); • формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); • развивать умение обращаться за помощью к взрослым; • формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	
4-5 лет • знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; • рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; • знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); • закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; • знакомить с правилами езды на велосипеде; • знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; -рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	
5-6 лет • закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; • продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года(купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); • расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); • закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; • уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. • знакомить с работой службы спасения — МЧС; • формировать умение обращаться за помощью к взрослым; • учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон	

6-8 лет

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; -формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам 112;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Модуль Ребёнок и его здоровье

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать культурно-гигиенические навыки у младших воспитанников.
- Воспитывать положительное отношение к режимным моментам: умыванию, приёму пищи и т. д. используя фольклор
- Повышать интерес к здоровому образу жизни через малые жанры фольклора
- Поощрять детей за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок, осмысленно пользоваться предметами личной гигиены: носовым платком, салфеткой со второго полугодия, расческой.
- Побуждать детей к соблюдению порядка и чистоты, вызывать и поддерживать у детей приятные чувства от чистоты своего тела, порядка в группе, шкафчике.

3-4 года

- Формировать умение детей действовать, согласно алгоритму процессов личной гигиены, соблюдать последовательность режимных моментов.
- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
- Воспитывать правильное представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Воспитывать и формировать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки: одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей.

4-5 лет

- Воспитывать у детей представление о здоровье, как о ценности, расширить представления детей о состоянии собственного тела, узнать свой организм, научить беречь свое здоровье и заботится о нем.
- Воспитывать у детей привычки здорового образа жизни, привитию стойких культурно гигиенических навыков.
- Воспитывать у детей знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.
- Воспитывать положительные качества личности ребенка, нравственного и

культурного поведения - мотивов укрепления здоровья.
5-6 лет • Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. • Воспитывать в детях такие качества как скромность, умение проявлять заботу об окружающих, благодарить за помощь и знаки внимания, желание быть добрым, справедливым, испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. • Воспитывать интерес детей к здоровому образу жизни. • Воспитывать у детей желание заниматься физкультурой, спортом, закаляться, заботиться о своем здоровье, заботливо относиться к своему телу и организму. • Воспитывать у детей желание выглядеть чистым, аккуратным и опрятным. • Укрепить связи между детским садом и семьей, изменить позицию родителей в отношении своего здоровья и здоровья детей.
6-8 лет • Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. • Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье. • Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. • Формировать интерес и любовь к спорту. • Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, следить за чистотой своего тела, знать и правильно пользоваться средствами личной гигиены: носовым платком и расческой.

Трудовое направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие

Задачи работы:

1,5-3 года

- создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;
- привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым ипод его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;
- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями(поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

3-4 года

- способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;
- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4-5 лет

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,
- понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и научастке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

5-6 лет

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);

- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

6-8 лет

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- воспитывать уважение к людям труда.

Модуль Взрослые трудятся

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать и развивать интерес к трудовой деятельности взрослых;
- Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости их труда,
- Воспитывать уважение к людям разных профессий;
- Закреплять представления о трудовых действиях, о результатах труда, оборудовании и инструментах;
- Развивать наблюдательность, воспитывать желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх;

• Воспитывать желание подражать взрослым, проявлять активность в процессе трудовой деятельности.
3-4 года
• Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, вытирать ноги перед входом в помещение. • Воспитывать уважение к труду. • Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. • Формировать знания о профессиях, развивать общий кругозор детей, подчёркивая важность каждой профессии.
4-5 лет
• Расширение знаний детей о профессиях, воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд. • Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; • Воспитывать умение видеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. • Формировать интерес детей к профессиям родителей. • Воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда.
5-6 лет
• Воспитывать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания). • Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам. • Продолжать воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
6-8 лет
• Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда. • Воспитывать умение детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. • Формировать знания о многообразии профессий в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса – цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий и результат. • Расширять детские представления об обмене ценностями в процессе производства и потребления, уточнение роли денег в сфере обмена товарами и услугами.

Эстетическое направление воспитания

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Задачи работы:	
1,5-3 года	
• формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь,	

не бегать, выполнять просьбы взрослого;
- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

3-4 года

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

4-5 лет

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников
дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услуг.

5-6 лет

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

6-8 лет

- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;
- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;
- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Модуль Мы входим в мир прекрасного

Задачи работы:

1,5-3 года

- Воспитывать понимание прекрасного через познание окружающего мира.
- Воспитывать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.
- Воспитывать и развивать понимание смысла ситуации, сюжета, описываемого в литературном произведении, учить выражать своё отношение.
- Воспитывать и развивать художественные предпочтения детей, творческое отношение к художественному образу.
- Воспитывать и развивать воображение и фантазию у детей раннего возраста.

3-4 года

- Воспитывать и формировать умение детей видеть прекрасное, умение понимать и ценить искусство.
- Формировать умения детей находить сходства и различия в картинах, описывать их.
- Воспитывать и формировать у детей представления о пейзажной живописи и натюрморте, воспитывать чувство прекрасного.
- Воспитывать у детей эмоциональный отклик на образы пейзажа, знакомые предметы, изображенные на картине, внимательно их рассматривать.
- Получить общее представление о том, что картины рисует художник, обратить внимание на красоту природы и окружающих нас предметов.

4-5 лет
• Познакомить детей с произведениями изобразительного искусства, многообразием художественных образов. • Формировать у детей интерес к изобразительному искусству, воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства. • Закреплять умение детей воспринимать содержание картины, различать виды живописи. • Формировать восприятие и понимание прекрасного, развивать воображение. • Воспитание духовно-нравственных ценностей дошкольников через приобщение к различным произведениям художественной культуры, направлений в искусстве.
5-6 лет
• Воспитывать интерес к народным промыслам, декоративно – оформительскому искусству, искусству разных видов. • Расширить интерес детей к выразительным образам и изобразительным материалам. • Вызвать желание любоваться красивыми архитектурными оформлениями и архитектурами форм (ограды, решетки, фонари, беседки). • Познакомить детей с произведениями искусств разных видов, подвести к пониманию специфики разных видов искусства. • Обогатить опыт детей по умению различать и называть жанры живописи; различать некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта.
6-8 лет
• Воспитывать патриотизм, уважение к труду людей через произведения живописи, архитектуры, народных промыслов. • Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. • Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. • Продолжать развивать интерес к искусству.

Формы совместной образовательной деятельности
Работа с родителями (законными представителями)

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Детский сад в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребёнка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых

разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношения к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в детском саду и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач детского сада — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей составсемьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца - это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача детского сада. К сожалению, не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые задаривают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемом стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети

иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представлении ребенка, обогащается его нравственный опыт. Педагоги должны разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома, систематически организовывать с воспитанниками и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию

совместного труда. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое). Регулярно воплощать в жизнь позитивные традиции: организация праздников и тематических занятий: День семьи, День матери, День рождения детского сада, Новый год, 23 февраля, 8 марта), Масленица, День города и др.). Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку. В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

№	Форма работы с родителями	Примерное содержание работы
1	Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников	Выяснение особенностей семейного воспитания, для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде и в групповых уголках.
		Распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвол^{3}ь^{6}н^{1}о, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить ,

		посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.
3	Консультации — индивидуальные и групповые	Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
4	Родительские собрания в традиционной и не традиционной форме	Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.
5	Праздники с участием родителей	Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями
6	Наглядная консультативная информация группы	Хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического информирования и просвещения родителей (законных представителей) детей. В реализации её принимают активное участие не только воспитатели, но и специалисты. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей,
7	Практические занятия с детьми для заинтересованных родителей	Подготовка и размещение практических материалов по пройденным тематическим неделям для проведения совместной деятельности родителя с детьми. Содержат практическую направленность, дают возможность родителю изготовить дома совместный продукт с ребёнком: поделку, рисунок и т.п.
8	Участие родителей и детей в благотворительных акциях	Традиционно в детском саду проходит сбор макулатуры. На накопленные баллы облагораживается территория детского сада зелёными насаждениями, в высадке которых принимают участие педагоги, дети, родители. «Крышечки доброты» - сбор пластиковых крышечек. Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития. Участие в работе по

		благоустройству территории детского сада: октябрь, апрель.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, частично соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела детского сада, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в детском саду, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

общие тематические занятия – ежегодно проводимые, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами;

события, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

награждения дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях;

участие в социальных акциях детского сада, в которых принимают участие дети-педагоги-родители.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль

взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали.

Задачи педагога:

создавать условия для детских игр (время, место, материал); развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности. Ожидаемый образовательный результат:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы; развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьмиболее сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить

начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих

небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картини книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример

педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности. Среда обеспечивает:

-наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

-учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

– подбор художественной литературы;

– подбор видео и аудиоматериалов;

– подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

– наличие демонстрационных технических средств (экран, ноутбук, колонки)

- сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

– подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы группы с учётом развития культурных практик каждого возраста.

Социальное партнёрство

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных

мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках

дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами: системность;

длительность; договорной характер.

2.2.8.Организационный раздел программы воспитания

Кадровое обеспечение

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками мероприятий в части повышения воспитательной компетентности.

Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

Обеспечение воспитательного процесса в детском саду № 18 осуществляют работники в соответствии со штатным расписанием:

Должность	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне детского сада; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности за учебный год; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в детском саду; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в детском саду нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Старший воспитатель	- планирует и организует воспитательную деятельность на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в детском саду; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в детском саду совместно с Педагогическим советом; - – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта педагогов; наполнение сайта детского сада информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей и специалистов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего дошкольника;

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность - это единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления

педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать педагогический потенциал и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- приобщение к системе культурных ценностей;

- готовности к осознанному выбору профессии;

- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;

- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Нормативно – методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;

распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;

распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценка качества образования (обучения и воспитания);

положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

Представляет описание условий реализации обязательной части Программы

Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования
URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		**ссылка ФОП ДО**	
		№ п.п.	***стр.***
3.1.1.Психолого-педагогические условия		***30***	***стр.189-191***
3.1.1.1	– признание детства как уникального периода в становлении человека; – понимание неповторимости личности каждого ребенка; – принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; – проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника		
3.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.		
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).		
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)		
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее		
3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития		
3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		

3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья
3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Федеральная программа
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

3.1.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	***31***	***стр.191***
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	*31.1*	*стр.191*
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.	*31.2.*	

<table>
<tr><td colspan="3">РППС включает организованное пространство:
– территория ДОУ;
– групповые комнаты;
– специализированные, технологические, административные и иные помещения.</td></tr>
<tr><td colspan="3">материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития</td></tr>
<tr><td colspan="3">Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.
В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</td></tr>
<tr><td>РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</td><td>31.4.</td><td>стр.192</td></tr>
<tr><td>При проектировании РППС учитывается:
– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</td><td>31.5</td><td rowspan="3">стр.192</td></tr>
<tr><td>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:
– требованиям ФГОС ДО;
– образовательной программе ДОО;
– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
– возрастным особенностям детей;
– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
– требованиям безопасности и надежности</td><td>31.6</td></tr>
<tr><td>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:
– игровой,
– коммуникативной,
– познавательно-исследовательской,
– двигательной,
– продуктивной и прочее
в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</td><td>31.8</td></tr>
</table>

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной	*31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)*	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	*31.10*	
В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. *Для* этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.	*31.11*	*стр.193*
В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).	*31.12.*	*стр.193*
Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.	*31.13.*	*стр.193*

Федеральная программа
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)

3.1.3.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	***32***	***стр.193***

В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению;	*32.1.*	*стр.193-194*
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности; 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников; 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения		
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.	*32.2* *32.7*	*стр194* *стр.195*
Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	*32.3.*	*стр.194*

Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; 4) административные помещения и иные; 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.); 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.	*32.4*	*стр.194*
Программой предусмотрено использование: - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного	*32.8.*	*стр.195*
оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.		
При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.	*32.9.*	*стр.195*

3.1.3.1.	Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО. Инфраструктура ДОО составляется и обновляется ежегодно, в соответствии с рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.	*32..10*	*стр.195*
3.1.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы		***33***	***стр.195***
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.			
3.1.5.Кадровые условия реализации		***34***	***стр.182***
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		*34.4.*	*стр.219*
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).		*34.1*	*стр.218*
Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.		*34.2*	*стр.219*
		п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО	

Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.	*34.3*	*стр.219*
Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.	*34.4*	*стр.219*
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.	*34.5*	*стр.219*
3.1.6.Финансовые условия реализации Программы		
Информация о финансовых условиях реализации Программы СПб ГАДОУ детского сада № 18 расположена на **официальном сайте** для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях : https://bus.gov.ru/		
3.1.7.Режим и распорядок дня в дошкольных группах	***35***	***стр.219***
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.	*35.1*	*стр.219*
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.	*35.2*	
Основными компонентами режима являются: – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), – прием пищи, – личная гигиена.	*35.3.*	
Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности		

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	*35.4.*	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	*35.6*	*стр.220*
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	*35.7*	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	*35.8.*	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	*35.9*	*стр.221*
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; – физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. **Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;** – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий	*35.21.*	*стр.233*

(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.		
3.1.8.Календарный план воспитательной работы	***36***	***стр.233***
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.	*36.1*	*стр.233*
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.	*36.2*	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.		
При проектировании календарного плана на учебный год он должен быть актуализирован с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга		

3.2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда в ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных

образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды меняются, обновляются и пополняются.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в ДОУ основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС соблюдается принцип стабильности и динамичности

окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования

пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие *уголки предметно-развивающей среды*:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах младшего возраста

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые

пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие

резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например,

«Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах среднего возраста

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и

способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-

то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные

инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельностей в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Основные характеристики развивающей предметно пространственной среды в группах старшего и подготовительного возраста

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя

старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Б[ас]ольшая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на

осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?»,

«Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд»,

«Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы- образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем

созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке,

или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края,

страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея). В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» —

правильно, возможно; «–» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок

«набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально – техническое обеспечение

Парциальные программы, реализуемые в детском саду, интегрированы в состав Программы за счет использования при их реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует: возрастным и индивидуальным особенностям детей,

санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам, правилам пожарной безопасности и электробезопасности,

требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения; требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

В здании детского сада располагаются:

а) групповые ячейки (групповые помещения) – изолированные помещения, принадлежащие каждой группе. В состав групповой ячейки входят:

раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

групповая (для проведения образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, режимных моментов, игр, и приема пищи),

спальня, (организация сна в группах раннего возраста), буфетная (для подготовки и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной);

б) дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:

музыкальный зал, физкультурный зал,

в) сопутствующие помещения:

медицинского назначения, пищеблок,

прачечная;

г) служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории детского сада выделены функциональные зоны:

а) игровая зона, включающая:

групповые площадки;

индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции;

спортивная площадка;

Оснащение и оборудование учреждения в соответствии требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО

Оборудование групповых ячеек (групповых помещений) Уголок для ролевых игр;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Уголок природы (наблюдений за природой); Спортивный уголок;

Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Уголок театра; Уголок ПДД;

Уголок Санкт-Петербурга;

Уголок патриотического воспитания; Уголок уединения.

Оборудование групповой раздевальной комнаты Выставка (детского рисунка, детского творчества, семейных работ); Уголок для родителей;

Мини библиотека педагогической литературы;

Рекомендации в виде консультативного материала воспитателей и специалистов по вопросам воспитания и образования детей.

Оборудование музыкального зала

Пианино;

Пианино электронное; Музыкальный центр с колонками; Стульчики для детей и взрослых; Микрофоны;

Детские музыкальные инструменты;

Детские атрибуты для танцевального и игрового творчества с учётом сезона, событий и праздников;

Костюмы детские и взрослые; Фонотека по возрастам детей.

Оборудование физкультурного зала Спортивная стенка для лазания;

Скамейки гимнастические; Дорожки здоровья;

Дуги;

Мягкие модули;

Палки гимнастические;

Обручи;

Мячи резиновые различного диаметра; Мячи футбольные;

Мячи баскетбольные;

Мячи «Ежики»;

Атрибуты для проведения утренней гимнастики; Фонотека по возрастам детей.

Оборудование спортивной площадки Спортивная «змейка» для перешагивания;

Спортивный лабиринт для ходьбы и бега; Мишень для метания.

Участки для прогулки

Детское игровое оборудование

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы

Методические материалы и средства обучения и воспитания Безопасность дома и на улице

Бытовая техника

Великая Отечественная война Весна в картинка

Виды спорта (16 карточек)

Демонстрационный материал по развитию речи О.С. Ушаковой «Живая природа» День Победы

Дидактический материал «Деревья»

Дидактический материал «Лесные и полевые цветы» Дидактический материал «Птицы»

Защитники Отечества

Защитники Отечества (беседы с картинками) Зима в картинках

Зимние виды спорта (рассказы по картинам) Как предки выращивали хлеб

Как предки шили одежду

Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов» Мой дом (рассказы по картинам)

Наглядно-дидактическое пособие «Как рисовать животных»

Наглядно-дидактическое пособие «Лепка в детском саду» 5-7 лет; 4-5 лет, 2-4 года Наглядно-дидактическое пособие «Весна»

Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» 4-7 лет Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран» Наглядно-дидактическое пособие «Животные Севера» Наглядно-дидактическое пособие «Лето»

Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Репка»

3-5 лет

Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три поросенка» 3-5 лет

Наглядное пособие «Аквариумные и пресноводные рыбы» Наглядное пособие «Геометрические фигуры»

Наглядное пособие «Гжель» Наглядное пособие «Головные уборы» Наглядное пособие

«Головные уборы» Наглядное пособие «Городец» Наглядное пособие «Дикие животные»

Наглядное пособие «Домашние животные» Наглядное пособие «Дымка»

Наглядное пособие «Животные жарких и северных стран» Наглядное пособие «Животные средней полосы» Наглядное пособие «Игрушки»

Наглядное пособие «Лесные жители» Наглядное пособие «Мебель. Посуда» Наглядное пособие «Насекомые» Наглядное пособие «Овощи и фрукты» Наглядное пособие «Овощи» Наглядное пособие «Одежда»

Наглядное пособие «Орудия труда и инструменты» Наглядное пособие «Посуда»

Наглядное пособие «Продукты питания» Наглядное пособие «Птицы разных широт» Наглядное пособие «Птицы России» Наглядное пособие «Птицы»

Наглядное пособие «Транспорт»

Наглядное пособие «Хохлома» Наглядное пособие «Цвета» Наглядное пособие «Ягоды»

Наглядное пособие (плакат) «Куму нужны деревья в лесу» Наглядное пособие (плакат) «Правила безопасности на улице» Наглядное пособие (плакат) «Правила дорожного движения» Наглядное пособие (плакат) «Правила пожарной безопасности» Наглядное пособие (плакат) «Чистота – залог здоровья» Наглядное пособие «Злаки в картинках»

Народы России и ближнего зарубежья Осень в картинках

Права ребенка

Правила маленького пешехода Профессии (беседы с ребенком)

Развитие речи в картинках по развитию речи О.С. Ушаковой Расскажите детям о космонавтике (3-7 лет)

Расскажите детям о насекомых (3-7 лет) Расскажите детям о хлебе

Рассказы по картинам «Курочка-ряба» Уроки безопасности (12 карточек) Уроки доброты (беседы с ребенком)

Я и мое поведение (беседы с ребенком)

Кроме представленных методических материалов в течении учебного года идёт пополнение РППС методическими пособиями с учётом Парциальных программ, реализуемых в детском саду, которые интегрированы в состав Программы за счет использования при их реализации сходного с обязательной частью Программы методических материалов.

Учебно – методическая литература

№	Парциальные программы, педагогические методики, технологии	возраст
1.	**1. Социально-коммуникативное развитие**	
2.	Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, Банк России,	5-7
3.	Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.	5-7

4.	Сборник демонстрационных материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.	5-7
5.	Азбука общения (основы коммуникации). Л.М. Шипицына, О.В. Защеринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова, СПб, 2019	3-7
6.	Азбука дорожного движения, Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров. Е.В., Загребаева. Дрофа, 2008	3-7
7.	Безопасные сказки Шорыгина Т.А. ТЦ Сфера, 2022	3-7
8.	Беседы о правах ребенка, Т.А. Шорыгина. М., ТЦ Сфера, 2022	4-7
9.	Беседы о характере и чувствах, Шорыгина Т.А., ТЦ Сфера, 2022	4-7
10.	Беседы о профессиях с детьми 4—7 лет. Потапова Т.В., М. 2020	4-7
11.	Беседы об экономике Т.А. Шорыгина ТЦ Сфера 2009	5-7
12.	Бытовые электроприборы Какие они? К.П. Нефедова, Гном и Д, 2003	4-7
13.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл. группе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.	2-3
14.	Дети на дороге. Правила дорожного движения, Баландеу М. Ю., 2008	3-7
15.	Детский сад, Шорыгина Т.А., М., ТЦ Сфера, 2022	4-7
16.	Дошкольник и рукотворный мир М.В. Крулехт, СПб, 2002	3-7
17.	Дошкольник и труд, теория и методика трудового воспитания, Буре Р.С., М., Мозаика-Синтез, 2011	3-7
18.	Добрые сказки, Шорыгина Т.А., ТЦ Сфера, 2022	4-7
19.	Дошкольник в мире игры. Солнцева О. В. СПб «ТЦ Сфера», 2011	3-7
20.	Знакомим дошкольников с источниками опасности, Павлова Г. Я., ТЦ Сфера, 2012	5-7
21.	Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2021	4-7
22.	Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, Т.И. Бабаева, Детство-Пресс, 2012	3-7
23.	Как избежать неприятностей? Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. С.В Бурдина, Киров, Весна-дизайн, 2019	4-7
24.	Как научить детей ПДД? Гарнышева, Т.П., СПб, Детство – Пресс, 2018	3-7
25.	Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.	3-7
26.	Моя семья, Шорыгина Т.А., ТЦ Сфера, 2015	3-7
27.	Общительные сказки, Шорыгина Т.А., ТЦ Сфера, 2022	3-7
28.	ОБЖ для дошкольников Гарнышева Т.П., СПБ, Детство – Пресс, 2010	4-7
29.	Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка, Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева, М., 2019	5-7
30.	Ознакомление дошкольников с социальным миром. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. М.: Сфера, 2012.	3-7
31.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб Детство – Пресс 2021	3-7
32.	Осторожные сказки. Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А. М. Прометей, Книголюб, 2007	3-7

33.	Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках, И.Б. Кочанская, М., ТЦ Сфера, 2015	4-7
34.	Помоги мне сделать самому, развитие навыков самообслуживания, И.С. Авдеева, СПб, Паритет, 2006	3-7
35.	Пожарная безопасность в детском саду, И.Л. Саво, Детство-Пресс, 2012	4-7
36.	Познавательные сказки, Шорыгина Т.А.,М. ТЦ Сфера, 2019	4-7
37.	Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду 5-7 лет. Скоролупова О.А., М., Скрипторий 2003, 2015	5-7
38.	Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет, Т.А. Шорыгина, Сфера, 2007	5-8
39.	Профессии, какие они? Шорыгина Т.А., Гном и Д, 2021	3-7
40.	Развитие игровой деятельности. Губанова Н.Ф., вторая младшая группа, Мозаика-синтез, 2014	3-4
41.	Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников, Ельцова О.М., Детство-Пресс, 2014	5-7
42.	Развивающие игры с малышами до трёх лет. Галанова Т.В., Ярославль, Академия развития, 1998.	1,5-3
43.	Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Меремьянина О. Р., Волгоград «Учитель» 2012	5-7
44.	Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях. Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова. ТЦ Сфера, 2019	4-7
45.	Социальные акции и волонтёрское движение в детском саду. В.А. Деркунская. Методическое пособие. Центр педагогического образования, М., 2018	3-7
46.	Социально – нравственное воспитание детей 3-4 лет. Комратова Н.Г. М. Творческий центр «Сфера», 2020	3-4
47.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф., издательство Мозаика-Синтез, 2021	3-4
48.	Труд в процессе ознакомления детей старшего возраста с профессиями, Е.И. Шаламова, Детство-Пресс, 2012	3-7
49.	Трудовое воспитание в детском саду, Куцакова Л.В., Мозаика-синтез, 2014	3-7
50.	Трудовые сказки, Шорыгина Т.А., М., ТЦ Сфера, 2019	4-7
51.	Эмоциональные сказки, Е.А. Алябьева, М., ТЦ Сфера, 2019	4-7
52.	Я – ребенок, и я имею право, Н.Г. Зеленова, М, Издательство Скрипторий, 2007	5-7
53.	**2. Познавательное развитие**	
54.	Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников 3-7 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, М., Просвещение, 2023	3-7
55.	Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, М., Просвещение, 2023	3-4
56.	Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, М., Просвещение, 2023	4-5
57.	Игралочка. Практический курс математики для детей 5-6 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, М., Просвещение, 2023	5-6
58.	Игралочка. Практический курс математики для детей 6-7 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, М., Просвещение, 2023	6-7

59.	Методическое пособие «Малая родина. Санкт-Петербург». Авторская разработка педагогов детского сада № 41, 2022	3-7
60.	Беседы о природных явлениях и объектах, Шорыгина Т.А., М., ТЦ Сфера, 2021	4-7
61.	Беседы с детьми о Земле и её жителях, Шорыгина Т.А., М., ТЦ Сфера, 2014	4-7
62.	Беседы о воде в природе. Методические рекомендации, Шорыгина Т. А. ТЦ Сфера, 2014	4-7
63.	Беседы о том, кто где живёт. Методические рекомендации, Шорыгина Т. А. ТЦ Сфера, 2019	4-7
64.	Была война, была блокада, СПб, Корона принт, 2013	5-7
65.	В помощь маленькому мыслителю РЭМП, М.Г. Борисенко, СПб, Паритет, 2005	1,5-3
66.	Воспитание маленького гражданина… Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений, Ковалева Г.А. М., Издательство «Аркти», 2003	4-7
67.	Гербы и символы, Г.В. Калашников, СПб, Детство-пресс, 2021	5-7
68.	Главные праздники страны, тематический словарь в картинках, 2012	4-7
69.	Государственные символы России, Т.А. Круглова, Е.Л. Ерохина, М., 2002	4-7
70.	Грибы. Какие они? Шорыгина Т.А. М.: издательство ГНОМ, 2014	4-7
71.	День рождения Санкт-Петербурга, праздничные даты, 2019	4-7
72.	Детям о музеях Санкт-Петербурга, Паритет, 2012	5-7
73.	Детям о космосе и Юрии Гагарине-первом космонавте Земли, Шорыгина Т.А., М., ТЦ Сфера, 2015	5-7
74.	Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в младшей группе. О.А. Воронкевич. Д-П., 2021	3-4
75.	Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе. О.А. Воронкевич. Д-П., 2020	4-5
76.	Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе. О.А. Воронкевич. Д-П., 2018	5-6
77.	Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. О.А. Воронкевич. Д-П., 2020	6-7
78.	Дорога жизни, Н. Ходза, Ленинград, 1984	5-7
79.	Дошкольникам о Москве и родной стране, Н.В. Алёшина, Т.В. Смирнова, М., Скрипторий 2003, 2019	4-7
80.	Загадки природы, Юшков А., ТЦ Сфера, 2009	4-7
81.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада, Соломенникова О.А. М., Мозаика-Синтез, 2007 год	3-4
82.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий: Дыбина О.В., МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2012	3-4
83.	Зелёные сказки. Экология для малышей, Шорыгина Т. А., М., Прометей, 2019	4-7

84.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А., М., ТЦ Сфера, 2018	3-5
85.	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А., М., ТЦ Сфера, 2018	5-7
86.	Знакомство дошкольников с родным городом и страной, Алешина Н.В. М., УЦ Перспектива 2011	5-7
87.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет. Дыбина О.В. М., ТЦ Сфера, 2019	3-7
88.	Какие месяцы в году? Шорыгина Т.А.М.: издательство ГНОМ, 2014	5-7
89.	Какие звери в лесу? Шорыгина Т.А.М.: издательство ГНОМ, 2016	4-7
90.	Малыш в мире природы, М.В. Коробова, М., Просвещение, 2019	3-5
91.	Методика детского экспериментирования, Л.В. Рыжова, СПб, Детство-Пресс, 2014	3-7
92.	Моя Родина – Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина М: Школьная пресса, 2010	5-7
93.	Моя родина – Россия. С древних времен до наших дней. Нагибина И.П, Белая К.Ю. Москва, Школьная Пресса, 2009	5-7
94.	Москва в пословицах и поговорках, В.Е. Волина, М., 2004	5-7
95.	Мы живём в России, Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М., 2008	4-7
96.	Насекомые. Какие они? Шорыгина Т.А. М.: издательство ГНОМ, 2014	4-7
97.	Навстречу Дню Победы, Л.Е. Белоусова, СПБ Детство-Пресс, 2015	5-7
98.	Наша Родина – Россия. Методическое пособие. Т.А. Шорыгина, ТЦ Сфера, 2021	4-7
99.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование, Марудова Е.В., СПб, Детство-Пресс, 2018	3-7
100.	Ознакомление детей раннего возраста с природой, Т.Н. Зенина, М., ПОР, 2006	2-3
101.	Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова. Волгоград 2020	2-7
102.	Осень. Царство растений, деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду, 5-7 лет, Скоролупова О.А., М., Скрипторий, 2015	5-7
103.	Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду, 5-7 лет, Скоролупова О.А., М., Скрипторий, 2015	5-7
104.	Первые прогулки по Петербургу, Е.А. Никонова, СПб, Паритет, 2014	5-7
105.	Петербургский задачник для малышей, З.А. Серова, СПб, Паритет, 2003	5-7
106.	Пешком по Невскому. Дина Арсеньева. М., Издательство Настя и Никита, 2020	5-7
107.	Познавательные сказки, Шорыгина Т.А. ТЦ Сфера, 2014	4-7
108.	Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях, М., ТЦ Сфера, 2021	4-7
109.	Покорение космоса. Тематические недели в детском саду, 5-7 лет. Скоролупова О.А., М., Скрипторий, 2015	5-7
110.	Прогулки по Васильевскому острову, СПб, Паритет, 2013	4-7
111.	Прогулки по Невскому проспекту, Н.А. Гурьева, СПб, Паритет, 2013	4-7

112.	Проектирование тематической недели «Дал присягу-назад ни шагу!», 5-7 лет. Дунаева А.С., Матвеева Л.С. СПб, Детство-Пресс, 2016	5-7
113.	Птицы. Какие они? М.: Шорыгина Т.А. ГНОМ, 2014	4-7
114.	Рыбы. Какие они? Шорыгина Т.А. М. ГНОМ, 2014	4-7
115.	Рассказы о праздниках, В.К. Дмитриев, СПб, Корона принт, 2014	4-7
116.	Ребёнок в мире природы, сборник занятий с детьми раннего возраста, Козлов А.В. М., Сфера, 2020 год	1,5-3
117.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет. Дыбина О.В. М., ТЦ Сфера, 2016	3-7
118.	Санкт-Петербург, знакомство с городом, В.К. Дмитриев, СПб, Корона принт, 2014	5-7
119.	Санкт – Петербург для малышей, В.К. Дмитриев, СПб, Корона принт, 2008	4-7
120.	Сенсорное развитие детей раннего возраста, Е.А. Янушко, М., Мозаика-Синтез, 2009	1,5-3
121.	Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Ю.М. Хохрякова. ООО «ТЦ Сфера», 2014	1,5-3
122.	Символы Санкт-Петербурга, альбом-раскраска, 1997	5-7
123.	Травы. Какие они? Шорыгина Т.А. М.: издательство ГНОМ, 2014.	4-7
124.	Фрукты. Какие они? Шорыгина Т.А. М.: издательство ГНОМ, 2015	4-7
125.	Цветы. Какие они? Шорыгина Т.А. М.: издательство ГНОМ, 2015.	4-7
126.	Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду, 5-7 лет, Скоролупова О.А., М., Скрипторий, 2015	5-7
127.	Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста, Н.В. Зеленцова-Пешкова, СПб, Детство-Пресс, 2015	2-3
128.	Эрмитаж с этажа на этаж. Дина Арсеньева. Издательство «Настя и Никита» 2020	5-7
129.	**3. Речевое развитие**	
130.	Играем пальчиками и развиваем речь. Цвинтарный В.В. «Лардфорд», 2019	2-5
131.	Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях, М., ТЦ Сфера, 2020	3-7
132.	Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Лебедева Л.В., ЦПО, М., 2014	4-5
133.	Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Лебедева Л.В., ЦПО, М., 2014	5-6
134.	Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Лебедева Л.В., ЦПО, М., 2014	6-7
135.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	3-7
136.	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, методическое пособие, часть 1. О.М. Ельцова. М., Сфера, 2021	5-6
137.	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте, методическое пособие, часть 2. О.М. Ельцова. М., Сфера, 2021	6-7
138.	Придумай слово. Речевые игры и упражнения, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	3-7
139.	Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2020	3-7

140.	От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Е.В. Колесникова. М., Бином, 2022	4-5
141.	Рабочие листы для развития моторики детей младшего возраста. Авторская разработка коллектива	3-4
142.	Рабочие листы для развития моторики детей среднего возраста. Авторская разработка коллектива	4-5
143.	Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий, часть 3. О.Э. Литвинова. СПб, Д-П., 2021	2-3
144.	Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий, часть 2. О.Э. Литвинова. СПб, Д-П., 2022	2-3
145.	Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	3-4
146.	Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	4-5
147.	Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	5-6
148.	Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	6-7
149.	Развитие речи и творчества дошкольников, О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2021	3-7
150.	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. Е.В. Колесникова. М., Бином, 2022	4-5
151.	Развитие речи и познавательных способностей детей 2-3 лет. Издательство Санкт-Петербург, 2012	2-3
152.	Развитие речи в детском саду 2-3 года. Гербова В.В. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	2-3
153.	Раскраска – пропись. Солнечные ступеньки	5-6
154.	Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3-4 лет. ФГОС ДО. Романович О.А. Учитель, 2020	3-4
155.	Рисую линии и штрихую. Рабочие листы	5-6
156.	Рисуем по клеточкам. Рабочая тетрадь 1 и 2 часть	6-7
157.	Чтобы чисто говорить, надо… Развитие общеречевых навыков (0-3 лет), М.Г. Борисенко, СПб, Паритет, 2005	1,5-3
158.	**4. Художественно – эстетическое развитие**	
159.	Цветные ладошки. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, Лыкова И.А.- М.: Карапуз – Дидактика, 2020	2-7
160.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст 2-3 года, Лыкова И.А., Цветной мир, 2020	2-3
161.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, Лыкова И.А., Цветной мир, 2020	3-4
162.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, И. А. Лыкова «Цветной мир» 2020	4-5
163.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, И. А. Лыкова «Цветной мир» 2020	5-6
164.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, И. А. Лыкова «Цветной мир» 2020	6-7

165.	Конструирование из строительных материалов с детьми раннего возраста, наглядно-дидактический комплект, Учитель, 2014	2-3
166.	Конструирование из строительных материалов с детьми младшего возраста, наглядно-дидактический комплект, Учитель, 2014	3-4
167.	Конструирование из строительных материалов с детьми среднего возраста, наглядно-дидактический комплект, Учитель, 2014	4-5
168.	Конструирование из строительных материалов с детьми старшего возраста, наглядно-дидактический комплект, Учитель, 2014	5-6
169.	Конструирование из строительных материалов с детьми подготовительного возраста, наглядно-дидактический комплект, Учитель, 2014	6-7
170.	Волшебные полоски, ручной труд для самых маленьких, И.М. Петрова, Детство-Пресс, 2004	3-7
171.	День защитника Отечества, поделки своими руками, Дубровская Н.В., Детство-Пресс, 2015	3-7
172.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова. М., Сфера, 2022	2-7
173.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста 2-3 года, Литвинова О.Э., СПб, Детство-Пресс, 2021	2-3
174.	Лепка с детьми раннего возраста. Янушко Е.А, М., Мозаика-Синтез, 2020	1-3
175.	Новый год, Рождество. Весёлые поделки своими руками (3-7 лет), Дубровская Н.В., Детство-Пресс, 2008	3-7
176.	Оригами для самых маленьких, С В. Соколова, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2019	3-7
177.	Первые поделки вашего малыша. 2-4 года, Контор С.И., Айрис-пресс, 2013	2-4
178.	Пластилиновый спектакль И. А. Лыкова. Издательский дом карапуз, 2019	3-7
179.	Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. 2-3 года. Полозова Е.В. Воронеж, 2007	2-3
180.	Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. Диск-электронное приложение. Янушко Е. А. М, Владос, 2020	1-3
181.	Творим. Изменяем. Преобразуем. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет. Дыбина О.В., ТЦ Сфера, М., 2016	3-7
182.	Учимся делать открытки, Шайдурова Н. В. «Детство-пресс» 2012	4-7
183.	Вокально-хоровая работа в детском саду Картушина М.Ю., Издательство «Скрипторий», 2013.	3-7
184.	Детский танцевальный репертуар к праздникам. О.Л. Киенко. Вып.1, 2017	2-7
185.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста, Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г, СПб, Детство – Пресс, 2010	1,5-7
186.	Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. М.Ю. Картушина Издательство: ТЦ Сфера, 2009	2-3

187.	Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста, Зарецкая Н.В, М., Айрис пресс 2004	2-3
188.	Коммуникативные игры для дошкольников, Картушина М.Ю. Издательство «Скрипторий», 2013.	3-7
189.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. Картушина М.Ю. М., ТЦ Сфера, 2008	2-3
190.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. Картушина М.Ю. М., ТЦ Сфера, 2008	3-4
191.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. Картушина М.Ю. М., ТЦ Сфера, 2008	4-5
192.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. Картушина М.Ю. М., ТЦ Сфера, 2008	5-6
193.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. Картушина М.Ю. М., ТЦ Сфера, 2008	6-7
194.	Музыкальный журнал «Колокольчик» №31 Новогодний календарь. Сценарии, стихи, песни, игры, хороводы. 2004	3-7
195.	Музыкальные обучалочки «Весёлые уроки». Подвижные музыкальные игры для детей 2-5 лет, Екатерина и Сергей Железновы. 2012	2-5
196.	Музыкальные игры и развлечения для детей 2-3 лет. Сценарии с нотным приложением. Издательство: Э.В. Бутенко, Н.А. Якименко Сфера, 2011	2-3
197.	Музыкальный журнал «Колокольчик» 2002 № 24 Веселый Новый год. Сценарии, стихи, песни, игры, хороводы	
198.	Музыкальный журнал «Колокольчик» 2003 № 27 Новогодний калейдоскоп. Сценарии, стихи, песни, хороводы.	
199.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 34 2005	
200.	Музыкальный журнал «Колокольчик» 2006 № 35 Новогодние гости. Сценарии, стихи, песни, танцы, хороводы.	
201.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 39 2007 Чудо-осень.	
202.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 30, 2006	
203.	Музыкальный журнал Колокольчик № 41. «Добрый мамин праздник», 2013	
204.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 48 2011 Музыка осени.	
205.	Музыкальный журнал Колокольчик №50. «Маму поздравляют малыши», 2012	
206.	Музыкальный журнал Колокольчик № 51. «Весна и День Победы», 2012	
207.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 52, ч.1.2. Музыка для крошек. Осень. 2013	
208.	Музыкальный журнал «Колокольчик» № 53, ч.1.2.	
209.	Музыкальный журнал "Колокольчик" №54, 2013	
210.	Музыка для крошек. Зима. 2013	2-4
211.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Компакт-диск для компьютера. Арсеневская О. Н. / Лунева Т. А. Издательство: Учитель, 2012	2-4

212.	Музыкальное воспитание в детском саду. Название: Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. Н.Б. Зацепина Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, 2015	2-7
213.	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах, Кононова Н.Г, М, Просвещение, 1990	2-7
214.	Песенный сборник "ОСЕННИЕ КАРТИНКИ", автор сл. и муз. Е. Еремеева. 2021	3-7
215.	Подвижные игры с песнями в детском саду, Доломанова Н.Н., М, Сфера, 2002	3-7
216.	Праздник каждый день, средняя группа + 2 CD, И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Издательство «Композитор», 2013	4-5
217.	Программа по музыкальному воспитанию «Праздник каждый день» младшая группа + 2 CD, И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Издательство «Композитор», 2013	
218.	Программа по музыкально-ритмическому движению детей 2-3лет «Топ, хлоп, малыши», Т. Сауко, А. Буренина СПб, 2007	2-3
219.	Развлечения для детей 2-3 лет. Картушина М.Ю. Издательство: «Скрипторий», 2009	2-3
220.	Сборник на 8 Марта «МАМОЧКИ-ЗАЖИГАЛОЧКИ», слова и музыка Е. Еремеевой. 2021	3-7
221.	Сборник «НОВЫЙ ГОД ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» (игры, танцы, песни) слова и музыка Е. Еремеевой. 2020	3-7
222.	Сборник «НОВОГОДНИЕ ИГРУШКИ» (игры, танцы, хороводы) слова и музыка Е. Еремеевой. 2021	3-7
223.	Сборник ЗИМНИХ игровых песенок для детей дошкольного возраста (развивающие песенки, хороводы, зимний оркестр, игры с Дедом Морозом, пальчиковая гимнастика, сенсорные игры и многое другое). О. Воеводина. 2020	3-7
224.	Сборник игровых песен для детей РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 1,5 до 4 лет) включает в себя (игры на музыкальных инструментах, танец с атрибутами, приветственные и прощальные песенки, ритмические игры, весёлые разминки и песенки на запуск речи). О. Воеводина. 2021	1,5-4
225.	Сборник «КОММУНИКАТИВНЫЕ ТАНЦЫ И ИГРЫ для детей дошкольного возраста (игры-приветствия, танцы со сменой партнёров, игры с кинезиологическими мешочками, игры с нейропсихологическим подходом, танцевальные и подвижные игры и многое др.) О. Воеводина. 2021	3-7
226.	Сборник Хоровод для малышей 4. Автор Марина Рожкова. Аранжировка Елена Фирсова. Вокал Юлия Селиверстова, Евгений Христолюбов. 2021	2-3
227.	Танцуй, малыш 1, 2. Музыкально-ритмические движения для детей 2-3лет. Т.И. Суворова СПб, 2001+ 2CD	2-3
228.	Танцы для детей младшего дошкольного возраста, Зарецкая Н. В, М, 2007	2-4
229.	Танцы для детей старшего дошкольного возраста, Зарецкая Н.В., М., 2005	5-7
230.	Танцы в детском саду, Н. В. Зарецкая, З. Я. Роот, М., Айрис Пресс 2004	3-7

231.	Яселькі + 2 CD, И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. 2013	1,5-3
232.	Интернет – ресурсы	
233.	http://chayca1.narod.ru/slush.html	
234.	http://www.muz-urok.ru/	
235.	https://ipleer.fm	
236.	https://babymusic.jimdo.com/	
237.	http://www.maam.ru/detskijsad/-igry-s-muzykalnymi-instrumentami-v-detskom-sadu.html	
238.	https://music.yandex.ru/genre	
239.	https://www.stranamam.ru/post/1087864/	
240.	https://qmusic.me/mp3/	
241.	**5. Физическое развитие**	
242.	150 эстафет для детей дошкольного возраста, Е.Ф. Желобкович, М, Скрипторий, 2010	5-7
243.	100 комплексов ОРУ для дошкольников, Н.Ч. Железняк, Е.Ф. Желобкович, М, Скрипторий, 2010	3-7
244.	Детский фитнес. Сулим Е.В. М., Сфера, 2014.	3-7
245.	Занятия по физической культуре в детском саду. Игровой стретчинг, Е.В. Сулим, М, Сфера, 2010	3-7
246.	Игры, занятия и упражнения с мячами, СПб, Каро, 2010	3-7
247.	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. Силантьева С.В., СПб, Детство-Пресс, 2013	2-7
248.	Игры-эстафеты с использование традиционного физкультурного инвентаря. Сочеванова Е.А., СПб, Детство-Пресс, 2010	5-7
249.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, СПб, Детство-Пресс, 2012	3-7
250.	Малыши, физкульт-привет!, система работы по развитию основных движений детей раннего возраста, Л. Ю. Кострыкина, М., Скипторий, 2006	2-3
251.	Навстречу Олимпиаде, Ю.А. Кириллова, СПб, Детство – Пресс, 2012	5-7
252.	Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в детском саду, Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова, СПб, Детство-Пресс, 2012	3-7
253.	Оздоровительная работа в ДОУ, В.И. Орла, СПб, Детство-Пресс, 2006	2-7
254.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Пензуллаева Л.И. М.: Мозаика-синтез, 2015.	2-7
255.	Организация двигательной деятельности детей в детском саду, Т.Е. Харченко, СПб, Детство-Пресс, 2010	2-7
256.	Подвижные игры на прогулке. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. М.: ТЦ Сфера, 2015	3-7
257.	Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет. Сочеванова Е.А. СПб, Детство-Пресс, 2012.	4-7
258.	Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем, М.Г. Борисенко, СПб, Паритет, 2006	2-3
259.	Развитие двигательных способностей старших дошкольников. Хабарова Т.В., СПб, Детство-Пресс, 2010	5-7
260.	Развитие ОВ у детей 2-3 лет, Е.Н. Вавилова, М., Скрипторий, 2007	2-3

261.	Спортивные олимпийские танцы для детей. Суворова Т. (CD-диск) СПб, 2008	5-7
262.	Спортивные олимпийские танцы для детей – 2. Суворова Т., Казанцева Л. И др. (CD-диск) СПб, 2008	5-7
263.	Спортивные праздники в детском саду. Харченко Т.Е. М.: ТЦ Сфера, 2013	3-7
264.	Сюжетное физкультурное занятие для детей средней группы ДОУ, Картушина М.Ю. М., Скрипторий 2003, 2012	4-5
265.	Утренняя гимнастика в детском саду, Е.Н. Вареник, М, Сфера, 2009	3-7
266.	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет, Г.А. Прохорова, Айри-пресс, 2009	2-7
267.	Физическая культура для детей от 2 до 9 лет. Сост. Е. Кулагина. М., АСТ, 2010.	2-9
268.	Фитнес-данс», Е.Ж. Фирилёва, Е.Г. Сайкина, СПб, Детство – Пресс, 2010	3-7
269.	Школа мяча. Николаева Н.И. СПб.: Детство-пресс, 2012	3-7
270.	Беседы о здоровье, Шорыгина Т.А., ТЦ Сфера, 2015	4-7
271.	Беседы о поведении ребёнка за столом Алямовская В.Г. Творческий центр Сфера Москва 2008	2-7
272.	Бодрящая гимнастика для дошкольников, Т. Е. Харченко, «Детство-пресс» 2009	3-7

273.	Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет,Алябьева Е.А., М., ТЦ Сфера, 2015	6-9
274.	Играют непоседы, игры и упражнения для детей 1,5 – 3 лет М. Ф. Литвинова, творческий центр Офес, Москва 2012	1,5-3
275.	Игры-путешествия на участке детского сада, Алябьева Е.А., М., ТЦ Сфера, 2016	3-7
276.	Культурно – гигиенические и трудовые навыки, 2-3 года. Алгоритм в картинках, наглядно – дидактический комплект, Учитель, 2014	2-3
277.	Культурно – гигиенические и трудовые навыки, 3-4 года. Алгоритм в картинках, наглядно – дидактический комплект, Учитель, 2014	3-4
278.	Культурно – гигиенические и трудовые навыки, 4-5 лет. Алгоритм в картинках, наглядно – дидактический комплект, Учитель, 2014	4-5
279.	Культурно – гигиенические и трудовые навыки, 5-6 лет. Алгоритм в картинках, наглядно – дидактический комплект, Учитель, 2014	5-6
280.	Культурно – гигиенические и трудовые навыки, 6-7 лет. Алгоритм в картинках, наглядно – дидактический комплект, Учитель, 2014	6-7
281.	Организация деятельности детей раннего возраста на прогулке, Самойлова З.И. Волгоград. Учитель, 2013.	1,5-3
282.	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа, Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Волгоград, Учитель, 2016	4-5
283.	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа, Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Волгоград, Учитель, 2016	5-6
284.	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа, Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Волгоград, Учитель, 2016	6-7
285.	Прогулки в детском саду, Кравченко И. В., Долгова Т. Л., ТЦ Сфера, 2008	3-7
286.	Я и моё тело, пособие для занятий с детьми, Шукшина С.Е., М., Школьная пресса, 2004	3-7

3.2.3. Кадровые условия реализации Программы

Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении

3	воспитатель	профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного
4	музыкальный руководитель	общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
8	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»

3.2.4. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя. Профессиональное развитие педагогических и руководящих кадров реализуется по следующим направлениям:

1	Обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год
2	Обучения руководящих кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год
3	Персонанализированные программы работы по наставничеству на учебный год
4	Мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год
5	Участие педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год

Итоги реализации созданных условий размещаются на официальном сайте детского сада № 18.

3.2.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих Государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного Дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной(муниципальной) услуги (работы) по

предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного

дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации

количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии законом

«Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных

ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год;

Информация о финансовых условиях реализации Программы СПб ГАДОУ детского сада № 18 расположена на **официальном сайте** для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях : https://bus.gov.ru/

3.2.6. Режим и распорядок дня

Задача воспитателя состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует прежде всего *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам, и в результате появляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т. д. Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в занятиях физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее

самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Не реже 1 раза в месяц в группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательной деятельности детей.

Холодный период года

Группа раннего возраста (неполного дня пребывания 3,5 часа) от 1,5 до 2 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет, приход в детский сад	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём в детский сад	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.20
Музыкально-ритмическая гимнастика в группе	8.20 – 8.30
Совместная образовательная деятельность	8.30 – 8.50
Занятия	8.50 – 9.00
Гигиенические процедуры, питьевой режим (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.10 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.30 – 11.30

Группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, совместная деятельность	7.00 – 8.20
Музыкально-ритмическая гимнастика в группе	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 – 9.00
Занятия, развлечения	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.00 – 11.40
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.40 – 12.20

Подготовка ко сну, дневной сон (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 – 15.20
Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 16.00
Совместная образовательная деятельность	16.00 – 16.45
Самостоятельная деятельность	16.45 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.10 – 19.00
Уход домой	19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 20.45
Гигиенические процедуры	20.45 – 21.30
Укладывание, ночной сон	21.30 – 6.30

Группа младшего возраста от 3 до 4 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (группа, МЗ, ФЗ)	8.20 – 8.30/8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.35 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Совместная образовательная деятельность	10.20 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40 – 12.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.40 – 15.10
Подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 16.00
ПОУ, развлечения, самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 17.10
Совместная образовательная деятельность	17.10 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.30 – 19.00
Уход домой	19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 20.45
Гигиенические процедуры	20.45 – 21.30
Укладывание, ночной сон	21.30 – 6.30

Группа среднего возраста от 4 до 5 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30

В детском саду	
Приём, осмотр, совместная деятельность	7.00 – 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (группа, МЗ, ФЗ)	8.20 – 8.30/8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.45
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Совместная образовательная деятельность	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.30 – 12.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.40 – 15.10
Подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 16.00
ПОУ, развлечения, самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 17.30
Совместная деятельность	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.30 – 19.00
Уход домой	19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 21.15
Гигиенические процедуры	21.55 – 22.00
Укладывание, ночной сон	22.00 – 6.30

Группа старшего возраста от 5 до 6 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Музыкально-ритмическая гимнастика (группа, МЗ, ФЗ)	8.20 – 8.30/8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 – 8.50
Занятия Самостоятельная деятельность	8.50 – 10.05
Второй завтрак	10.05 – 10.15
Совместная образовательная деятельность	10.15 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50 – 15.20
Подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 15.50

ПОУ, развлечения, самостоятельная игровая деятельность	15.50 – 16.55
Совместная образовательная деятельность	16.55 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.20 – 19.00
Уход домой	19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 21.15
Гигиенические процедуры	21.55 – 22.00
Укладывание, ночной сон	22.00 – 6.30

Группа подготовительного возраста от 6 до 7 лет

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (группа, ФЗ, МЗ)	8.20 – 8.30/8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 – 9.00
Занятия	9.00 – 11.00
Самостоятельная деятельность	
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.40 – 15.10
Подъём, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 – 15.20
Совместная образовательная деятельность	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 15.50
ПОУ, развлечения, самостоятельная игровая деятельность	15.50 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.20 – 19.00
Уход домой	19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 21.15
Гигиенические процедуры	21.15 – 22.00
Укладывание, ночной сон	22.00 – 6.30

Тёплый период года

Группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Прием на улице, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.30 - 8.40

Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 - 9.05
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	9.05 - 11.40
Возвращение на второй завтрак, второй завтрак	9.45 – 10.10
Закаливающие и гигиенические процедуры	11.40 - 11.55
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.55- 12.25
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.25 - 15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	15.50 - 18.40

Уход домой	18.40 - 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 - 20.45
Гигиенические процедуры	20.45-21.30
Укладывание, ночной сон	21.30-6.30

Группа младшего возраста от 3 до 5 лет

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Прием, осмотр	7.00 - 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	9.00 - 12.15
Возвращение на второй завтрак, второй завтрак	9.50 – 10.20
Гигиенические и закаливающие процедуры	12.15 – 12.35
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.35 - 12.55
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.55 - 15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)	15.55 - 18.30
Самостоятельная деятельность	18.30 - 18.50
Уход домой	18.50 - 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 - 21.15
Гигиенические процедуры	21.55-22.00
Укладывание, ночной сон	22.00-6.30, 7.30

Группа старшего возраста от 5 до 7 лет

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Прием, осмотр	7.00 - 8.30
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 9.00

Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.00 - 12.35
Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	
Возвращение на второй завтрак, второй завтрак	9.50 – 10.15
Гигиенические и закаливающие процедуры	12.35 - 12.50
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.50 - 13.10
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	13.10 - 15.10
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)	16.00 - 18.35
Самостоятельная деятельность	18.35 - 18.45
Уход домой	18.45 - 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 - 21.15
Гигиенические процедуры	21.55-22.00
Укладывание, ночной сон	22.00-6.30

3.2.7. Особенности традиционных событий, праздников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику детского сада. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе в уголках для детей.

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 1,5 – 3 лет

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Сентябрь	1,2	**«Малыши-крепыши впервые в детский сад пришли»**	Коллективная аппликация «Праздник воздушных шаров». Совместное с воспитателем наклеивание шаров 4 основных цветов разных размеров на лист ватмана. Дорисовка ниточек к шарам ватными палочками детьми.
	3	**«Я и мое имя»**	Коллективное рисование на ватмане «Солнышко» Рисование ладошками детей лучиков от готового круга – солнышка.
	4	**«Папа, мама, я - очень дружная семья!»**	Коллективная аппликация «Ковер для нашего дома». Совместное с воспитателем составление и наклеивание на лист ватмана узор из геометрических фигур (круг и квадрат) четырех основных цветов и разных размеров.
Октябрь	1	**«Листопад, листопад, листья желтые летят»**	Коллективная аппликация «Осеннее дерево» Воспитатель на лист ватмана наклеивает ствол березы и клена, дети, совместно с воспитателем приклеивают осенние листья березы или клена по выбору.
	2	**«Вкусные дары осени – фрукты»**	Коллективная аппликация «Фруктовый сад» Воспитатели наклеивают на лист ватмана 2 фруктовых дерева (яблоня и груша). Дети, совместно с воспитателем наклеивают яблоки и груши (красные, желтые, зеленые) на соответствующие деревья по выбору.
	3	**«Кладовая витамин – овощи»**	Коллективная аппликация «Сбор урожая». Воспитатель наклеивает на лист ватмана 4 корзины с соответствующей маркировкой по цвету (красный, желтый, зеленый, оранжевый). Дети, совместно с воспитателем выбирают овощи и распределяют по корзинам в соответствии с цветом: морковь, репа, огурец, помидор
	4	**«Деревья нашего участка – рябина»**	Коллективное рисование «Рябинка» Воспитатель на листе ватмана рисует ствол рябины. Дети дорисовывают ягоды рябины пальчиком или поролоновым тампоном. Осеннее развлечение с МР и воспитателями

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Ноябрь	1	**«В гости к доктору Айболиту»**	Лепка «Витамины в баночках» Воспитатель на листе ватмана рисует 4 баночки с крышечками четырех основных цветов. Дети, совместно с воспитателем из пластилина катают разноцветные шарики – витаминки, выбирая цвет пластилина. Размещают витаминки по цвету в баночки.
	2	**«Приятного аппетита»**	Выставка детских работ по аппликации и рисованию «Красивая чашка». Воспитатель вырезает силуэт чашки и блюдца нескольких видов для выбора детей. Дети наносят на чашку и блюдце рисунок пальчиками. Воспитатель организует выставку индивидуальных детских работ.
	3	**«Комната чистых полотенец»**	Коллективное рисование. «Украсим полотенца» Воспитатель вырезает прямоугольные полотенце четырех цветов, наклеивает на лист ватмана. Дети, с помощью воспитателя дорисовывают пальчиками кисточки для полотенец.
	4	**«В гости к кукле Дашеньке и её маме»** Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Выставка детских работ «Платье для куклы Даши». Воспитатель вырезает силуэты платьев. Дети, с помощью воспитателя пальчиками украшают платье, используя краски четырех цветов. Воспитатель организует выставку индивидуальных детских работ.
Декабрь	1	**«Зимушка – зима»**	Коллективная работа по рисованию с элементами лепки «Деревья в снегу» Воспитатели на голубом листе ватмана рисуют стволы деревьев. Дети с помощью ладошек рисуют ветки белой краской, используя пластилин белого цвета, катают шарики и прилепляют к ватману – это снег.
	2	**«Серенький воробышек - прыг да прыг!»**	Коллективная аппликация с элементами лепки «Воробышки на кормушке» Воспитатель на листе ватмана изображаем кормушку (вырезает). Распечатывает и вырезает для детей разных по размеру воробьев. Дети, с помощью воспитателя приклеивают воробьев на кормушку. Из пластилина желтого цвета вылепливают зернышки и приклеивают их на кормушку к выбранному воробью.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	3	**«Зайка маленький, зайка беленький»**	Праздник совместно с МР и родителями Коллективная аппликация с использованием ватных дисков «Зайчик - пушистик». Воспитатель на лист ватмана наклеивает контур зайца. Дети, с помощью воспитателя на контур зайца наклеивают ватные диски, имитируя заячью шубку.
	4	**«В лесу родилась ёлочка»** 31 декабря: Новый год.	Конкурс семейных поделок «Ёлочные украшения» Коллективное рисование с элементами аппликации «Ёлочка красавица». Воспитатель с помощью детских ладошек, используя зеленую краску, рисует елку. Из папирусной бумаги или салфеток четырех цветов готовит детям небольшие кусочки. Дети катают из этих кусочков разноцветные шарики, приклеивают их на елку – это шары.
Январь	**1**	**«Машина грузовая и легковая»**	Коллективная работа по аппликации «Стоянка грузового и легкового транспорта». Воспитатель готовит лист ватмана, вырезает грузовые и легковые машины, разные по размеру колеса. Дети, с помощью воспитателя выбирают понравившуюся машину, приклеивают на лист ватмана и приклеивают колеса в соответствии с размером машины.
	2	**«Медвежонок»**	Коллективная аппликация «Берлога» Воспитатель на лист ватмана приклеивает картинку с изображением берлоги. Дети приклеивают кусочки ваты наверх берлоги, имитируя снежный покров.
	3	**«У меня есть кошка Мурка»**	Выставка детских работ «Клубочки для котят» Воспитатель приклеивает на лист бумаги картинку кошки. Дети выбирают понравившийся карандаш и круговыми движениями рисуют клубок рядом с кошкой.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	4	**«Собака по кличке Дружок»**	Коллективное рисование «Ошейник для собачки». Воспитатель на лист ватмана наклеивает картинку с изображением собачки и прямоугольные белые полоски – ошейники. Дети пальчиками и ватными палочками украшают ошейник разными цветами.
Февраль	**1**	**«Мой веселый звонкий мяч»**	Коллективная аппликация «Подари мне мяч!». Воспитатель на листе ватмана размещает силуэты детей, вырезает мячи разные по цвету и размеру. Дети выбирают понравившейся мяч и приклеивают к силуэту ребенка на лист ватмана.
	2	**«Самолёт построим сами»**	Коллективное рисование «Облака» Воспитатель на лист ватмана наклеивает несколько самолетов, готовит трафареты облаков, разные по размеру. Дети выбирают трафарет, прикладывают его к листу ватмана и с помощью поролонового тампона рисуют облака.
	3	**«Вот поезд наш мчится»**	Коллективная аппликация «Разноцветный поезд для зверят». Воспитатель на листе ватмана рисует рельсы, готовит разные по цвету вагончики и колеса, маленькие картинки с изображением зверей. Дети выбирают любой вагончик, подбирают к нему колеса, на вагончик приклеивают зверей. Готовый вагончик со зверями приклеивают на рельсы.
	4	**«В гости к бабушке на блины да оладушки»**	Лепка «Блинчики» Дети совместно с воспитателем лепят блинчики и оладушки, выкладывают их на поднос.
Март	**1**	**«Милую мамочку очень я люблю»** 8 Марта Международный женский день	Праздник совместно с МР и родителями Коллективное рисование «Букет для мам». Воспитатель на листе ватмана рисует вазу или приклеивает картинку с изображением вазы. Дети с помощью ладошки рисуют цветы.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	2	**«Играй, музыка, играй»**	Коллективная аппликация «Оркестр». Воспитатель готовит пустой лист ватмана, вырезает картинки с изображением детей и музыкальных инструментов. Дети выбирают себе картинку с изображенным на ней ребенком и картинку с музыкальным инструментом. Правильно располагают музыкальный инструмент в руках ребенка и приклеивают на лист ватмана.
	3	**«Мебель»**	Аппликация «Новая квартира у куклы Машеньки». Воспитатель готовит на листе ватмана комнату, обставленную мебелью: стол, шкаф, диван, кровать и т.д. Вырезает картинки с изображением предметов посуды и одежды. Дети выбирают понравившуюся картинку и располагают ее в соответствующей мебели: или на столе, или в шкафу.
	4	**«Автобус»**	Коллективная аппликация, рисование: «Автобус на дороге» Воспитатель готовит лист ватмана, на котором рисует дорогу. Вырезает силуэты автобусов разные по цвету и размеру, колёса, окна, водителей и пассажиров. Дети выбирают себе автобус, подбирают к нему колеса, окна, приклеивают водителя и пассажиров. Готовый автобус приклеивают на дорогу.
Апрель	**1**	**«Тает снежок, расцветает лужок»**	Коллективное рисование «Березкины сережки» Воспитатель на листе ватмана рисует березу. Дети кисточкой, используя коричневую краску, рисуют березовые сережки.
	2	**«Аквариумная рыбка»**	Коллективная аппликация. «Рыбки в аквариуме» Воспитатель готовит разные по размеру и цвету рыбок, вырезает их. Дети выбирают рыбок и приклеивают их на лист ватмана.
	3	**«Вышла курочка гулять»**	Коллективное рисование нетрадиционными способами «Наседка с цыплятами». Воспитатель на лист ватмана приклеивает картинку с изображением курочки – наседки. Дети, с помощью смятой бумаги изображают на листе ватмана цыплят.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	4	**«Комнатные растения»**	Праздник совместно с МР и родителями «Вот какие малыши!» Коллективная аппликация «Бегония вечноцветущая в горшке» Воспитатель на листе ватмана рисует (наклеивает) горшок с комнатным цветком – бегонией. Дети из пластилина лепят шарики разного цвета и приделывают к бегонии – это цветы.
Май	1	**«На нашей полянке расцвёл одуванчик»**	Коллективное рисование силуэтное нетрадиционное «Полянка одуванчиков» Воспитатель на листе ватмана рисует траву. Дети, используя комки бумаги, изображают одуванчики.
	2	**«Насекомые»**	Выставка детских работ «Божьи коровки на цветочках» Воспитатель вырезает из картона цветы (листики) разные по цвету и размеру. Готовит красные круги – тело божьей коровки. Дети выбирают цветок (листик), наклеивают красный круг и с помощью ватной палочки дорисовывают головку, лапки, точечки на спинке божьей коровки.
	3	**«Козочка рогатая»**	Выставка детских работ по рисованию «Мостик для козликов» Воспитатели наклеивают на лист А5 картинку и изображением козлика (козы). Дети с помощью воспитателя рисуют прямые вертикальные линии, изображая мостик.
	4	**«Ох, уж как мою коровушку люблю»**	Выставка детских работ по рисованию «Коровки на лугу» Воспитатель готовит картинки с изображением коров и телят, лист бумаги А5. Дети выбирают себе картинку коровы или теленка, наклеивают на лист А5 и дорисовывают ватной палочкой зеленую травку.

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 3 – 4 лет

Мес	Недел я	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Сентябрь	1,2	**«Мы пришли в детский сад. Наши игрушки»** 1 сентября: День знаний	Коллективная аппликация с элементами рисования «Мои игрушки в детском саду и дома»

Мес	Недел я	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	3	**«Домашние животные»** 24 сентября Праздник урожая	Коллаж детских рисунков «Мой питомец» с использованием контуров Праздник совместно с ИФК и родителями «Дружные ребята»
	4	**«Дикие животные»** 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Создание альбома «Дикие животные в лесу» (рисунки, загадки, рассказы)
Октябрь	**1**	**«Дикие и домашние птицы»** 1 октября Международный день пожилых людей	Конкурс поделок семейного творчества из природного материала «Птички»
	2,3	**«Чудо овощи и фрукты»**	Коллаж из детских работ «Витамины на блюде» по выбору детей.
	4	**«Осень золотая. Листья и цветы»**	Коллективная работа «Осеннее дерево» Осенний праздник совместно с МР и родителями
Ноябрь	**1**	**«Россия - наш дом. Наш город Санкт-Петербург»** 4 ноября День народного единства	Коллективная работа «Жилые и нежилые дома нашего микрорайона» (дополнить работами детей: легковой и грузовой транспорт)
	2	**«Осенняя одежда»**	Альбом «Модная одежда для детей и взрослых»
	3	**«Транспорт и средства связи»**	1. Коллективная работа «Транспорт на моей улице» с использованием шаблонов транспорта 2. Коллективная работа «Транспорт для путешествий»
	4	**«Что такое хорошо и что такое плохо?» «Мама и я»** Последнее воскресенье ноября День матери в России	Выставка коллективной работы группы «Букет для наших мам»

Мес	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Декабрь	1,2	**«Красавица Зима»** 8 декабря Международный день художника	Коллективная работа «Зимние деревья» Конкурс семейных новогодних поделок «Ёлочная игрушка»
	3	**«Новый год!»** 31 декабря Новый год.	Праздник совместно с МР и родителями
	4	**«Я вырасту здоровым»**	Коллаж «Полезные продукты»
Январь	2	**«Материалы и их свойства»**	Игры-эксперименты с материалами и веществами
	3	**«Народное творчество»**	1. Выставка рисунка «Матрёшка» 2. Коллаж «Такие разные матрёшки»
	4	**«Зимние забавы»** 25 января День счастливых снеговиков	1. Выставка детских рисунков «Снеговичок» 2. «Снеговички» с использованием ватных дисков»
Февраль	1	**«Мир профессий»** 4 февраля Праздник хорошего настроения	Виртуальная прогулка и беседа «Кто построил улицу мою?» Зарисовки детей «Кому что нужно для работы?»
	2	**«Путешествие по сказкам К.И. Чуковского»**	Создание группового коллажа из детских работ по прочитанным произведениям К.И. Чуковского
	3	**«Защитники Отечества. Будущие солдаты»** 23 февраля День защитника Отечества.	1. Медаль для папы – аппликация 2. «Открытка для папы» 3. Коллаж группы «Защитники отечества» 4. Коллаж группы «Подарок моему папе» Праздник совместно с ИФК и родителями «Сильные и смелые!»
	4	**«Мебель в группе и дома»**	Выставка детских рисунков «Наша группа»

Мес	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Март	1	**«Мамин праздник»** 8 Марта Международный женский день	Праздник совместно с МР и родителями Открытка к празднику для мамы
	2	**«Кто заботится о нас в детском саду? Мои друзья девочки и мальчики»** 15 Марта День рождение детского сада № 41	Коллективная работа «Одежда для мальчиков и девочек»
	3, 4	**«Какие краски у весны?»**	Альбом группы «Весенние приметы» (рисунки, рассказы, приметы)
	5	**«Осторожно, дорога»**	Конкурс семейного творчества «Изготовление дорожных знаков» для игры в группе
Апрель	1	**«Кто живёт в воде?»** 2 апреля День детской книги	1. Выставка рисунка «Обитатели реки» 2. Коллаж «Кто живёт в воде?» с учётом интересов детей к видам водных обитателей
	2	**«Космос и наша планета Земля»** 12 апреля День космонавтики	Коллаж группы «Космические дали» Праздник ко Дню космонавтики совместно с ИФК
	3	**«Неделя сказок и рассказов про детей и детские поступки»**	Альбом группы «Наши любимые герои сказок и рассказов»
	4	**«Посуда»**	Коллаж «Встречаем гостей» Праздник совместно с МР и родителями «Звонкая весна»
Май	1	**«Деревья, кусты, цветы»** 1 мая: Праздник Весны и Труда	Выставка или альбом детского рисунка «Первоцветы»
	2	**«Поле. Луг. Насекомые»**	Коллективная работа «Насекомые нашего участка». По наблюдениям.
	3, 4	**«Здравствуй, лето!»**.	Коллективная работа «Наш огород»

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 4 – 5 лет

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Сентябрь	1	**«Мы снова вместе!»** 1 сентября: День знаний	Групповой альбом «Доброты и вежливости» из детских рисунков: «Мои хорошие дела и поступки»
	2	**«Лето дарит, осень помогает»** 24 сентября Праздник урожая	Ягодное варенье в банке. Работа детей в парах, раскрашивание мелких ягод, укладывание их в банку. Коллективная работа «Наши витамины» Праздник совместно с ИФК и родителями «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»
	3	**«Насекомые»**	Коллаж из детских работ: «Насекомые в жизни людей и растений»
	4	**«Ранняя осень»** 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Групповой осенний букет в вазе с использованием природного материала
Октябрь	1	**«Санкт-Петербург - город, в котором мы живём!»** 1 октября: Международный день пожилых людей	Дома на нашей улице. Коллективная работа группы «Вот она, какая, улица моя!»
	2	**«Транспортные средства на улицах Санкт-Петербурга»**	Дополнение предыдущей коллективной работы проезжей частью, знаками дорожного движения: «Вот она, какая, улица моя!»
	3	**«Здравствуй, осень золотая!»**	Выставка детского творчества «Осенние дары». Семейная осенняя поделка.
	4	**«Что растёт, и кто живёт в лесу?»**	Осенний праздник совместно с МР и родителями Коллективная работа с макетами о жизни животных в лесу, о их подготовке к зиме «Вот такой он лес!»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Ноябрь	1	**«Перелётные птицы, птицы, зимующие с нами»** 4 ноября: День народного единства	Коллаж детских работ: «Зимующие птицы Санкт-Петербурга»
	2	**«Поздняя осень»**	Групповой коллаж из детских работ 1. «Что нам осень принесла?» 2. «Уж небо осенью дышало…»
	3	**«Мы из сказок К.И. Чуковского»**	Альбом детских рисунков по сказкам К.И. Чуковского. Рисуем с мамой и папой.
	4	**«Мы и наши мамы, мамины заботы»** Последнее воскресенье ноября: День матери в России	1. Коллаж из детских работ «Мамины помощники» 2. Открытка для мамы ко Дню матери
Декабрь	1	**«Вот и Зимушка пришла»** 8 декабря: Международный день художника	Выставка детских работ «Снег - снежок».
	2	**«Зелёные друзья зимой. Мир комнатных растений»**	Альбом детских рисунков «Мой зелёный друг на подоконнике дома и в группе».
	3	**«Как зимуют дикие звери?»**	Коллективная работа «Дикие звери летом и зимой».
	4	**«Здравствуй, Новый год!»** 31 декабря: Новый год.	Новогодний праздник совместно с МР и родителями. Конкурс новогодних семейных украшений для группы.
Январь	2	**«Мальчики и девочки»** 14 января Старый Новый год	1. Коллаж «Что нужно мальчикам, что нужно девочкам». 2. Коллективная работа «Хоровод дружбы».
	3	**«Человек и его поступки»**	Коллаж «Что такое хорошо и что такое плохо».

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	4	**«Детские журналы и книги»**	Групповая выставка современных детских журналов.
Февраль	**1**	**«Появление и развитие человека»**	1. Коллаж «Кому что нужно?», «Кто что делает?» 2. Формирование групповой игры с использованием продуктов детского творчества «Кому что нужно?»
	2	**«Русская традиционная культура»**	1. Создание плоскостного изображения русской избы, с элементами нарисованными детьми. 2. Изготовление совместно с детьми куклы - «Столбушки».
	3, 4	**«Наша страна – Россия. Защитники отечества»** 23 февраля: День защитника Отечества.	1. Коллаж из детских работ «Военная техника. Корабль, танк, вертолёт». 2. Подарки папам к 23 февраля – открытки Праздник совместно с ИФК и родителями «Сильные и смелые!».
Март	**1**	**«Мамочка милая, мама моя, бабушка милая, тоже моя»** 8 Марта Международный женский день	Праздник совместно с МР и родителями 1. Коллективная работа группы «Ветки мимозы в вазе» 2. Открытка для мамы
	2	**«Детский сад – мой второй дом!»** 15 Марта День рождение детского сада № 41	Групповой альбом портретов «Мои друзья в детском саду»
	3	**«Весна – красна»**	Выставка детских работ «Наша весна»
	4	**«Пернатые соседи и домашние друзья»**	Выставка детских рисунков или фотографий домашних питомцев «Они живут с нами»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Апрель	1	**«Растём здоровыми, активными, жизнерадостными»**	Конкурс нетрадиционных атрибутов для проведения дыхательной гимнастики. Изготовление с родителями.
	2	**«День космонавтики»** 12 апреля: День космонавтики	Выставка детских рисунков «Небо наше общее, планеты наши разные» Рисунки по воображению детей Праздник совместно с ИФК и родителями «Будущие космонавты»
	3	**«В стране загадок, чудес и открытий. Материалы, которые нас окружают и предметы из них»**	Игры – эксперименты с материалами и веществами. Иллюстрирование экспериментов
	4	**«Водоём и его обитатели»**	Коллективная работа «Аквариум»
Май	1	**«Путешествие в страну Безопасности»** 1 мая: Праздник Весны и Труда	Групповой плакат: «Осторожно, огонь!», «Осторожно, вода!»
	2	**«Мир искусства»**	1. Выставка «Репродукции весенних пейзажей художников» 2. Выставка детских работ «Наши весенние пейзажи»
	3	**«Наша дружная семья»** 15 мая «Международный День семьи»	Фотогазета «Выходной всей семьёй»
	4	**«Путешествие по цветущей весне в городе и в деревне»**	Праздник совместно с МР и родителями «С днём рождения, Санкт-Петербург!» Иллюстрирование загадок о растениях детьми

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 5 - 6 лет

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Сентябрь	1,2	**«Моя малая родина. Мой родной город Санкт-Петербург»** 1 сентября: День знаний	Выставка детского рисунка «Мы любим и бережём наш Санкт-Петербург»
	3,4	**«Осень, приметы осени»** 24 сентября «Праздник урожая» 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс для детей и родителей «Атрибуты в отдел СРИ «Магазин» ягоды и грибы и т. п. Праздник совместно с ИФК и родителями «Жизнь прекрасна, когда безопасна!» Детское речетворчество по тематическим неделям.
Октябрь	1	**«Я живу в Санкт-Петербурге. Музеи моего города. Эрмитаж»** 1 октября: Международный день пожилых людей	1. Выставка детских работ: «Вид Эрмитажа с Невы» 2. Выставка детских работ «Музеи Санкт-Петербурга» (рисунки, пластилинография)
	2	**«Как живут люди в городах и деревнях?»**	1. Коллаж или макет «Город и деревня» 2.«Деревенские домики»
	3,4	**«Какая бывает осень?»**	Иллюстрирование стихов об осени детскими рисунками. Альбом «Золотая осень» Осенний праздник совместно с МР и родителями Детское речетворчество по тематическим неделям
Ноябрь	1	**«День народного единства», «Москва - главный город России»** 4 ноября: День народного единства	Выставка детских работ: «Мы – разные, но мы вместе»
	2	**«Что из чего и для чего? Инструменты разные, нужные важные»**	Изготовление игры для группы с использованием продуктов детского творчества «Что и для чего?»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	3	**«Всемирный день ребёнка, моя семья, мой дом».**	1. Выставка детского рисунка: «Любимое занятие в моей семье», 2. Выставка детского рисунка: «Моя семья» 3. Создание личной странички в альбом группы «Что значит моё имя?»
	4	**«День матери»** Последнее воскресенье ноября: День матери в России	1. Лист добрых дел: «Как я помогал маме» 2. Открытка с незабудкой – поздравление мамам 3. Коллаж «Нашим мамам дорогим!» Детское речетворчество по тематическим неделям
Декабрь	**1**	**«Идёт волшебница – зима!»** 8 декабря: Международный день художника	1. Иллюстрирование детьми примет и загадок о зиме, создание альбома группы. 2. Коллективная работа «Волшебница – зима!»
	2	**«Животный мир полярных районов Земли»**	1. Групповое панно аппликация с элементами оригами «Пингвины на льдине» 2. Групповое панно аппликация с элементами оригами «На северном полюсе»
	3	**«Дикие животные и птицы средней полосы России»** 22 декабря Всероссийский праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь»	1. Групповое панно: «Как человек помогает птицам и животным зимовать?» 2. Групповое панно: «У зимней кормушки»
	4	«**Новый год у ворот»** 31 декабря: Новый год.	Новогодний праздник совместно с МР и родителями Конкурс для детей и родителей «Новогодние украшения» Детское речетворчество по тематическим неделям

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Январь	2	**«Я – человек, я – мальчик, я – девочка»**	1. Создание групповой игры с использованием детского продукта «Правильно – неправильно» с учётом гендерности». 2. Создание группового альбома с детскими рисунками на тему? «Хорошие – плохие поступки мальчиков и девочек»
	3	**«Службы специального назначения – помощники города и горожан»** **«Огонь – помощник и разрушитель»**	1. Коллаж «Огонь - наш помощник и враг». 2. Создание альбома с детскими рисунками на тему: «Огонь – друг, огонь - враг». 3. Создание групповой игры «Специальный транспорт»
	4	**«Неделя памяти к годовщине снятия блокады Ленинграда»** 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Документальная газета «Блокадный Ленинград» Детское речетворчество по тематическим неделям
Февраль	1	**«Появление и развитие человека»** 8 февраля: День российской науки	1. Создание группового альбома с рисунками детей и детским речетворчеством «Вчера и сегодня» на тему «Жилище человека» 2. Коллективная работа «Откуда хлеб пришёл» (по итогам 1,2 недели февраля)
	2	«**Русская традиционная культура»** 21 февраля: Международный день родного языка	
	3,4	**«История России. Защитники Отечества сегодня и вчера»** 23 февраля: День защитника Отечества.	1. Выставка детского рисунка: «Вместе с папой». 2. Коллаж: «Люди военных профессий» Праздник совместно с ИФК и родителями «Сильные и смелые!» Детское речетворчество по тематическим неделям

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Март	1	**«О любимых мамах»** 8 Марта Международный женский день	Праздник совместно с МР и родителями. 1.Изготовление поздравительных открыток 2. Подарок мамам. Портрет моей мамы с детским поздравлением.
	2	«**Детский сад наш дорогой!»**	1. Создание альбома детских рисунков: «Кто заботится о нас в детском саду?» 2. Коллаж портретов работников детского сада, выполненных детьми.
	3	**«Комнатные растения»**	Конкурс семейного рисунка «Красивые и полезные комнатные растения у меня дома»
	4	**«Царство растений: деревья, кустарники, травы Ленинградской области и Санкт-Петербурга, территории детского сада»**	Рисунки детей ¼ А 4 изображений лекарственных трав в отдел СРИ «Аптека». Расширение отдела «Лекарственные травы». Детское речетворчество по тематическим неделям
Апрель	1	**«Я вырасту здоровым!»**	Групповая газета «Здоровый образ жизни»
	2	**«Земля – наш дом во Вселенной»** 12 апреля: День космонавтики	Выставка детских работ на тему: «Путь к звёздам». Праздник совместно с ИФК и родителями «День космонавтики».
	3,4	**«Вода на планете Земля. Животный мир морей и океанов»**	Изготовление игры с детьми по принципу лото: «Обитатели мирового океана».
Май	1	**«Цветущая весна»** 1 мая: Праздник Весны и Труда	Иллюстрирование детьми загадок о цветах, создание группового альбома.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	2	**«День Победы»** 9 мая: День Победы	1. Документальный альбом: «Нам дороги эти позабыть нельзя». 2. Коллаж с фотоматериалами «День Победы»
	3	**«Моя семья»** 15 мая «Международный День семьи»	1. Коллаж группы: «Мужские и женские семейные заботы». 2. Атрибуты для расширения СРИ «Семья». 3. Создание групповой игры «Мужские и женские семейные заботы»
	4	**«С днём рождения, Санкт-Петербург!»** 27 мая День рождения Санкт-Петербурга	1. Коллаж: «Санкт – Петербургу, салют!» 2. Семейная фотовыставка: «Где мы были» для украшения музыкально зала Праздник совместно с МР и родителями «Великолепный Санкт-Петербург!» Детское речетворчество по тематическим неделям

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 6 - 7 лет

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Сентябрь	**1,2**	**«Моя малая родина. Путешествие по Санкт-Петербургу в День знаний»** 1 сентября: День знаний	Альбом детских работ «Моя будущая школа»
	3,4	**«Осень снова наступила»** 24 сентября «Праздник урожая» 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	1. Создание группового гербария растений 2. Выставка детских поделок из природного материала «Осенняя пора» Праздник совместно с ИФК и родителями «Жизнь прекрасна, когда безопасна!» Детское речетворчество по тематическим неделям

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
Октябрь	1	**«Санкт-Петербург – культурная столица. Музеи и здания нашего города»** 5 октября: День учителя	Картинная галерея «Экспонат, который мне запомнился в музее»
	2	**«Нужные профессии в деревне»**	Формирование групповой игры: «Ферма и фермерское хозяйство» с использованием продуктов детского творчества.
	3	**«Золотая осень Санкт-Петербурга. Унылая пора! Очей очарованье!»**	Конкурс семейных поделок: «Осенняя фантазия» Создание групповых коллекций семян и плодов с наглядными иллюстрациями или рисунками детей
	4	**«Санкт-Петербург – портовый город. День рождения Российского военно-морского флота»**	Выставка детского рисунка: 1.«История флота Российского» 2.Коллективная работа «Военный корабль» (рисование с элементами аппликации) Осенний праздник совместно с МР и родителями Детское речетворчество по тематическим неделям
Ноябрь	1	**«День народного единства», «Москва – столица нашей Родины»** 4 ноября: День народного единства	1. Выставка детских работ: «Флаг и герб России», использование нетрадиционных техник 2. Макет группы «Москва – сердце России»
	2	**«Человек всегда трудился. Раньше и теперь»**	1. Создание группового альбома: «История привычных предметов и вещей». На сравнении. 2. Детские рисунки: «Привычные предметы в будущем»
	3	**«Всемирный день ребёнка, неделя игры и игрушек»**	Коллаж: «Мои игрушки и игрушки моих родителей» с рассказами детей

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	4	**«День матери»** Последнее воскресенье ноября: День матери в России	1. Групповая книга по теме «Поздравляем наших мам!» 2. «Какая моя мама!?» 3. Открытка маме Детское речетворчество по тематическим неделям
Декабрь	**1**	**«Север – царство льда и снега»** 8 декабря: Международный день художника	Альбом детских работ «Зимующие птицы нашего города»
	2	«**Что нам стоит дом построить»**	Выставка детских рисунков: «Дом будущего»
	3	**«Откуда книга к нам пришла и где она живёт?»** 22 декабря Всероссийский праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь»	Изготовление книжек - малышек, иллюстрирование рассказов К. Ушинского, Л. Толстого.
	4	**«Новый год»** 31 декабря: Новый год.	Праздник совместно с МР и родителями Изготовление открыток «С Новым годом!» Конкурс семейных поделок «Новогодние шары» Детское речетворчество по тематическим неделям
Январь	**2**	**«Я – человек, я – мальчик, я - девочка»**	Создание иллюстрированного детскими рисунками, альбома группы русских пословиц и поговорок о вежливости, взаимопомощи, доброте

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	3	**«Красная книга России»**	1. Создание групповой Красной книги по классификациям: животные, растения, птицы, иллюстративной детьми и энциклопедическим материалом. 2. Коллаж из детских рисунков «Редкие животные России» по тем же классификациям
	4	**«900 дней, 900 ночей»** 27 января: День снятия блокады Ленинграда	1. Коллективная работа, макет «Дорога Жизни» 2. Создание документального альбома в группе: «Блокадное детство». Детское речетворчество по тематическим неделям
Февраль	**1**	**«Моя Земля. Природные ископаемые Земли»** 8 февраля: День российской науки	Альбом детского творчества «Что я увидел в Музее Почвоведения» Создание групповой коллекции камней
	2	**«День родного языка» «А.С. Пушкин – великий поэт»** 21 февраля: Международный день родного языка	Альбом детских иллюстраций к сказкам и стихам А.С. Пушкина.
	3	**«День защитника Отечества»** 23 февраля: День защитника Отечества	1. Выставка детского рисунка: «Папа – гордость моя!» 2. Коллаж: «Наша Армия сильна!» для украшения зала Праздник совместно с ИФК и родителями «Сильные и смелые!»
	4	**«Зима прошла» «Пищевые цепочки в лесу»**	Коллаж из продуктов детского творчества: «Этажи леса» Детское речетворчество по тематическим неделям
Март	**1**	**«Международный женский день»** 8 Марта Международный женский день	Групповая газета: «Профессии наших мам» Выставка «Портреты наших мам». Праздник совместно с МР и родителями

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	2	**«Как хорошо у нас в саду!»**	1. Создание альбома детских рисунков: «Как мы живём в детском саду!» 2. Книга детскому саду по разделам: Мои друзья, мои игрушки, самые близкие взрослые в детском саду, мои любимые игры, выполненных детьми
	3,4	**«Весняночка», «День птиц»**	Вернисаж детских работ «Весна в родном городе» Детское речетворчество по тематическим неделям
Апрель	**1**	**«Если хочешь быть здоров!»**	Создание маленьких детских книжек «Если хочешь быть здоров!» о здоровой пище, о ЗОЖ
	2	**«День авиации и космонавтики. Покорение космоса»** 12 апреля: День космонавтики	1. Создание коллективной работы «Солнечная система» 2. Макет планеты Земля Праздник совместно с ИФК и родителями «День космонавтики»
	3,4	**«День Земли и водных ресурсов. Вода на Земле»**	Альбом детских работ «Кто живёт в воде?» Детское речетворчество по тематическим неделям
Май	**1**	**«Цветущая весна»** 1 мая: Праздник Весны и Труда	Групповая газета: «Весенние загадки, иллюстрированные детьми»
	2	**«День Победы»** 9 мая: День Победы	1. Изготовление с детьми атрибутов для СРИ на военную тематику. 2. Поздравительный плакат для ветеранов
	3	**«Международный день семьи»** 15 мая «Международный День семьи»	Альбом детского рисунка: «Семейные традиции» Изготовление пригласительных на праздник «До свиданья, детский сад!» Праздник совместно с МР и родителями «До свиданья, детский сад!»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздники
	4	**«С днем рождения, Санкт-Петербург!»** 27 мая День рождения Санкт-Петербурга	Коллаж детских работ: «Подарок моему городу» Детское речетворчество по тематическим неделям

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 2 до 3 лет в летний период

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Июнь	1	**Здравствуй, солнечное лето!** 1 июня День защиты детей	«Солнышко лучистое улыбнулось весело» - коллективная работа
	2	**«Малыши и взрослые»**	Выставка детского творчества «Наши любимые игрушки» Праздник «Здравствуй, лето!»
	3	**«Наши малыши - очень хороши!»**	Выставка детских работ «Подарок другу»
	4	**«Синим, жёлтым, красным цветом вокруг нас цветы цветут…»**	Коллективная работа «Цветочная клумба» (нетрадиционные техники)
Июль	1	**«По дороге в детский сад»** 8 июля День семьи, любви и верности	Выставка детского творчества с элементами аппликации «Улица нашего города»
	2	**«Наши друзья – насекомые и птицы»**	Изготовление альбома семейных работ «Наши маленькие друзья» Праздник «Наше солнечное лето!»
	3	**«В гостях у сказки»**	Книжка-самоделка по сказке «Репка»
	4	**«Братья наши меньшие»**	Выставка детских работ «Наши домашние питомцы»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Август	1	**«Лес и кто в нём живёт?»**	Коллективная работа «Ягоды на тарелке»
	2	**«Лес и что в нём растёт?»**	Коллаж «Лесные богатства» Праздник «Наше лето озорное!»
	3	**«Что нам лето подарило?»**	Выставка детского творчества: «Дары лета» Спортивный праздник «Дружные ребята»
	4	**«Лето дружно провели, повзрослели, подросли»**	Выставка детского творчества: «Дары лета»

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 3 до 5 лет в летний период

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Июнь	1	**«Всё зазеленело… Солнышко блестит…»** 1 июня День защиты детей	Выпуск групповой газеты «Детские советы по бережному отношению к природе, правила поведения в природе»
	2	**«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»** 6 июня День русского языка	Групповой коллаж «Мои любимые летние забавы»
	3	**«Я живу в Санкт-Петербурге»** 12 июня День России	Выставка детского рисунка «Прогулка по городу» Праздник «Игра по станциям «Здравствуй, лето!»
	4	**«Во саду ли, в огороде, на лугу …»**	Выставка семейных поделок из природного материала (совместно с родителями)
Июль	1	**«На улице большого города»** 8 июля День семьи, любви и верности	Выставка детского рисунка «Транспорт города»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	2	**«Удивительный мир насекомых»**	Изготовление группового альбома «Наши маленькие друзья – помощники природы»
	3	**«Книжкина неделя»**	Групповая книга детского творчества «Мои любимые стихи и рассказы» (на основе детских рисунков с речетворчеством) Праздник «Лето наше озорное»
	4	**«Братья наши меньшие»**	Изготовление группового альбома «Животные и птицы Ленинградского зоопарка» или Семейная фото – выставка. «Выходной в Ленинградском зоопарке».
Август	1	**«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»** 12 августа День физкультурника	Формирование групповой игры на основе продуктов детского творчества и стихов «Полезные витамины А, В, С» Спортивный праздник «Летние олимпийские игры по станциям»
	2	**«Лес – наше богатство!»**	Групповая газета «Окошко в лес» (сохранение лесных ресурсов, их роль в жизни человека)
	3	**«Путешествие по стране пожарной безопасности»**	Выставка детских работ или групповой коллаж «Мой безопасный день дома» с детским речетворчеством. Праздник «Вот оно какое, наше лето!»
	4	**«Что нам лето подарило?»** 22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Групповой альбом детских рисунков «На летнюю загадку быстрее найди отгадку»

Комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 5 до 7 лет в летний период

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
Июнь	1	**«Здравствуй, солнечное лето!»** 1 июня День защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	2	**«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»** 6 июня День русского языка	Коллаж «Бесценная и всем необходимая вода» (виды водоёмов, их роль в жизни живых существ, охрана водоёмов)
	3	**«Мы – петербуржцы»** 12 июня День России	Викторина «Знай и люби свой город» Выставка детских работ «Прогулка по городу» Праздник «Игра по станциям «Здравствуй, лето!»
	4	**«Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле…»**	Выставка поделок из природного материала.
Июль	**1**	**«На улице большого города»** 8 июля День семьи, любви и верности	Выставка детских работ «На улице большого города»
	2	**«Удивительный мир насекомых»**	Выставка детских семейных поделок «Шестиногие малыши»
	3	**«Книжкина неделя»**	Выставка книжек-самоделок Праздник «Лето наше озорное»
	4	**«Братья наши меньшие»**	Театр своими руками по сказкам о животных
Август	**1**	**«Навстречу летним олимпийским играм!»** 12 августа День физкультурника	Выставка совместного творчества детей, воспитателей и родителей «Юные спортсмены» Спортивный праздник «Летние олимпийские игры по станциям»
	2	**«Лес – наше богатство!»**	Создание книги с рисунками и экологическими сказками детей о лесе и его жителях
	3	**«Огонь – опасная игра!»**	Создание макета «Пожар в лесу» Праздник «Вот оно какое, наше лето!»

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое событие, праздник
	4	**«Что нам лето подарило?»** 22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Коллаж детских работ «Лето»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620599

Владелец Ковальская Инна Валерьевна

Действителен С 10.09.2024 по 10.09.2025